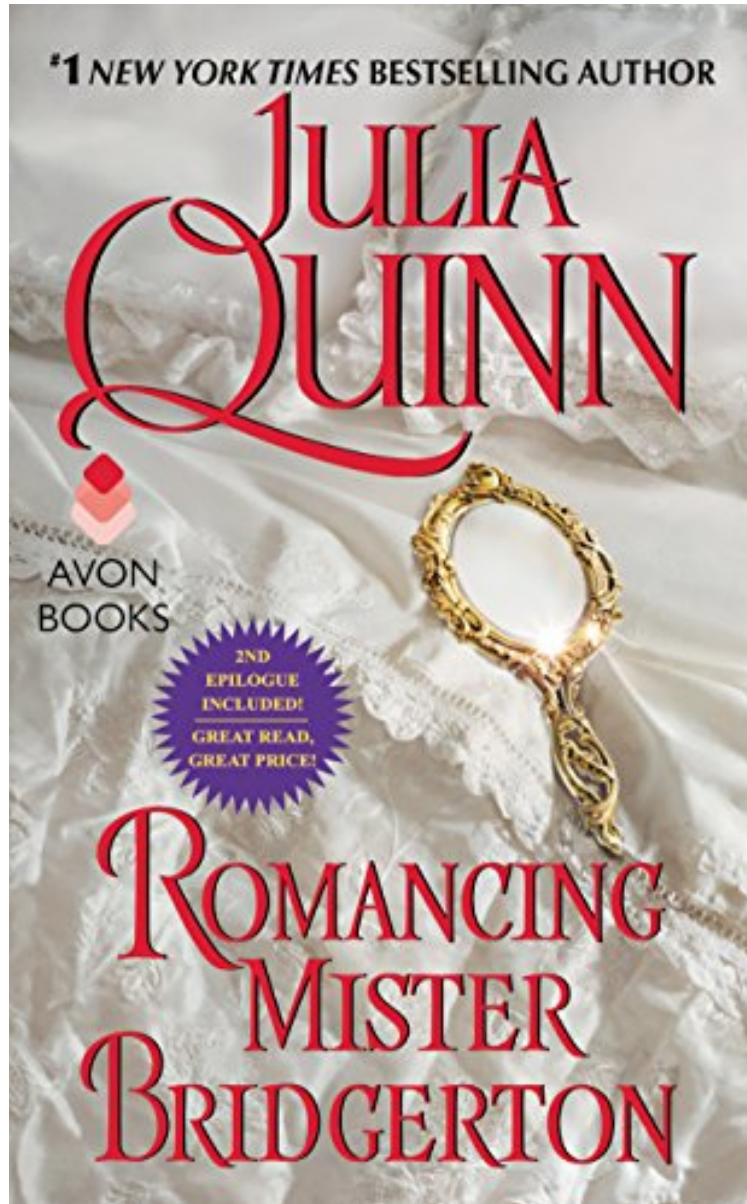


(Library ebook) Romancing Mister Bridgerton With 2nd Epilogue (Bridgertons)

Romancing Mister Bridgerton With 2nd Epilogue (Bridgertons)

Von Julia Quinn

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #48757 in eBooksVerffentlicht am: 2015-11-24Erscheinungsdatum: 2015-11-24File Name: B00U6SFUVA | File size: 77.Mb

Von Julia Quinn : Romancing Mister Bridgerton With 2nd Epilogue (Bridgertons) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Romancing Mister Bridgerton With 2nd Epilogue (Bridgertons):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schn

vom ersten Kapitel an Von Regency Dieses Buch aus der Bridgertonreihe hat definitiv den am sanftesten Start. "He certainly didn't fall in love with her in 1812 (and not in 1813, 1814, or - oh, blast, not in all the years 1816-1822, either and certainly not in 1823, when he was out of the country the whole time, anyway)." Schon allein, wie sie schildert, wie sie sich in ihn verliebt. Sehr amant und lesenswert. Julia Quinn spielt ihre Fassung eines Aschenputtelmarchens ab. Penelope ist in den vorherigen Bänden immer mal wieder am Rande aufgetaucht. Sie ist immer grülich gekleidet und leidet unter ihrer Mutter und ihren zum Teil penetranten Geschwistern. In diesem Buch erlebt man wie sie sich aus dem Schatten ihres durch ihre Mutter geprägten Images herauschält und ihr längst akzeptiertes Mauerblümchen- und alte Jungferschicksal ablegt. Es ist für die hoffnungslosen Optimistinnen und Romantikerinnen sicher das ideale Buch, da sicher jeder in seinen Teenagerzeiten mal für einen unerreichbaren Jungen geschwärmt hat und man sich irgendwie zurückversetzt fühlt. Vielleicht ist gerade das der Reiz des Buches. Ich lese es auf jeden Fall immer gerne wieder..und wenn es nur das erste Kapitel ist. 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Had me smiling all the way through Von Katja Moser I always like Julia Quinn's books, and her Bridgerton series is certainly one of the best. But I especially loved Romancing Mr. Bridgerton. I think Ms Quinn does an excellent job in describing how an intelligent and not too pretty female copes with living in a society which expects a woman to be good looking, well behaved and not much else. On the other hand there is Colin, good looking, charming, well to do, from a good family ... in short he has everything going for him. And still Ms Quinn manages to bring across, why he should be insecure and actually envy Penelope! (I'm not telling, go and find out for yourself) And the love story itself I found equally convincing, the way falling in love with Penelope shocks Colin is fantastically written and the way Penelope falls in love with the real Colin, who is behind the charming phantom she's idolized for so long is perhaps even better. Then of course there is the matter of Lady Whistledown's unmasking. While I've suspected the identity for a long time (the hints are there in the other books!), it is still well done and adds a nice twist to the story. But above all, it's the dialogue which I really loved. Whenever Colin and Penelope or in fact any of the main characters talk to each other, it had me smiling, grinning and sometimes even laughing outright. (So much in fact, that my husband wanted to know what I was reading and was rather disappointed to hear that I read a romance novel and in English). And after all that humour the grand scene at the end made a really fine and poignant ending to a love story that's well on the way to becoming one of my favourites. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 3,5 Punkte Von Philia Libri On the sixth of April, in the year 1812 --precisely two days before her sixteenth birthday-- Penelope Featherington fell in love. It was, in a word, thrilling. The world shook. Her heart leaped. The moment was breathtaking. And, she was able to tell herself with some satisfaction, the man in question --one Colin Bridgerton-- felt precisely the same way. Oh, not the love part. He certainly didn't fall in love with her in 1812 (and not in 1813, 1814, 1815, or-- oh blast, not in all the years 1816-1822, either, and certainly not in 1823, when he was out of the country the whole time, anyway.) But his earth shook, his heart leaped, and Penelope knew without a shadow of a doubt that his breath was taken away as well. For a good ten seconds. Falling off a horse tended to do that to a man. [Prologue; p.1] Wer zumindest ein weiteres Buch der Bridgerton-Reihe gelesen hat, der ist mit Penelope Featherington, der Protagonistin von Romancing Mr Bridgerton, zumindest oberflächlich vertraut. Leider kommt die arme Penelope weder in der Gesellschaft noch in Lady Whistledowns Society Kolumne gut weg - schuld daran ist ihre Schüchternheit und fraglos die entsetzlichen Kleider, die ihre Mutter für sie aussucht. So ist Penelope eher eine Randfigur und als sie mit 28 immer noch nicht verheiratet ist, sind sich alle - inklusive der eigenen Mutter und der besten Freundin Eloise Bridgerton - sicher, dass Penelope Featherington unverheiratet bleiben wird, da kein Mann auch nur je entferntes Interesse an ihr bekundet hat. Doch dann kehrt Colin Bridgerton von einem seiner Auslandsaufenthalte zurück und bemerkt etwas wahrlich erstaunliches: Penelope, die er als beste Freundin seiner Schwester Eloise schon seit ewigen Zeiten zu kennen scheint, ist witzig, intelligent und wortgewandt. Natürlich war ihm all das schon zuvor bewusst, denn auch wenn sie gegenüber anderen Menschen eher wortkarg ist, so hatte sie dieses Problem noch nie mit Colin. Was Colin allerdings erstaunt, ist die Tatsache, dass er all diese Charakterzüge an Penelope auf einmal bezaubernd findet. Und genauer betrachtet hat sie auch wunderschöne Augen ... Der charmante (und verfressene) Colin Bridgerton bekommt hier seine eigene Geschichte. Ebenso wie Benedict in An Offer From a Gentleman möchte Quinn Colin mehr Tiefe geben als ihm in den vorhergehenden Bridgerton-Bänden zugeschrieben wird. Leider funktioniert das auch hier nur bedingt - vor allen Dingen liegt das daran, dass sie beiden Brüdern quasi den selben Hintergrund gibt. Colin fühlt sich genauso wie Benedict von allen missverstanden und unterschätzt, zudem hat er das Gefühl, nichts zum Leben beizutragen zu haben. Quinn lässt Benedicts große Liebe Sophie daraufhin sein Zeichentalent entdecken und Penelope erfährt, dass Colin ein begabter Schriftsteller ist. Für beide folgt in der Hinsicht Friede, Freude, Eierkuchen, weil sie ihr Talent einfach publik machen. Punkt. Das war's auch schon mit der Tiefgründigkeit der beiden Brüder. Penelope ist in der Hinsicht schon sehr viel interessanter. Schließlich hat sie als Mauerblümchen nicht gerade die besten Seiten der Society (bzw. Ton) mitbekommen. Sie wird zumeist von allen übersehen, selbst ihrer eigenen Mutter. Doch Penelope ist trotz aller nach außen gekehrter Schüchternheit eine gestandene Frau und hat sich damit abgefunden, dass sie nicht heiraten wird. In Colin ist sie seit Jahren unglücklich verliebt - unglücklich, weil sie weiß, dass er niemals die Frau in ihr sehen wird, die sie ist. Glücklicherweise wird sie eines Besseren belehrt (verdienter Weise!) und zeigt sich in ihren Unterhaltungen mit Colin von ihrer besten Seite. Sie ist in jeder Hinsicht ein sehr sympathischer Charakter. Stilistisch beginnt Quinn den Roman

auch auerordentlich brilliant: die Art, wie sie schreibt spiegelt Penelopes Charakter auf einzigartige Art und Weise. Leider verliert sich dieser brillante Stil (wie man ihn oben am Prolog erleben kann) bald wieder. Natrlich ist Romancing Mr Bridgerton wie alle Bcher Quinns gut und lustig geschrieben, ich htte mir aber sehr gewnscht, dass sie den anfnglich einzigartigen Stil beibehlt. Insgesamt ist Band vier der Bridgerton-Reihe eine se (und zum Teil auch ausgesprochen lustige) Geschichte ber zwei Freunde, die entdecken, dass sie eigentlich freinander geschaffen sind. Und nichts ist schner, als wenn in einem Romance-Roman die Mauerblmchen auf ihre Kosten kommen. Whrend die Liebesgeschichte aber eher dahinpltschert (wenn auch sehr s), kommt der wahre Spa, als eine Jagd auf die wahre Identitt Lady Whistledown (die legendr anonyme Society-Kolumnen-Schreiberin aus allen vorherigen Bridgerton-Bnden) angesetzt wird. Denn wer wsste nicht gern, wer all diese skandalen Kommentare ber die Mitglieder der hchsten Kreise schreibt?

Produktbeschreibung Everyone knows that Colin Bridgerton is the most charming man in London . . . Penelope Featherington has secretly adored her best friend's brother for . . . well, it feels like forever. After half a lifetime of watching Colin Bridgerton from afar, she thinks she knows everything about him, until she stumbles across his deepest secret . . . and fears she doesn't know him at all. Colin Bridgerton is tired of being thought of as nothing but an empty-headed charmer, tired of the notorious gossip columnist Lady Whistledown, who can't seem to publish an edition without mentioning him. But when Colin returns to London from a trip abroad, he discovers nothing in his life is quite the same especially Penelope Featherington! The girl who was always simply there is suddenly the girl haunting his dreams. When he discovers that Penelope has secrets of her own, this elusive bachelor must decide . . . is she his biggest threat or his promise of a happy ending?