

(Download free ebook) PlantGirl

PlantGirl

Von Ayla Pape

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #364809 in eBooksVerffentlicht am: 2013-01-03Erscheinungsdatum:
2013-01-03File Name: B00AWPAL9S | File size: 24.Mb

Von Ayla Pape : PlantGirl before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised PlantGirl:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der Mensch und die UmweltVon Si MoneKein Mensch macht sich Gedanken, wie wir mit den Pflanzen umgehen und was es bewirken knnte, wenn wir weiterhin so umgehen mit ihnen wie bisher. Was wren wir ohne die Pflanzen? Sie knnen ohne uns auskommen, doch wir wohl kaum. Ayla Pape hat in ihrem kothriller genau dieses Thema behandelt und so einen realittsgetreuen Thriller erschaffen.Chloe ist Studentin in Biochemie, sie glaubt nur an Sachen, die sie sehen und anfassen kann und an nichts unerklrliches. Als sie einen Unfall mit ihrem Kollegen Mathew hat, fngt sie an sich zu verndern. Sie kann auf einmal mit Pflanzen reden und sie selbst wird teilweise zu einer solchen. Gleichzeitig werden immer mehr Wissenschaftler auf die Genmanipulation aufmerksam und wollen damit ihr groes Geld scheffeln kost es,

was es wolle! Die Autorin hat einen angenehmen Schreibstil, welchem dem Leser den Einstieg leicht macht. Man findet sich eigentlich sofort in Chloes Leben wieder, es wird kurz über sie erzählt und dann kommt es auch schon zu dem besagten Unfall. Hier waren sie und Mathew auf dem Weg, um Dinge an Pflanzen zu testen. Was ja genau passt, dass diese dann so Auswirkungen haben. Chloe wird nicht nur ein halber Arm amputiert, sie bekommt auch noch die Fähigkeit mit den Pflanzen zu kommunizieren und wird selber fast zu einer! Anfangs ist es etwas schwer, sich Chloe vorzustellen. Man kommt sich vor, als wäre man nur ein ferner Beobachter, da sie etwas zu oberflächlich dargestellt wird. Nach und nach bekommt man aber ein Gefühl für sie und fühlt sich ihr immer mehr verbunden. Es wird einem mit der Zeit leicht, sich in ihre Gedanken hineinzudenken und zu erraten, was sie als nächstes plant. Wenn Mathew am Anfang wirklich nett herberkam, so wird er durch diesen Unfall nur ein von Hass zerfressener Mensch, der wirklich vieles zerstören könnte was er sich so auch zunutze machen will. Wir lernen ihn erst richtig im Verlaufe des Buches kennen. Die Firma, welche den Samen auf den Markt bringt, der überhaupt erst alles zum Rollen bringt, lernen wir nur kurz kennen. Man kommt aber immer wieder mit den agierenden Personen der Firma in Verbindung. Sei es hier Marvin, der von der Geschäftsführung benutzt wird als Trottler, welcher später nur abgeschoben werden muss, damit er von der Bildfläche verschwindet. Oder aber Unterberger, welchen man sich genau als fiesen Chef vor Augen führen muss, welcher er auch ist. Und dann ist da noch Jack eine mysteriöse Person, bei welcher man sich oft fragt, ob wirklich alle diesen sehen oder ob er nicht nur ein Hirngespinnst von Marvin ist. Hier werden wir eines besseren belehrt. Für diesen Roman hat die Autorin mit Sicherheit viel Recherche betrieben, das ganze Wissen um die Pflanzen und Genmanipulationen sehr gut herausgearbeitet! Sie zeigt uns mit ihrem Kothriller, was passieren kann und eigentlich ist es ja auch ein hochbrisantes Thema. In der Wissenschaft wird doch schon länger an genmanipulierten Pflanzen herumgedoktort, das hört man auch in den Nachrichten. Sprachlich ist der Thriller leicht zu verstehen und alles ist gut erklärt, uns liegt hier nicht nur ein Kothriller für Erwachsene vor, sondern auch für die Jugendlichen, welche sich nach dieser Lektüre bestimmt auch so ihre Gedanken machen werden. Der Schreibstil ist leicht gehalten und es gibt viele erfrischende Dialoge zwischen den Charakteren, welche Spaß machen zu lesen, auch wenn es sich um ein ernstes Thema dreht. Mit der Zeit wachsen einem alle ans Herz in dieser Geschichte und man weiß auch gleich, wen man hier nicht mögen sollte es entsteht ein Lesefluss, welchen einen bis zum Ende durchlesen lässt. Zudem macht man sich viele Gedanken um die Hintergründe der Geschichte, was wäre, wenn es wirklich so wäre? Wie gehen wir mit der Umwelt um und wie kann man dies verbessern, um einen Krieg zwischen Mensch und Pflanze zu verhindern? Es gibt kleine Schwächen im Thriller, welche aber nicht der Rede wert sind und auch den Lesefluss und die Spannung in keiner Weise stören. Das Ende ist zwar abgeschlossen, aber einige Merkmale in der Geschichte lassen vermuten, dass es weitergeht, worauf ich schon sehr gespannt bin! Ein Thriller, wie wir ihn nicht kennen mit Fantasy gepaart und allerlei zum Nachdenken, ich kann den Kothriller mit gutem Gewissen an Leser, welche nicht nur dahinplätschernde Literatur ohne Nachzudenken mögen!

Kurzbeschreibung Chloe ist eine Biochemiestudentin. Sie ist Wissenschaftlerin und skeptisch gegenüber unerklärlichen Phänomenen. In ihren Augen ist alles beweisbar. Umso mehr kommt sie ins Grbeln, als ihr Körper seltsame Symptome zeigt, die ihr kein Mediziner erklären kann: Sie verwandelt sich immer mehr in einen Pflanzenmenschen. Zeitgleich wird die Genmanipulation in den Händen korrupter Wissenschaftler zu einer Waffe. Das empfindliche Kosystem der Welt ist bedroht und gleitet immer mehr einer Katastrophe entgegen. Wie schnell wäre es, eine Superheldin könnte ihnen das Handwerk legen? <http://www.plantgirl.de>

Kurzbeschreibung Chloe ist eine Biochemiestudentin. Sie ist Wissenschaftlerin und skeptisch gegenüber unerklärlichen Phänomenen. In ihren Augen ist alles beweisbar. Umso mehr kommt sie ins Grbeln, als ihr Körper seltsame Symptome zeigt, die ihr kein Mediziner erklären kann: Sie verwandelt sich immer mehr in einen Pflanzenmenschen. Zeitgleich wird die Genmanipulation in den Händen korrupter Wissenschaftler zu einer Waffe. Das empfindliche Kosystem der Welt ist bedroht und gleitet immer mehr einer Katastrophe entgegen. Wie schnell wäre es, eine Superheldin könnte ihnen das Handwerk legen? <http://www.plantgirl.de>

den Autor und weitere Mitwirkende Ayla Pape geboren 1970, lebt mit ihrem Mann und vier Kindern in Stuttgart. Nachhaltigkeit ist aus ihrer Sicht die einzige Möglichkeit, die Erde zu bewahren. Nach intensiver Auseinandersetzung mit diesem Thema, wurde es ihr wichtig, diesen Roman zu schreiben.