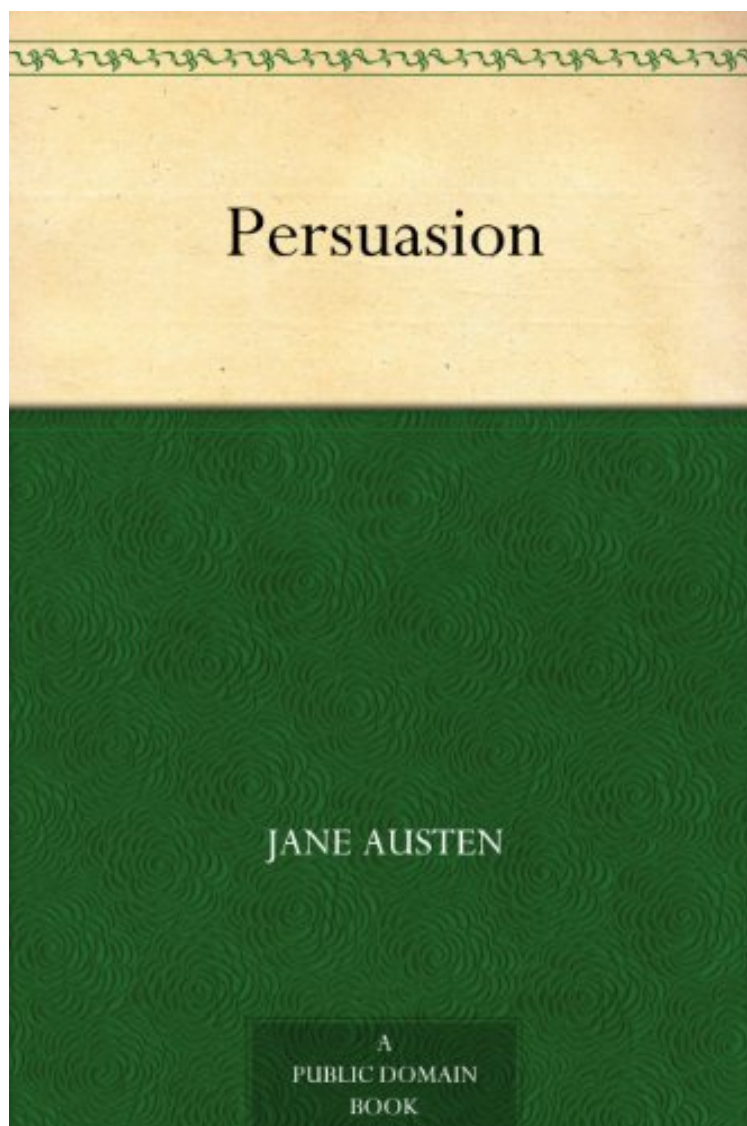


(Free) Persuasion (English Edition)

## Persuasion (English Edition)

*Von Jane Austen*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



Produktinformation Veröffentlicht am: 2012-05-16 Erscheinungsdatum: 2012-05-16 File Name: B0083Z6AH6  
| File size: 16.Mb

**Von Jane Austen : Persuasion (English Edition)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Persuasion (English Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. mein Lieblingsbuch und Film von 2005 Von smi Die 19-jhrige und aus gutem Haus stammende Anne Elliot ist mit dem mittellosen Offizier Frederick Wentworth verlobt. Sie Ist auf Anraten Lady Russells, einer guten Freundin der Familie und einzige in Kenntnis gesetzte Person, die Verlobung, da dieser die gesellschaftliche und finanzielle Situation von Wentworth nicht als angemessen erscheint. Der Film setzt acht Jahre spter an. Anne ist unverheiratet und lebt mit

ihrem Vater, Sir Walter Elliot, und ihrer älteren ebenfalls unverheirateten Schwester Elizabeth auf dem Familienanwesen Kellynch Hall in Somersetshire. Während Wentworth zum Kapitän ernannt und durch seine Erfolge in der Royal Navy vermögend geworden ist, sind die Elliots durch das gedankenlose Verhalten Sir Walters fast verarmt und aufgrund ihrer finanziellen Lage sogar gezwungen das Familienanwesen zu vermieten. Dieses Anwesen wird von Captain Wentworths Schwester und ihrem Mann, Admiral Croft, gepachtet. Sir Walter und ihre Schwester Elizabeth verlassen noch vor dem Eintreffen der neuen Pächter das Anwesen Richtung Bath und verlassen Anne alle weiteren Angelegenheiten. Auch um ihre hypochondrische jüngere Schwester Mary Musgrove muss Anne sich kümmern, die mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern in einem benachbarten Dorf in Somersetshire wohnt. Beim Besuch seiner Schwester in Kellynch Hall begegnen Anne Elliot und Kapitän Wentworth sich wieder. Es stellt sich heraus, dass Anne Frederick nicht vergessen hat und auch Frederick noch immer zutiefst verletzt von Annes damaliger Zurückweisung ist. Als sie sich wiedertreffen scheint alle Hoffnung auf Fredericks Vergebung vergebens. Nach einigen Gefühlswirren stellt sich heraus, dass sowohl Anne als auch Frederick noch Gefühle füreinander haben und es kommt letzten Endes zu einer Annäherung und Heirat.<sup>3</sup> Von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Reifes Werk von Jane Austen

Von "Persuasion" ist das letzte Buch, das die berühmte englische Schriftstellerin Jane Austen vor ihrem frühen Tod mit nur 41 Jahren im Jahr 1817 fertig stellen konnte. Den Roman schrieb sie 1815/1816, erlebte dessen Veröffentlichung im Jahr 1818 jedoch leider nicht mehr. Die Hauptprotagonistin ihres "Alterswerks" ist die ebenso hilfsbereite wie liebenswürdige und bescheidene Miss Anne Elliot, die in einer eitlen, arroganten und versnobten Familie lebt, der sie zwar von Nutzen ist, von welcher sie jedoch geringgeschätzt wird. Aufgrund der Standesdünkel ihrer Familie und ihrer mütterlichen Freundin Lady Russell hat Anne Elliot vor acht Jahren den Heiratsantrag des damals unvermögenden Frederick Wentworth trotz beiderseitiger Liebe abgelehnt. Captain Wentworth hat in den Jahren darauf Karriere bei der Marine gemacht und ist zum Schiffskapitän aufgestiegen. Da er im Krieg gegen Napoleons Truppen erfolgreich feindliche Schiffe aufbringt, gelangt er durch das Prisengeld zu einem ansehnlichen Vermögen und gesellschaftlichem Ansehen als Kriegsheld. Anne und Frederick begegnen einander wieder, als Annes Vater das Anwesen der Familie aufgrund seines verschwenderischen Lebensstils vermieten muss - ausgerechnet an Verwandte von Captain Wentworth - und die Familie daraufhin ein kleineres Haus im Nobelkurort Bath bezieht. Zunächst scheint Captain Wentworth Anne nicht zu beachten und erregt stattdessen das Interesse von Annes lebhaften Schwägerinnen. Später in Bath ist es Anne, die in ihrem verwitweten Cousin und Erbe ihres Vaters einen überraschenden und undurchsichtigen Verehrer findet. Obwohl zwischen Anne und Frederick eine zaghafte Annäherung beginnt, stehen ihnen einmal mehr Hindernisse und Missverständnisse im Weg. Indem Austen eine Frau Ende Zwanzig als Hauptfigur wählt, schafft sie völlig andere Voraussetzungen als in ihren früheren Romanen, in welchen die Hauptprotagonistinnen 17 bis Anfang 20, hoffnungsfroh und unverbraucht sind. Nicht so Anne, die weitaus lebenserfahrener ist und einer Liebe so sehr nachtrauert, dass sie sogar Heiratsanträge ablehnt und sich dadurch in eine gesellschaftliche Außenseiterposition bringt. Außerdem ist Anne die einzige Protagonistin, die keine liebevolle Beziehung zu ihren Geschwistern hat und dadurch sehr einsam ist. In mancher Weise ähnelt Anne Elliot Jane Austen und ihrer Schwester Cassandra, die beide unverheiratet und kinderlos blieben. Jane lehnte den Heiratsantrag eines Mannes ab, den sie nicht liebte, Cassandra wiederum war verlobt, doch der Mann kam beim Dienst in Indien ums Leben. Aufschlussreich ist das Gespräch zwischen Anne und Captain Harville, wo Anne meint: "...dass wir (Frauen) viel länger lieben, selbst wenn die Liebe oder die Hoffnung darauf verschwunden sind." Weitere Parallelen sind der Umzug nach Bath, der sowohl in Janes wahren Leben als auch im Roman von den Vätern initiiert wird und der Aufstieg zweier Brüder Janes in der Kriegsmarine. Von Austen ist man gewohnt, dass sie mit feiner Ironie Gesellschaftskritik am Adelsgeschlecht und der "feinen" Gesellschaft übt. In dieser Erzählung geht sie darüber hinaus. Während sie Annes Familie als lächerlich ichbezogene und nur auf Uelichkeiten bedachte und auch geistig verarmte Aristokraten darstellt, deren gesellschaftlicher Abstieg begonnen hat, setzt sie den Mitgliedern der Marine sowie deren Ehefrauen als den wahren noblen Charaktere ein Denkmal. Austen hat bereits 1815 erkannt hat, dass eine neue Weltordnung begonnen hat, in der die Aristokraten immer mehr an Ansehen verlieren, während das Bürgerertum zusehends an Bedeutung gewinnt.<sup>0</sup> Von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Typische Jane Austen- Liebesromanze

Von Constanze Günther Wie Austens andere Romane gibt auch dieser einen interessanten Einblick in die Welt adeliger Mädchen im englischen 19. Jahrhundert - die "Jane Austen - Welt" eben. Die mit Ende Zwanzig nicht mehr ganz junge Anne, einst aus einer Verlobung durch Berredung (daher der Titel) ausgestiegen, begegnet eben jenem jungen Mann nach acht Jahren wieder. Inzwischen ist er nicht mehr zu arm und ohne berufliche Perspektive, was damals für Annes Familie der Grund war, die Verlobung abzulehnen. Aber kommen die beiden nochmal zusammen? Der Roman spiegelt schon die gesellschaftlichen Rituale der "besseren Familien" in Bath und auf dem englischen Land wider.

Kurzbeschreibung This book was converted from its physical edition to the digital format by a community of volunteers. You may find it for free on the web. Purchase of the Kindle edition includes wireless delivery. Kurzbeschreibung This book was converted from its physical edition to the digital format by a community of

volunteers. You may find it for free on the web. Purchase of the Kindle edition includes wireless delivery.