

(Download pdf ebook) Patricia Vanhelsing - Das Juwel des Dmons: Cassiopeiapress Fantasy

## Patricia Vanhelsing - Das Juwel des Dmons: Cassiopeiapress Fantasy

Von Alfred Bekker

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #524926 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-29Erscheinungsdatum: 2016-02-29File Name: B00TF6JF8S | File size: 44.Mb

**Von Alfred Bekker : Patricia Vanhelsing - Das Juwel des Dmons: Cassiopeiapress Fantasy** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Patricia Vanhelsing - Das Juwel des Dmons: Cassiopeiapress Fantasy:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es kann

einen unterhalten ! Von Mr. Magnus Eine ganz nette Idee, leider etwas langatmig geschrieben und am Ende nicht wirklich überraschend. Nicht wirklich schlecht, ich hatte aber schon bessere Bücher in diesem Genre, vielleicht auch einfach nicht so mein Geschmack. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Grusel für Anfänger Von Customer... ein typischer Alfred Bekker Roman. Richtiger Grusel kommt hier leider nicht auf, die Story selbst bleibt leider ohne wirklichen Spannungsaufbau. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Dämonen Von G., Bodo Die Figur der Patricia Vanhelsing erinnert mich an Clarissa Hyde, die auch ausweglosen Situationen durch unerwartete Wendungen der Geschichte entgehen kann. Weniger Schreibfehler im Buch wäre noch ein Stern mehr drin.

Kurzbeschreibung Düstere Schatten tanzten im fahlen Mondlicht auf den Gräbern. Uralte, knorrige Bäume wuchsen zwischen den schiefen Grabsteinen empor und wirkten wie vielarmige Monstren. Mit zitternden Knien stand Melanie Ashton in dem plötzlich aufkommenden kalten Hauch, der über den verwitterten Friedhof blies. Eine Gänsehaut berog ihre Arme. In der Hand hielt sie eine Fackel. Die Flamme loderte hoch empor und begann im Wind zu tanzen. Das reine, alles verschlingende Feuer, ging es ihr durch den Kopf. Dieses Feuer sollte sie gegen die Mächte der Finsternis schützen... Zumindest behaupteten das die alten Legenden. Ein knackender Ast ließ Melanie herumfahren. Das schulterlange, flammenrote Haar wirbelte durcheinander. Sie blickte zu Boden, während ihr der Puls bis zum Hals schlug. Irgendetwas war dort. Oder jemand. Verzweifelt suchten ihre Augen in der Dunkelheit nach dem Ursprung des Geräusches. Sie wagte es kaum, zu atmen. Niemals hätte ich an diesen Ort kommen sollen!, schoss es ihr durch den Kopf, während sie wie erstarrt da stand. Ein neues Abenteuer mit Patricia Vanhelsing, der bersinnlich begabten Geisterjägerin. Alfred Bekker schrieb unter dem Pseudonym Sidney Gardner die fesselnden Romane um die bersinnlich begabte Patricia Vanhelsing. Seine Romane um DAS REICH DER ELBEN, die GORIAN-Trilogie und die DRACHENERDE-SAGA machten ihn einem großen Publikum bekannt. Er schrieb für junge Leser die Fantasy-Zyklen ELBENKINDER, DIE WILDEN ORKS, ZWERGENKINDER und ELVANY sowie historische Abenteuer wie DER GEHEIMNISVOLLE MÄNCH, LEONARDOS DRACHEN, TUTENCHAMUN UND DIE FALSCHHE MUMIE und andere. In seinem Kriminalroman DER TEUFEL AUS MÜNSTER machte er mit dem Elbenkrieger Branagorn eine Hauptfigur seiner Fantasy-Romane zum Ermittler in einem höchst irdischen Mordfall. Im Dezember 2012 erscheint mit DER SOHN DER HALBLINGE sein nächster großer Fantasy-Epos bei Blanvalet. Cover: Steve Mayer

Kurzbeschreibung Düstere Schatten tanzten im fahlen Mondlicht auf den Gräbern. Uralte, knorrige Bäume wuchsen zwischen den schiefen Grabsteinen empor und wirkten wie vielarmige Monstren. Mit zitternden Knien stand Melanie Ashton in dem plötzlich aufkommenden kalten Hauch, der über den verwitterten Friedhof blies. Eine Gänsehaut berog ihre Arme. In der Hand hielt sie eine Fackel. Die Flamme loderte hoch empor und begann im Wind zu tanzen. Das reine, alles verschlingende Feuer, ging es ihr durch den Kopf. Dieses Feuer sollte sie gegen die Mächte der Finsternis schützen... Zumindest behaupteten das die alten Legenden. Ein knackender Ast ließ Melanie herumfahren. Das schulterlange, flammenrote Haar wirbelte durcheinander. Sie blickte zu Boden, während ihr der Puls bis zum Hals schlug. Irgendetwas war dort. Oder jemand. Verzweifelt suchten ihre Augen in der Dunkelheit nach dem Ursprung des Geräusches. Sie wagte es kaum, zu atmen. Niemals hätte ich an diesen Ort kommen sollen!, schoss es ihr durch den Kopf, während sie wie erstarrt da stand. Ein neues Abenteuer mit Patricia Vanhelsing, der bersinnlich begabten Geisterjägerin. Alfred Bekker schrieb unter dem Pseudonym Sidney Gardner die fesselnden Romane um die bersinnlich begabte Patricia Vanhelsing. Seine Romane um DAS REICH DER ELBEN, die GORIAN-Trilogie und die DRACHENERDE-SAGA machten ihn einem großen Publikum bekannt. Er schrieb für junge Leser die Fantasy-Zyklen ELBENKINDER, DIE WILDEN ORKS, ZWERGENKINDER und ELVANY sowie historische Abenteuer wie DER GEHEIMNISVOLLE MÄNCH, LEONARDOS DRACHEN, TUTENCHAMUN UND DIE FALSCHHE MUMIE und andere. In seinem Kriminalroman DER TEUFEL AUS MÜNSTER machte er mit dem Elbenkrieger Branagorn eine Hauptfigur seiner Fantasy-Romane zum Ermittler in einem höchst irdischen Mordfall. Im Dezember 2012 erscheint mit DER SOHN DER HALBLINGE sein nächster großer Fantasy-Epos bei Blanvalet. Cover: Steve Mayer