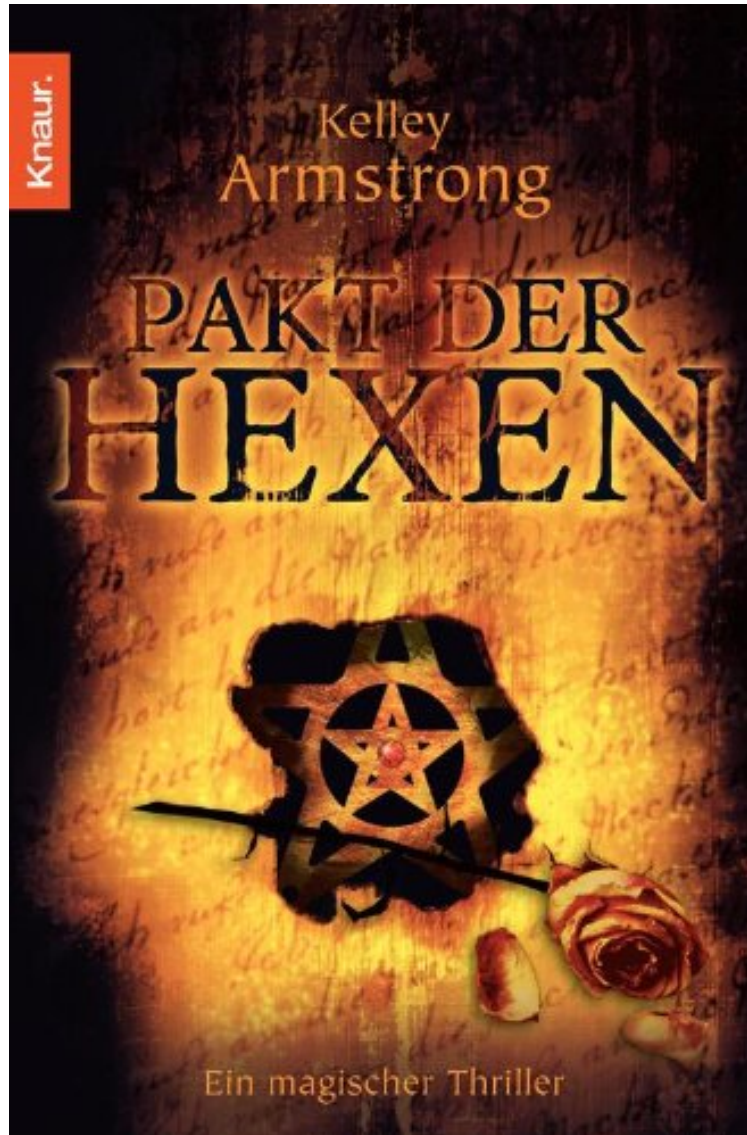


(Read download) Pakt der Hexen: Bitten: Women of the Otherworld 4

Pakt der Hexen: Bitten: Women of the Otherworld 4

Von Kelley Armstrong
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #145328 in eBooksVerffentlicht am: 2011-05-25Erscheinungsdatum: 2011-05-25File Name: B0056A8XMQ | File size: 75.Mb

Von Kelley Armstrong : Pakt der Hexen: Bitten: Women of the Otherworld 4 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Pakt der Hexen: Bitten: Women of the Otherworld 4:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Auch der vierte Teil macht Lust auf mehr.Von M.Inhalt:Oberhexe Paige Winterbourne versucht einen neuen Zirkel aufzubauen und mit ihrer pupertren Stieftochter fertig zu werden. Dennoch genießt sie ihr Leben und ihre Liebe mit dem Magier Lukas Cortez, Sohn dermchtigen Cortez-Kabale. Beide werden wegen Ihrer Liebe zueinander von den

Schattenwesen und der Kabale verachtet. Als Lucas Vater, Benicio, trotz aller Differenzen, seinen Sohn und Paige um Hilfe bittet, gerät die drei erneut in Gefahr. Meine Meinung: Auch der 4. Teil der 'Woman of Otherworld'-Serie verspricht wieder Spannung. Die Protagonistin Paige versucht die Scherben ihres Lebens aufzukehren und ein neues Leben für sie, ihre Stieftochter Savannah und Lucas aufzubauen. Dabei stößt sie immer wieder auch Verachtung und Vorurteile in der Welt der Schattenwesen. Trotz allem oder gerade deswegen sind Paige und die anderen weiblichen Personen selbstbewusst und voller Bis(s) und der Leser wird nirgends eine wirklich schwache Frau in 'Pakt der Hexen' finden. Auch hier spielt die Magie wieder eine große Rolle. Hexen und Magierformeln werden verwendet und wieder einmal werden Mythen zum Teufel geschickt. Alte Bekannte aus den ersten 3 Teilen treten ebenfalls wieder in diesem Roman auf. Jedoch ist es meiner Meinung nach nicht unbedingt notwendig die ersten drei Teile zu lesen, denn die Autorin gibt auch hier wieder genügend Rückblicke damit der Leser die Zusammenhänge versteht. Der Lesefluss ist einfach und leicht zu lesen. Gleich zu Beginn baut sich die Spannung auf und hält sich eine Zeitlang, ab und an ist dann etwas Pause und es zieht sich, dennoch bleibt es dann weiterhin interessant um am Ende dann noch einmal richtig los zu legen. So kam mir das Lesen wie eine Achterbahnfahrt vor deren Spannung sich gnadenlos durch das Buch zog um immer wieder mal anzuhalten und wieder durch zu rasen. Noch mehr freue ich mich nun auf den 5. 'Nacht der Geister'. Bisher auf deutsch erschienen sind: "Die Nacht der Wölfin", "Die Rückkehr der Wölfin", "Die Nacht der Hexen", "Der Pakt der Hexen", "Die Nacht der Geister" und "das Blut der Wölfin". 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Rasanter als der Vorgänger Von Heidi Und wieder hat Kelley Armstrong es geschafft, ihre Leser mit alten und neuen Figuren zu fesseln. Dies ist der zweite Roman in dem es um die Hexe Paige geht. Gemeinsam mit ihrem Freund, dem Magier Lucas Cortez jagt sie einen Mörder, der es einzig und allein auf die Kinder von Kabbalenmitgliedern abgesehen hat. Lucas ist nicht gerade sehr erbaut davon in seine Vergangenheit zurückzukehren, zumal ihn das seiner Familie näher bringt, als er will. Gemeinsam mit den Vampiren Cassandra und Aaron und der Nekromantin Jaime nehmen sie die Verfolgung auf und das magische Spiel nimmt seinen Lauf. Man muss der Autorin wieder einmal gratulieren, dass sie es versteht, die eigentlich abgeschlossenen Geschichten in einander fließen zu lassen und immer wieder neue Charaktere mit einzubringen, die man in nachfolgenden Bänden wieder findet. Lucas lernt man schon in "Nacht der Hexen" kennen, aber erst hier versteht man die Hintergründe seines Lebens; warum er seine Familie verlassen hat und sich gegen seine Bestimmung auflehnt. Und man lernt seinen Vater kennen, der nur eins im Sinn hat - das Leben seines Sohnes zu schützen. Armstrong hat auch nicht vergessen, wieder altbekannte Charaktere mit einzubringen, wie Elena, Clay und Jeremy, die wir schon aus den ersten beiden Büchern kennen und die sich perfekt in die Handlung einfügen. Bei 575 Seiten kam nicht ein Moment Langeweile auf. Zwischen der Jagd nach dem Mörder gab es immer wieder emotionale Momente, die die rasante Geschichte in ruhige Bahnen lenkte und einen die Figuren näher brachte. Die paranormalen Wesenszüge wurden hier dichter und besser herausgearbeitet, als in den Vorgängerbüchern und damit blieb die Spannung bis zur letzten Seite erhalten. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Reihenfolge der Serie Von BM-BD Die Serie ist einmal eine tolle Abwechslung zur aktuellen "bis zum Gehtnichts" Vampirmania. Bin zwar eingefleischter Vampirfan, aber Werwölfe, Hexen und Magier sind mal etwas anderes. Der Plot ist ähnlich wie bei Hamilton, Frost und Co, es werden Fälle gelöst, die im paranormalen Umfeld spielen und Sex und Liebe sind natürlich auch dabei, in angenehmer Dosis (nicht zu übertrieben). Leider ist die Reihenfolge schwierig herauszufinden, weil auch in Rezensionen sehr widersprüchlich. Drum unten angeführt: Band 1 Die Nacht der Wölfin Band 2 Rückkehr der Wölfin Band 3 Nacht der Hexen Band 4 Pakt der Hexen Band 5 Nacht der Geister Band 6 Blut der Wölfin Band 7 Lockruf der Toten Band 8 Nacht der Dämonin Band 9 Biss der Wölfin

Kurzbeschreibung Magisch, dramatisch, leidenschaftlich - Teil 4 der großen Mysterythriller-Serie! Hexen-Chefin Paige Winterbourne hat alle Hände voll zu tun mit ihrem aufmüpfigen Clan, ihrer Stieftochter Savannah und der Pflege freundschaftlicher Beziehungen zu allerhand mysteriösen Zwischenwesen. Trotzdem genießt sie ihr Leben mit dem neuen Mann an ihrer Seite: dem Magier Lucas Cortez. Doch die Idylle hält nicht lange an. Als Lucas Vater, das mächtige Oberhaupt eines Magierclans, sich Paiges Hilfe bei der Suche nach einem Mörder sichert, gerät ihre Welt aus den Fugen. Schließlich wird sie im Kampf gegen den Mörder selber zum Ziel des Angreifers und kann sich und Tochter Savannah nur durch einen wagemutigen Ausflug in die Unterwelt retten. Kelley Armstrongs Women of the Otherworld Die packende Vorlage zur sexy Mysteryserie Bitten. Lies jetzt weiter! Alle Bände der Otherworld-Serie: Band 1 Die Nacht der Wölfin Band 2 Rückkehr der Wölfin Band 3 Nacht der Hexen Band 4 Pakt der Hexen Band 5 Nacht der Geister Band 6 Blut der Wölfin Band 7 Lockruf der Toten Band 8 Nacht der Dämonin Band 9 Biss der Wölfin Kurzbeschreibung Magisch, dramatisch, leidenschaftlich - Teil 4 der großen Mysterythriller-Serie! Hexen-Chefin Paige Winterbourne hat alle Hände voll zu tun mit ihrem aufmüpfigen Clan, ihrer Stieftochter Savannah und der Pflege freundschaftlicher Beziehungen zu allerhand mysteriösen Zwischenwesen. Trotzdem genießt sie ihr Leben mit dem neuen Mann an ihrer Seite: dem Magier Lucas Cortez. Doch die Idylle hält nicht lange an. Als Lucas Vater, das mächtige Oberhaupt eines Magierclans, sich Paiges Hilfe bei der Suche nach einem Mörder sichert, gerät ihre Welt aus

den Fugen. Schliesslich wird sie im Kampf gegen den Mörder selber zum Ziel des Angreifers und kann sich und Tochter Savannah nur durch einen wagemutigen Ausflug in die Unterwelt retten. Kelley Armstrongs *Women of the Otherworld* Die packende Vorlage zur sexy Mysteryserie *Bitten*. Lies jetzt weiter! Alle Bände der *Otherworld*-Serie: Band 1 Die Nacht der Wölfin, Band 2 Rückkehr der Wölfin, Band 3 Nacht der Hexen, Band 4 Pakt der Hexen, Band 5 Nacht der Geister, Band 6 Blut der Wölfin, Band 7 Lockruf der Toten, Band 8 Nacht der Dämonin, Band 9 Biss der Wölfin. Der Autor und weitere Mitwirkende Kelley Armstrong wurde 1968 in Sudbury, Kanada, als Älteste von vier Geschwistern geboren. Sie studierte Psychologie an der University of Western Ontario und Informatik am Fanshawe College. Weil sie schon als Kind schreiben wollte, wandte Armstrong sich bereits vor Abschluss des Informatik-Studiums der Schriftstellerei zu. Ihre erste Geschichte "Bitten" wurde 1999 verkauft und 2001 veröffentlicht. Nach diesem Erfolg schrieb sie weitere sechs Bücher und eine Anzahl von Kurzgeschichten der "Women of the Otherworld"-Serie, die alle zu New York Times-Bestsellern wurden. Seit 2002 ist Armstrong hauptberuflich Schriftstellerin. Heute lebt sie mit ihrem Mann und ihren drei Kindern in Ontario. Mit ihren magischen Thrillern und insbesondere der Werwölfin Elena hat sie ein ganzes Genre begründet.