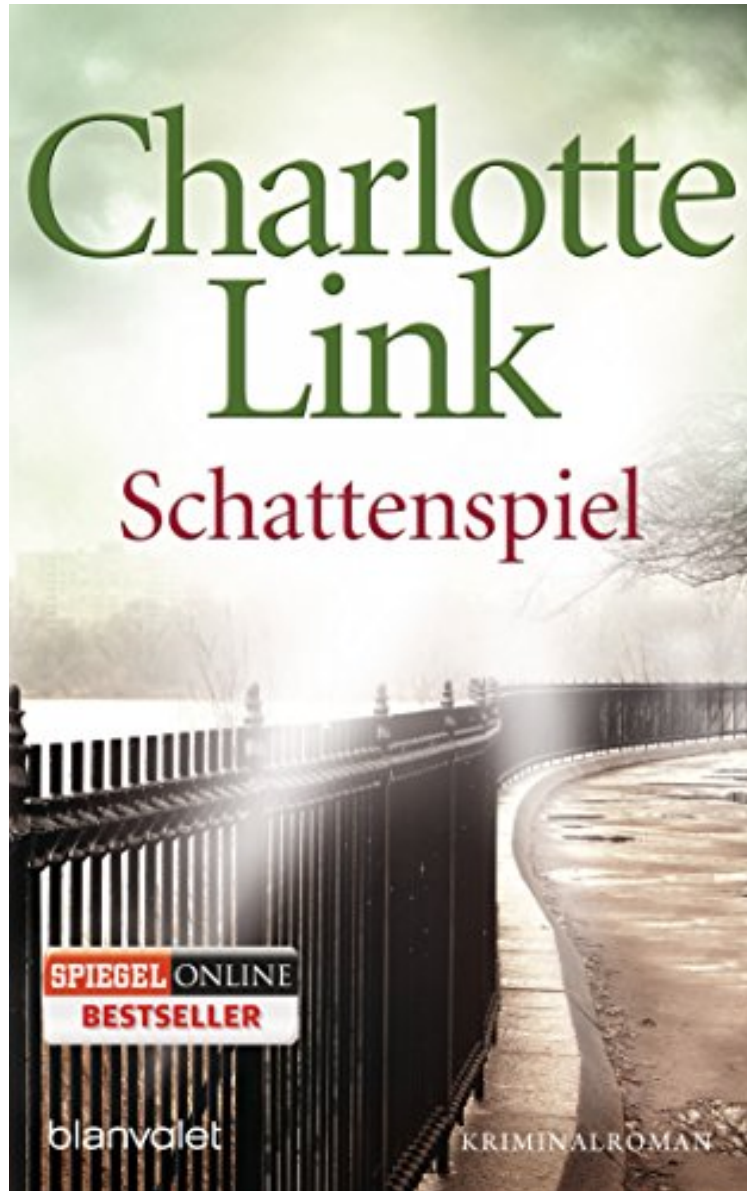


[Mobile book] Schattenspiel: Roman

Schattenspiel: Roman

Von Charlotte Link

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #2315 in eBooksVerffentlicht am: 2011-06-20Erscheinungsdatum: 2011-06-20File Name: B0056XF1ZU | File size: 58.Mb

Von Charlotte Link : Schattenspiel: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schattenspiel: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
....hauptsache man findet einen SchuldigenVon vierviergartenZunchst habe ich mich gergert ber diese uneingeschrnkte Schuldzuweisung, die von den Freunden des Opfers in dessen Richtung abgeschossen wurde. Zuletzt haben sie zum

Glück eingesehen, dass ein Dritter zwar Einfluss auf das eigene Schicksal nehmen kann, die Entscheidung jedoch, ob man diesem Einfluss nachgibt, trifft man selbst. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. viele viele Fehler
Von Nadine Winzer-Wagenheim Ein gutes Buch, eine spannende Geschichte und ein gekonnter Schreibstil. Aber ich habe noch nie ein Buch gelesen, das so viele Fehler enthielt. Keine inhaltlichen, sondern Tippfehler, offenbar durch eine Rechtschreibprüfung verdrehte Worte, nach 33 Fehlern habe ich das Zählen aufgegeben. Für ein teures Verlagsbuch ist das wirklich ein Armutszugnis. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut geschrieben
Von Fennek Dieses Buch ist geschichtlich super. Es geht mit der Handlung über mehrere Generationen und ist in der Bildsprache ein wie gewohnt gut geschriebenes Buch. Die Autorin versteht es anschaulich und spannend den Handlungsbogen aufrecht zu erhalten. Kaufempfehlung

Kurzbeschreibung Eine Einladung zur Neujahrsnacht 1990 führt sie nach Jahren wieder zusammen: David Bellino, Chef eines amerikanischen Industrie-Imperiums, vier seiner Freunde aus Jugendtagen und Laura, seine attraktive Geliebte. Doch nach Ferien ist keinem zumute. Sie sind gekommen, um mit David abzurechnen, dessen Ehrgeiz und skrupelloser Egoismus ihre Pläne nachhaltig zerstört hat. Doch noch bevor es zu der großen Auseinandersetzung kommt, liegt David erschossen in seinem Arbeitszimmer. In stundenlangen Verhören, in dramatischen Aussprachen untereinander, aus qualenden Erinnerungen entstehen wie in einem bizarren Kaleidoskop sechs Lebensbrüder, sechs Schicksale, die die Sehnsucht nach Liebe und Freundschaft verband - und zerstörte. Zwischen dem Berlin des Zweiten Weltkriegs, einem englischen Nobelinstitut den Gassen und Prachtvierteln von New York und London und den romantischen Gassen Wiens spinnt Charlotte Link ein Netz fataler, romantischer und angstvoller Beziehungen. Mit Sensibilität und scharfem Instinkt zeigt sie die Emotionen, die hinter unserem Handeln liegen. So gelang ihr ein spannender Zeitroman, der nicht nur ein Verbrechen, sondern auch die verdrängten Ursachen dafür ans Licht bringt.
Pressestimmen Psychologisch raffiniert erzählt, spannend aufgebaut, mit einem Netz voller Verstrickungen.

(Centaur) Kurzbeschreibung Eine Einladung zur Neujahrsnacht 1990 führt sie nach Jahren wieder zusammen: David Bellino, Chef eines amerikanischen Industrie-Imperiums, vier seiner Freunde aus Jugendtagen und Laura, seine attraktive Geliebte. Doch nach Ferien ist keinem zumute. Sie sind gekommen, um mit David abzurechnen, dessen Ehrgeiz und skrupelloser Egoismus ihre Pläne nachhaltig zerstört hat. Doch noch bevor es zu der großen Auseinandersetzung kommt, liegt David erschossen in seinem Arbeitszimmer. In stundenlangen Verhören, in dramatischen Aussprachen untereinander, aus qualenden Erinnerungen entstehen wie in einem bizarren Kaleidoskop sechs Lebensbrüder, sechs Schicksale, die die Sehnsucht nach Liebe und Freundschaft verband - und zerstörte. Zwischen dem Berlin des Zweiten Weltkriegs, einem englischen Nobelinstitut den Gassen und Prachtvierteln von New York und London und den romantischen Gassen Wiens spinnt Charlotte Link ein Netz fataler, romantischer und angstvoller Beziehungen. Mit Sensibilität und scharfem Instinkt zeigt sie die Emotionen, die hinter unserem Handeln liegen. So gelang ihr ein spannender Zeitroman, der nicht nur ein Verbrechen, sondern auch die verdrängten Ursachen dafür ans Licht bringt.