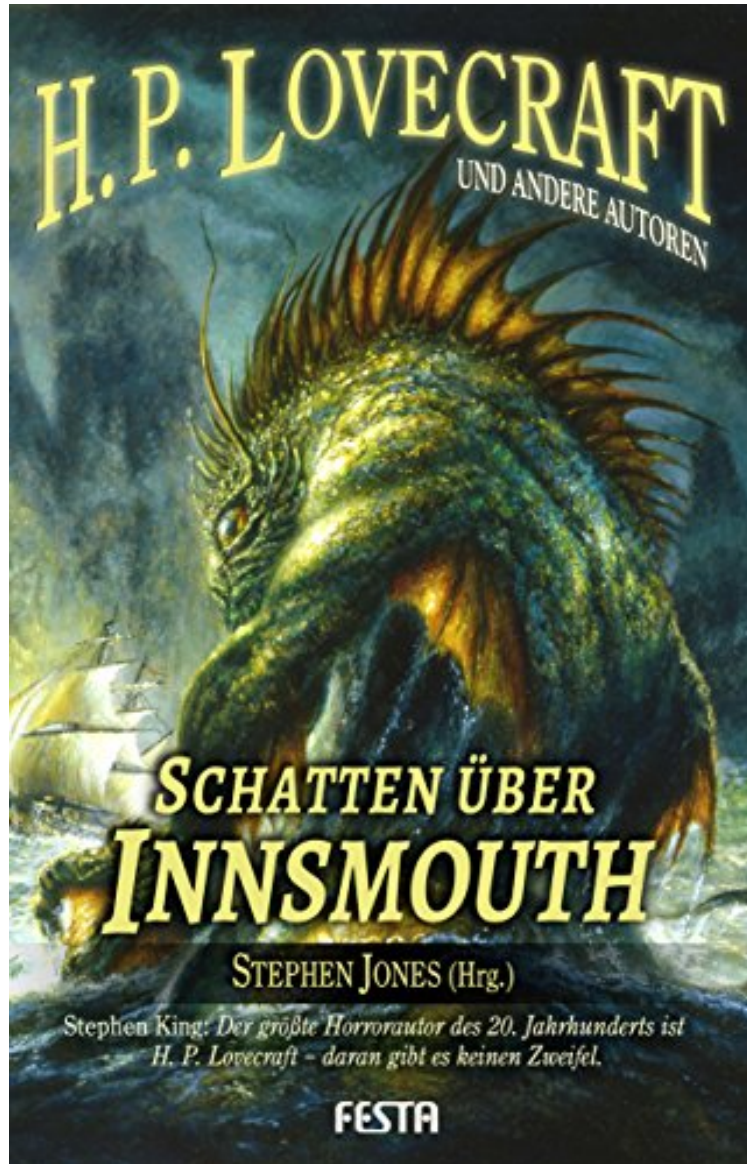


[Online library] Schatten ber Innsmouth: Neue Erzhlungen

Schatten ber Innsmouth: Neue Erzhlungen

Von H. P. Lovecraft, Neil Gaiman, Peter Tremayne
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #30565 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-27Erscheinungsdatum:
2015-02-27File Name: B00U3T6ZL6 | File size: 60.Mb

Von H. P. Lovecraft, Neil Gaiman, Peter Tremayne : Schatten ber Innsmouth: Neue Erzhlungen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Schatten ber Innsmouth: Neue Erzhlungen:

Kurzbeschreibung
Inspiriert von H. P. Lovecrafts klassischer Erzhlung Der Schatten ber Innsmouth wagen sich 16 moderne Meister des Schreckens noch einmal an die Kste Neuenglands in die verfluchte Stadt Innsmouth mit ihren abscheulichen, nicht ganz menschlichen Bewohnern
Inhalt:
Stephen Jones: Vorwort: Die Saat der Tiefen Wesen
H. P. Lovecraft: Der Schatten ber Innsmouth
Basil Copper: Das Geheimnis von Innsmouth
Jack Yeovil: Der groe Fisch
Guy N. Smith: Rckkehr nach Innsmouth
Adrian Cole: Die Kreuzung
D. F. Lewis: Bis auf die Stiefel
Ramsey Campbell: Die Kirche in der High Street
David Sutton: Innsmouths Gold
Peter Tremayne: Daoine Domhain
Kim Newman: Viertel vor Drei
Brian Mooney: Die Gruft der Priscus
Brian Stableford: Das Innsmouth-Syndrom
Nicholas Royle: Die Heimkehr
David Langford: Unergrndlich
Michael Marshall Smith: Blick aufs Meer
Brian Lumley: Dagens Glocke
Neil Gaiman: Nur mal wieder das Ende der Welt
Stephen King: Der grte Horrorautor des 20. Jahrhunderts ist H. P. Lovecraft daran gibt es keinen Zweifel.
Clive Barker: Lovecrafts Werk bildet die Grundlage des modernen Horrors.
Markus Heitz: Die zahlreichen Geschichten rund um den Cthulhu-Mythos beinhalten fr mich bis heute enorme Kraft und Wirkung ...

Kurzbeschreibung
Inspiriert von H. P. Lovecrafts klassischer Erzhlung Der Schatten ber Innsmouth wagen sich 16 moderne Meister des Schreckens noch einmal an die Kste Neuenglands in die verfluchte Stadt Innsmouth mit ihren abscheulichen, nicht ganz menschlichen Bewohnern
Inhalt:
Stephen Jones: Vorwort: Die Saat der Tiefen Wesen
H. P. Lovecraft: Der Schatten ber Innsmouth
Basil Copper: Das Geheimnis von Innsmouth
Jack Yeovil: Der groe Fisch
Guy N. Smith: Rckkehr nach Innsmouth
Adrian Cole: Die Kreuzung
D. F. Lewis: Bis auf die Stiefel
Ramsey Campbell: Die Kirche in der High Street
David Sutton: Innsmouths Gold
Peter Tremayne: Daoine Domhain
Kim Newman: Viertel vor Drei
Brian Mooney: Die Gruft der Priscus
Brian Stableford: Das Innsmouth-Syndrom
Nicholas Royle: Die Heimkehr
David Langford: Unergrndlich
Michael Marshall Smith: Blick aufs Meer
Brian Lumley: Dagens Glocke
Neil Gaiman: Nur mal wieder das Ende der Welt
Stephen King: Der grte Horrorautor des 20. Jahrhunderts ist H. P. Lovecraft daran gibt es keinen Zweifel.
Clive Barker: Lovecrafts Werk bildet die Grundlage des modernen Horrors.
Markus Heitz: Die zahlreichen Geschichten rund um den Cthulhu-Mythos beinhalten fr mich bis heute enorme Kraft und Wirkung ...