

(Download pdf ebook) Saramees Blut

Saramees Blut

Von Chris Weidler, Christoph Hardebusch, Chris Schlicht, Tobias Radloff, Arthur Gordon Wolf
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #848712 in eBooksVerffentlicht am: 2013-02-08Erscheinungsdatum:
2013-02-08File Name: B00BDUK15K | File size: 35.Mb

Von Chris Weidler, Christoph Hardebusch, Chris Schlicht, Tobias Radloff, Arthur Gordon Wolf : Saramees Blut before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Saramees Blut:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Im finsternen Labyrinth von SarameeVon Eddie7Saramee, eine Stadt, deren wohlklingender Name so einladend wirkt, dass man sich sofort auf den Weg machen mchte. Doch Vorsicht ist geboten. Verschiedene Vlker und Nationen, Sekten, Glaubensrichtungen und Mythen tummeln sich in der Hafenstadt. Morde sind an der Tagesordnung. Hauptmann Balvin Croft und seine Mnner der Stadtwache haben alle Hnde voll zu tun.Und so lese ich von phantastischen Jinjend, Adyra und Okaner, deren Bedeutungen sich im Laufe der Geschichten klen. Denn dies ist bereits eine Fortsetzung der Romane und Anthologien um Saramee. Obwohl es mein Einstieg ist, kann ich den Handlungen problemlos folgen. Ein

bisschen mitdenken und mitratseln finde ich immer gut. Wie bei einem Spaziergang wird der Leser an die Hand genommen und von jedem Autor ein Stück begleitet. Allerdings handelt es sich hierbei eher um ein "banges Flchten" bis hin zum "aussichtslosen Entkommen". Je nach Gangart des Autors. Es gibt Geschichten, die die Figuren ausspucken und wieder verschlucken und mancher Autor bringt es radikal zu Ende. Schn ist das nicht, aber sehr, sehr gut. Von den 11 Geschichten gefielen mir 9 ausnehmend gut. Einige waren verblüffend originell und die Illustrationen halfen der eigenen Fantasie noch mal auf die Sprünge. Beim Erwerb des Buches war mir nur einer der Autoren bekannt. Doch nach dem Lesen landeten weitere Namen auf meiner Liste. Und zu meiner Freude konnte ich feststellen, dass einige von ihnen schon für Nachschub gesorgt haben. Insgesamt eine sehr zufriedenstellende Ausbeute. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kurzweilige Geschichten aus Saramee Von Sarah Mehring (Media Mania) Wer eine unbarmherzige Stadt, ihre unzähligen Verbrechen und allgegenwärtigen Machtspiele erleben will, der ist hier genau richtig. In der Anthologie "Saramees Blut" finden sich elf Erzählungen zu allerhand kriminellen Ereignissen in Saramee. Generell geht es in dieser Stadt recht grausam zu, sodass es kaum zu glauben ist, dass dort jemand freiwillig lebt. Trotzdem ist es ein Ort, an dem die verschiedenen Völker und Rassen vorurteilsfreier als anderswo leben, und daher alle Widrigkeiten in Kauf nehmen. Zwar sind die einzelnen Geschichten unabhängig voneinander, dennoch werden diese gelegentlich durch die Stadtwache verbunden, die häufig vor den berresten der begangenen Taten steht und die grausamen Verbrechen aufzuklären versucht. Dabei sind die Männer der Sondereinheit selbst interessante Charaktere, denen sogar spezielle Fähigkeiten zur Verfügung stehen, um die unzähligen Verbrechen aufzuklären, welchen trotz intensiver Bemühungen einfach nicht beizukommen ist. Durch ihre eigenen dramatischen Schicksale, die immer wieder aufgegriffen werden und sich auch auf ihre Aufgaben auswirken, bleiben die Ereignisse für den Leser weitgehend spannend. Auch wer zuvor noch nichts von Saramee gelesen hat, kann problemlos mit diesem Band einsteigen, denn die verschiedenen Kurzgeschichten vermitteln einen guten Eindruck der Hafenstadt und liefern genügend Informationen, um sich dort zurechtzufinden. Obwohl einige der Geschichten, wie etwa "Saramees Blut", voller Metaphern stecken, wirken diese nicht im Geringsten bertrieben, sondern lassen sich sogar flüssig und leicht lesen. Neben der sonst so bildhaften Sprache ist die Ausdrucksweise der Bewohner Saramees eher hart und derb, was aber ausgezeichnet ins Milieu passt. Mal mehr, mal weniger gut gelungen, präsentieren sich die Illustrationen, die jeweils eine Szene aus der entsprechenden Geschichte zeigen und die Vorstellungskraft des Lesers unterstützen. Bis auf das farbige Cover sind alle gut erkennbar in Schwarz-Weiß gehalten und tragen damit zur düsteren Atmosphäre bei. Auf den letzten Seiten befinden sich kurze Vorstellungen zu allen Autoren und Illustratoren sowie Angaben zum jeweiligen Wiederauftreten. Fazit: "Saramees Blut" liefert elf kurzweilige Erzählungen zu der berühmtesten Hafenstadt Saramee. Fantasy gepaart mit Verbrechen - eine Kombination, die gut funktioniert und auf jeden Fall einen Blick wert ist.

Kurzbeschreibung Neue Geschichten aus Saramee! Christoph Weidler: Saramees Blut (Illustration Patrick Sder) Guido Krain: Mantel des Schweigens (Illustration Mark Freier) Stephan Russblt: Finger Gottes (Illustration Matthias Geiger) Carsten Thomas: Der Prophet von Saramee (Illustration Gerd Frey) Torsten Scheib: Nemesis (Illustration Gerd Uwe Geiger) Carsten Steenbergen: Caj-Geheimnis (Illustration Thomas Hofmann) Tobias Radloff: Der Ruber" (Illustration Marc Hermann) Arthur Gordon Wolf: Tote Parcelas (Illustration Crossvalley Smith) Christoph Hardebusch: Denn sie folgen meinem Ruf (Illustration Michael Marrak) Ralf Steinberg: Die Bedeutung einer Feder (Illustration Urte Zimmermann) Christian Kne: Berars Suche (Illustration Thomas Hofmann) Auch als Paperback und PDF-Ausgabe erhältlich! Kurzbeschreibung Neue Geschichten aus Saramee! Christoph Weidler: Saramees Blut (Illustration Patrick Sder) Guido Krain: Mantel des Schweigens (Illustration Mark Freier) Stephan Russblt: Finger Gottes (Illustration Matthias Geiger) Carsten Thomas: Der Prophet von Saramee (Illustration Gerd Frey) Torsten Scheib: Nemesis (Illustration Gerd Uwe Geiger) Carsten Steenbergen: Caj-Geheimnis (Illustration Thomas Hofmann) Tobias Radloff: Der Ruber" (Illustration Marc Hermann) Arthur Gordon Wolf: Tote Parcelas (Illustration Crossvalley Smith) Christoph Hardebusch: Denn sie folgen meinem Ruf (Illustration Michael Marrak) Ralf Steinberg: Die Bedeutung einer Feder (Illustration Urte Zimmermann) Christian Kne: Berars Suche (Illustration Thomas Hofmann) Auch als Paperback und PDF-Ausgabe erhältlich!