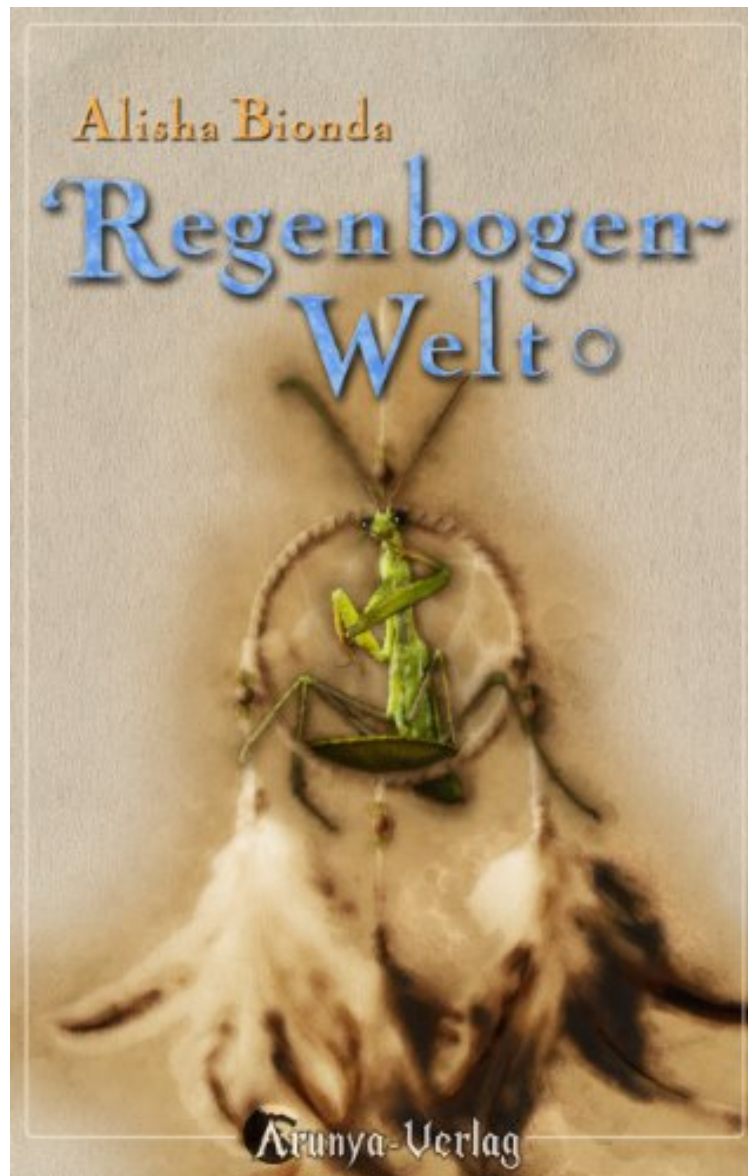


[Free read ebook] Regenbogen-Welt

## Regenbogen-Welt

Von Alisha Bionda

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #129837 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-14Erscheinungsdatum: 2013-06-14File Name: B00DF7NR8M | File size: 68.Mb

**Von Alisha Bionda : Regenbogen-Welt** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Regenbogen-Welt:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Feuerwerk der FantasieVon EifertmarlieseBei der 'Erschaffung' der Fantasy- Welt stand der Mythos der Indianer Pate. ber der verwaisten Erde wlben sich die fnf Ebenen der sog. Regenbogenwelt.Eine Gruppe von (Fantasy-)Insekten

macht sich unter Leitung Sahas, der Gottesanbeterin aus der ersten der fünf Regenbogenwelten auf, um die restlichen Ebenen der Regenbogenwelt zu erkunden. Nach und nach lernen wir die phantastische Welt kennen. Landschaften, Dörfer, Ruinenstädte, deren Formationen dem Leser gleichzeitig bekannt wie fremd vorkommen, am ehesten vergleichbar mit Bildern surrealistischer Maler. Ein Feuerwerk der Fantasie. Mit der wibegierigen Gottesanbeterin Saha zusammen erfährt der Leser im Lauf der Zeit, was die Welt im Innersten zusammenhält. Er hört von guten (friedvollen) und bösen (zerstörerischen) Kräften. vom uralten Kampf des Guten gegen das Böse. Der Autorin gelingt es, aus bekannten Vorstellungen bestehender Kulturen eine neue Fantasy Welt zusammenzufügen: Folie für den Ablauf der Geschehnisse. In dieser Welt spielen die ewigen Jagdgründe und andere Totenwelten ebenso eine Rolle wie schwarze Löcher. Götter, Geistwesen, Schamane agieren gegen unheilvolle Ungeheuer in Gestalt von Drachen u.a. Kaum etwas in dieser Welt macht den Eindruck von Festigkeit, Beständigkeit. Der Wandel, die Verwandlung geht fundamental zu ihrem Wesen. Metamorphosen sind uns aus der überlieferten Mythengeschichte bekannt. Erinnern wir uns: Die Griechin Daphne verwandelt sich in einen Baum. In der "Regenbogenwelt" verwandeln sich Saha, ihr Freund und Barb aus Insekten in Menschen. Das Motiv durchzieht die gesamte Handlung. Hände wachsen, Köpfe verändern sich. Aber entscheidend ist die innere Wandlung, die vor allem eine Steigerung der Sensibilität, ein Mehr an Gefühl zur Folge hat. Die Reise der Gruppe bekommt im Lauf der Handlung zunehmend den Charakter einer Prüfung, deren Ende allerdings aus der Sicht der Handelnden trotz hilfreicher Visionen nicht vollständig erfassbar ist. So kann man sagen: Aus denen, die erkunden wollten, werden solche, die geprüft werden. Während der Reise sind die Freunde einer phantastischen Vielfalt von Gefahren ausgesetzt. Stellenweise fühlt man sich an die Zauberflutenhandlung erinnert oder auch an Dantes Purgatorium. In deutlichem Gegensatz zur überwiegenden Ernsthaftigkeit der Handlung steht die Gruppensprache, gekennzeichnet durch einen eher flapsigen, unpathetischen Ton. Wer bereit ist, sich auf diese Fantasy - Welt einzulassen, wer den beiden sympathischen Wesen Sara und Barb mit ihren Freunden auf blumigen Wiesen, auf verdorrten Ebenen, durch Totenstädte und Ruinenfelder folgt, wird belohnt werden. Da ist Spannung, da ist ständige Herausforderung durch drohende Gefahren, da ist trotz allem Lebensfreude und Freude am Sehen. Und wenn man genau hinsieht, erfährt man mehr darüber, was die Welt letztendlich im Innersten zusammenhält und welche Möglichkeiten noch bestehen, sie zu verändern, zu verbessern. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Abwechslungsreich und Spannend Von Sallys Books Das Cover: Sehr passend für diese Geschichte, eine Gottesanbeterin (die auch unsere Protagonistin ist) in einem Traumflieger. Ich finde das Cover sehr gelungen. Die Protagonistin: Saha die Gottesanbeterin: Ich hab sie direkt in mein Herz geschlossen, da sie mir vom Verhalten her sehr ähnlich ist. Wenn sie von etwas begeistert ist dann ist sie mit Herz und Seele dabei. Sie kümmert sich aber nicht nur um sich, sondern auch um ihre liebsten Freunde, die sie auf dieser Reise begleiten. Außerdem beweist sie großen Mut und Stärke. Der Schreibstil: Das Ebook war sehr angenehm zu lesen, es tauchen sehr viele neue Elemente auf die das Buch immer wieder zu einem neuen Spektakel machen. So hat man Abwechslung, obwohl man immer das gleiche Buch liest. Auch die Idee fand ich wirklich super, eine Welt die aus 5 Ebenen besteht, das ist mal etwas Neues. Die Dialoge fand ich ebenfalls sehr ansprechend und unterhaltsam. In dem Ebook gibts auch ab und zu schöne Illustrationen (die aber bei mir nur leider sehr klein angezeigt wurden). Die Autorin: Alisha Bionda wurde in Dössel Dorf geboren und lebt seit 1999 auf den Balearen. Schon seit frühester Kindheit haben es ihr die Literatur und Musik angetan. Aber auch die bildenden Künste. Dabei geht ihre Gewichtung eher den dysteren Themen. Alisha Bionda ist die Herausgeberin zahlreicher Anthologien und einiger Reihen. Außerdem kann sie zahlreiche Veröffentlichungen in Literaturzeitschriften und Anthologien im In- und Ausland vorweisen. Ihre ersten Fantasy-Romane sind im Ueberreuter-Verlag in der von Wolfgang Hohlbein ins Leben gerufenen "Edition Mrchenmond" erschienen. Danach folgten weitere Einzel- und Serienromane. Mein Fazit: Eine wirklich tolle Geschichte, die für jedes Alter geeignet ist. Ich könnte mir auch vorstellen, das man diese Geschichte seinem Kind vorlesen könnte. Durch die vielen Wesen erinnert das Buch sehr an eine Fabel oder Märchen :) 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ganz nett Von Goldberry Die Geschichte ist durchaus eigenwillig und bringt sehr viele neue Elemente, Eine Mischung aus Tierfabel, mystische Erzählung mit indianischen Elementen und ein bisschen Esoterik. Alles in allem hat es bei mir aber keine tiefgreifenden Eindrücke hinterlassen, die Heldin ist mir zu oberflächlich und zu zickig. Konnte mich nicht wirklich mit ihr oder den anderen Helden identifizieren. Das hängt wohl aber auch mit der märchenhaften Erzählstruktur zusammen. Die "Verwandlung" und die Konsequenzen daraus fand ich interessant, aber der erhobene Zeigefinger ("die Menschen haben alles kaputtgemacht... es braucht eine weibliche Sicht der Dinge etc. etc.") fand ich etwas nervig.

**Kurzbeschreibung** Eine etwas andere "Schöpfungsgeschichte" nach dem Mythos der Navajo-Indianer und anderer Stämme. Über die verwaiste Erde wohnen sich die fünf Ebenen der Regenbogen-Welt. Die menschliche Rasse hat sich selbst vernichtet und alles andere Leben. Nur das Volk der Insekten hat dem Untergang getrotzt. Aus ihm ist Saha, die Gottesanbeterin, hervorgegangen. Als sie herangewachsen ist, macht sie sich, geplagt von einer unerklärlichen Wissbegier und Unruhe, mit einigen Freunden auf den Weg, die Regenbogen-Welt zu erkunden. Ihr Ziel ist die fünfte Ebene, von der Auserwählte hinab auf die verwaiste Erde geschickt werden sollen. Immer wieder treffen sie auf Relikte

verschiedener Kulturen der untergegangenen Welt, und immer neue Reisegefährten gesellen sich zu ihnen. Es kommt zu gefährlichen Begegnungen. Ihr Aufstieg durch die fünf Ebenen der Regenbogen-Welt gestaltet sich als fast unmögliches Unterfangen. Doch Saha wird von einer Vision getrieben, in der sie und ihre Freunde als die Auserwählten der Zweiten Menschenrasse erscheinen. So wagen sie, was vor ihnen noch keinem gelungen ist. Kurzbeschreibung Eine etwas andere "Schpfungsgeschichte" nach dem Mythos der Navajo-Indianer und anderer Stämme. Über die verwaiste Erde wohnen sich die fünf Ebenen der Regenbogen-Welt. Die menschliche Rasse hat sich selbst vernichtet und alles andere Leben. Nur das Volk der Insekten hat dem Untergang getrotzt. Aus ihm ist Saha, die Gottesanbeterin, hervorgegangen. Als sie herangewachsen ist, macht sie sich, geplagt von einer unerklärlichen Wissbegier und Unruhe, mit einigen Freunden auf den Weg, die Regenbogen-Welt zu erkunden. Ihr Ziel ist die fünfte Ebene, von der Auserwählte hinab auf die verwaiste Erde geschickt werden sollen. Immer wieder treffen sie auf Relikte verschiedener Kulturen der untergegangenen Welt, und immer neue Reisegefährten gesellen sich zu ihnen. Es kommt zu gefährlichen Begegnungen. Ihr Aufstieg durch die fünf Ebenen der Regenbogen-Welt gestaltet sich als fast unmögliches Unterfangen. Doch Saha wird von einer Vision getrieben, in der sie und ihre Freunde als die Auserwählten der Zweiten Menschenrasse erscheinen. So wagen sie, was vor ihnen noch keinem gelungen ist.