

[Free read ebook] Schubert und der Koch: Roman

Schubert und der Koch: Roman

Von Kirstin Stehnke

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #47956 in eBooksVerffentlicht am: 2015-11-28Erscheinungsdatum: 2015-11-28File Name: B018PEKF3O | File size: 47.Mb

Von Kirstin Stehnke : Schubert und der Koch: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schubert und der Koch: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. lohnende Lektre, auch ohne Kochrezepte ;-))Von JodokusEine lohnende Lektre, ein Buch fr Leute, die beim Lesen Umwege und berraschungen mgen.Und ein interessanter Einblick in die Welt knstlerischer Dienstleistungen.(Schade

blo, dass die Rezepte nicht im Buch abgedruckt sind, da htte ich einiges gern nachgekocht.)1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wohin mit uns?Von KundeKirstin Stehnkes Roman "Schubert und der Koch" lsst den Leser in die Charaktere der handelnden Personen ganz tief eintauchen, ohne dass man es mit einer Form angestrebter Vermittlung zu tun htte. Stehnkes Figuren sind lebendig und plastisch, man fhlt mit ihnen und bekommt das sehr klare Bild einer Generation vermittelt, fr deren Individuen es fast unmglich ist, ihr Leben mit Sinn zu fllen und einen Platz in der Gesellschaft zu finden. Jemand "zu sein" gelingt nur mit aufgesetzten, in verschiedenen Graden zerstrerischen Attitden, oder indem das Selbst entweder verleugnet wird oder gar nicht erst ins Bewusstsein gelangen kann. Stehnkes Sprache ist voller Tiefe und Witz, keinerlei Redundanz stoppt die kulminierende Handlung in ihrem immer rasanter werdenden Tempo, die zwingt mitzufiebern bis zum mehr tragischen als komischen Ende. Ein wichtiger Bestandteil ist das schonungslos skizzierte Verhltnis zu den jeweiligen Eltern der Romanfiguren. Ein klug aufgebautes und durch sich zeitlich verschrnkende Abschnitte verdichtetes Buch. Den Lektoren grerer Verlage sei angeraten, den Namen Kirstin Stehnke in eigenem Interesse wahrzunehmen. Obwohl Teile in Hamburg spielen, ist "Schubert und der Koch" auch ein starker "Berlin-Roman".2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schrg und schnVon Suze W.Ein auergewhnliches Werk. Da gibt es Weihnachtengel mit Piercings, einen Koch, der nicht mehr schmecken kann, eine afghanische Heilerin und einen verrckten, Bomben legenden preisgekrnten Literaten. Die Hauptperson Schelli wandert haltlos zwischen der gepflegten Welt der klassischen Musik, die Flchtlingschre sponsert und dem tristen Berlin Moabit, wo ihr Freund, der Maler Schubert zusammen mit dem Koch Lukas ein Restaurant aufbaut, umgeben von einer schrgen Clique von Mchtegern-Knstlern, Obdachlosen und Herumtreibern. Die ganze Szenerie wird von der Autorin kundig und lebendig in wundervoller Sprache beschrieben, dass man sich dem Sog dieser Welt, die gleichzeitig abstoend und faszinierend ist, nicht entziehen kann.

KurzbeschreibungSchubert und der Koch / Roman von Kirstin StehnkeSchubert malt, der Koch nimmt Doraden aus. Eine friedliche Welt, knnte man meinen... Der Koch Lukas Krause berredet den Hamburger Knstler Andreas Schubert, mit ihm in Berlin Moabit ein Restaurant zu erffnen - ein eher Chaos als Erfolg versprechendes Unterfangen. Denn der Koch kann vor Erschpfung und Trauer nach dem Tod seiner Mutter nichts mehr schmecken, und Ahnung von geschftlichen Dingen hat er auch nicht.Schuberts Lebensgefhrtin Schelli, die als gut organisierte Kulturmanagerin noch am ehesten fr Ordnung sorgen knnte, ist keine Hilfe: Sie beginnt in Hamburg eine Affre und knpft beruflich Kontakt zu dem Schriftsteller Hajo Tann. Tanns extremes Interesse an einer mutmalichen Rechtsterroristin und seine Ankndigungen, zu Recherchezwecken eine Nagelbombe zu bauen und zu testen, hlt Schelli fr harmlosen knstlerischen Aktionismus. Sie geht ihren privaten und beruflichen Herausforderungen nach, pendelt zwischen Hamburg und Berlin, und zwischen zwei Mnnern. Als die Bombe hochgeht, trifft sie mitten ins Herz der Moabiter Gemeinschaft, die Schubert und der Koch sich gerade aufgebaut haben. Schubert und der Koch - ein tragisch komischer Roman zum Zeitgeschehen.Ein durch die treffende Beobachtung der Personen sehr unterhaltsamer, teils humorvoller, aber auch ernsthafter Roman. (Rezensent) KurzbeschreibungSchubert und der Koch / Roman von Kirstin StehnkeSchubert malt, der Koch nimmt Doraden aus. Eine friedliche Welt, knnte man meinen... Der Koch Lukas Krause berredet den Hamburger Knstler Andreas Schubert, mit ihm in Berlin Moabit ein Restaurant zu erffnen - ein eher Chaos als Erfolg versprechendes Unterfangen. Denn der Koch kann vor Erschpfung und Trauer nach dem Tod seiner Mutter nichts mehr schmecken, und Ahnung von geschftlichen Dingen hat er auch nicht.Schuberts Lebensgefhrtin Schelli, die als gut organisierte Kulturmanagerin noch am ehesten fr Ordnung sorgen knnte, ist keine Hilfe: Sie beginnt in Hamburg eine Affre und knpft beruflich Kontakt zu dem Schriftsteller Hajo Tann. Tanns extremes Interesse an einer mutmalichen Rechtsterroristin und seine Ankndigungen, zu Recherchezwecken eine Nagelbombe zu bauen und zu testen, hlt Schelli fr harmlosen knstlerischen Aktionismus. Sie geht ihren privaten und beruflichen Herausforderungen nach, pendelt zwischen Hamburg und Berlin, und zwischen zwei Mnnern. Als die Bombe hochgeht, trifft sie mitten ins Herz der Moabiter Gemeinschaft, die Schubert und der Koch sich gerade aufgebaut haben. Schubert und der Koch - ein tragisch komischer Roman zum Zeitgeschehen.Ein durch die treffende Beobachtung der Personen sehr unterhaltsamer, teils humorvoller, aber auch ernsthafter Roman. (Rezensent)