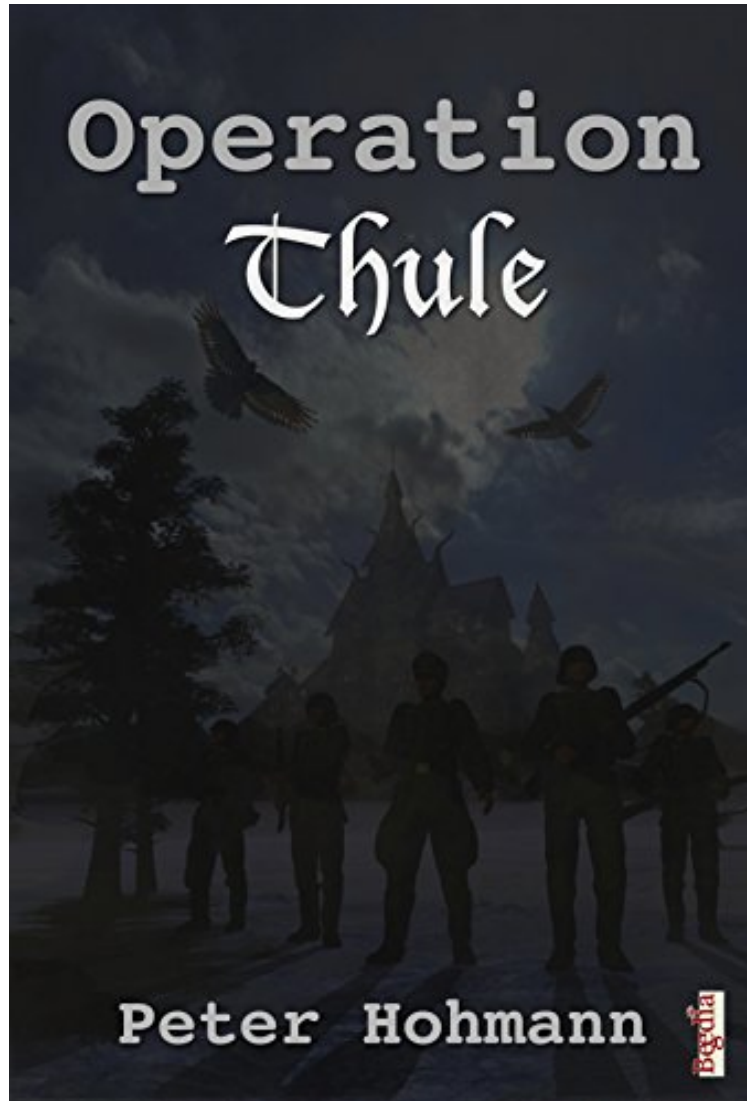


Operation Thule

Von Peter Hohmann

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #383655 in eBooksVerffentlicht am: 2015-10-16Erscheinungsdatum: 2015-10-16File Name: B019YCBNKK | File size: 16.Mb

Von Peter Hohmann : Operation Thule before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Operation Thule:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Kombination aus historischem Kriegsroman und Fantasy!Von AmbermoonEin in altnordisch gehaltener Runentext einer aus der Frhzeit der Wikinger stammenden Steintafel fhrt den Archologen und Sturmbannfhrer Rudolf Krieger nach Finnland.'Dort, wo die Geister hausen, im dunklen Reich, ruht mein Bruder im Gewand der Ewigkeit, ganz wie ich. Dieser sagt dir dann, wohin des Weges, tapferer Wanderer!'Ein reisender Wikinger will den Ort

gefunden haben, an dem sich Götter- und Menschenwelt treffen! Wenn sich dieser lange verschollene Bericht als wahr herausstellen sollte, könnte das damit verbundene Geheimnis den Ausgang des Krieges verändern....(Klappentext) -----In diesem Roman wird der okkulte Fanatismus Himmlers aufgegriffen und seine Jagd nach Artefakten der alten germanischen Götter, die die Macht des Dritten Reiches verstricken und auch unterstützen sollten. Es beginnt 1940 als Obersturmbannführer Rudolf Krieger in einem Osloer Museum eine uralte Steintafel an sich reißt und nach Deutschland bringen lässt. Diese Steintafel soll den Weg zur Grenze zwischen der Götter- und Menschenwelt beschreiben und somit zu den heißbegehrten Artefakten. Für diese Mission wird ein Elitetrupp zusammengestellt, unter dem sich auch die beiden Gebirgsjäger Konrad und Daniel befinden. Wie die Meisten dieser Truppe werden auch sie bei dem wahren Grund dieser gefährlichen Expedition in das nördliche Finnland im Dunklen gelassen, ebenso dass sie nur als Mittel zum Zweck dienen. Als sie dahinterkommen ist es schon zu spät und sie finden sich in einer mystischen und grausamen Welt der Götter wieder. Peter Hohmann hat mit diesem Roman eine äußerst gelungene Kombination aus historischem Kriegsroman und Fantasy erschaffen. Das Mystische und Fantastische begleitet einem Anfangs nur am Rande, nimmt aber im Verlauf der Geschichte immer mehr Raum ein, bis man sich schließlich in der Götterwelt befindet. Man muss also etwas Geduld mitbringen, bevor man in die mystische Welt abtauchen darf. Als Leser begleitet man den Obersturmbannführer Rudolf Krieger auf seiner Suche nach Macht, Ruhm und Ehre. Dabei geht dieser mehr als nur einmal über Leichen, doch für ihn sind das nur kleine und vor allem notwendige Kollateralschäden, die man leicht verschmerzen kann und das ohne ein schlechtes Gewissen haben zu müssen. Man liest auch aus der Perspektive von Konrad, einem der Gebirgsjäger. Er und Daniel sind die Sympathieträger dieses Buches. Beide sind nicht vollends von der Sinnhaftigkeit des Krieges überzeugt, aber für sie gilt Eigenleben vor Fremdleben, um so lebend wieder nach Hause zurückkehren zu können. Wenn man diese beiden begleitet pfeifen einem nicht nur einmal die Kugeln um die Ohren. Man erlebt einen Bruchteil von der Grausamkeit des Krieges und was das für die Soldaten bedeutet haben mag. Hierbei nimmt der Autor kein Blatt vor den Mund - Kameraden werden durch Granaten in Stücke zerfetzt oder von MG-Kugeln durchsiebt. Auch sonst kommt die Action nicht zu kurz und zieht sich durch das gesamte Buch. Doch dieser Roman zeichnet sich nicht nur durch bildhafte Action und Blutvergießen aus, sondern auch durch hohe sprachliche Qualität und die spannende Erzählweise, welcher sich der Autor bedient. Hier schließt das Eine das Andere also nicht aus. Fazit: Ein Roman über die Grausamkeit des Krieges aus der Sicht von Soldaten, Freundschaft und Kameradschaft, Gier und Macht und die geheimnisvolle Welt der Götter Odin, Loki Co. Dies alles kombiniert mit Action, Spannung und in einer schönen Sprache erzählt. Ich bin immer auf der Suche nach neuen Autoren mit neuen Ideen und frischen Ansätzen. Leider hapert es dann meist an der Umsetzung der Idee und/oder des Neuen und Frischen. Hiervon bin ich aber absolut begeistert und nicht nur weil Peter Hohmann es versteht zwei meiner Lieblingsgenres zu verbinden. Für dieses Buch kann ich also nur eine absolute Leseempfehlung aussprechen. In diesem Sinne - Tue recht und fröchte niemanden! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fantasy und Nazis, wie passt das zusammen? Von samea Peter Hohmann wagt es seinen neuen Fantasyroman am Ende des 2. Weltkrieges anzusiedeln und greift dabei auf Heinrich Himmlers Besessenheit von der germanischen Mythologie zurück. Die Geschichte des Buches beginnt 1942 in Oslo. Im dortigen Museum wird von Sturmbannführer Rudolf Krieger eine Steintafel aus der Zeit der Wikinger beschlagnahmt und zu Himmler nach Deutschland gebracht. Bei der Übersetzung stellt sich heraus, dass die Steintafel den Weg zu einem Ort beschreibt, an dem sich die Götter- und die Menschenwelt treffen. Gleichzeitig schildert der Autor wie die Gebirgsjäger und langjährigen Freunde Konrad und Daniel in Griechenland in Kampfeinstufen ihre Pflicht tun. Doch dann werden sie einer Expedition nach Finnland zugeteilt, die das Geheimnis der Steinplatten entschlüsseln soll. Im ersten Teil des Buches geht es sehr stark um den Partisanenkrieg in Griechenland und um die Entschlüsselung der Steintafeln. In diesen Abschnitten werden auch die Protagonisten vorgestellt. Diese Kapitel hätten durchaus auch zu einem historischen Roman gehören können. Fantasyelemente gibt es hier nur wenig und sehr versteckt. Doch dann geht es nach Finnland und der Charakter der Geschichte ändert sich. Nach und nach kommen immer mehr fantastische Elemente zum Vorschein. Auch nimmt die Geschichte je weiter voranschreitet umso mehr Fahrt auf bis sie in einen fulminanten Finale mit viel Action endet. Ich gebe zu, die actionreichen Teile haben mir am Besten gefallen. Hier wurden auch meine Lachmuskeln gereizt. Besonders geliebt habe ich das Auftreten des Gottes Loki. Der Schreibstil des Autors lässt sich durch seine bildhaften Beschreibungen sehr gut lesen, seine Protagonisten sind sehr gut ausgearbeitet und die Story abwechslungsreich und in sich logisch. Die Verknüpfung der nordischen Mythologie mit der geschichtlichen Thematik des zweiten Weltkrieges gelingt ohne Geschichtsverfälschungen und Glorifizierung der Nazizeit. Für mich gehört dieses Buch in die Kategorie Das besondere Buch, da ein deutscher Autor es wagt, einen Fantasyroman dieser immer noch immer tabuisierten Zeit anzusiedeln. Auch dem Begebia Verlag möchte ich ein Lob aussprechen. Aufgrund der sehr interessanten Themenwahl und der hochwertigen Verarbeitung seiner Bücher geht er zu meinen Lieblingsverlagen. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Den Göttern ganz nahe... Von MamiAusLiebe Worum es geht: Ein in altnordisch gehaltener Runentext einer aus der Frühzeit der Wikinger stammenden Steintafel führt den Archologen und Sturmbannführer Rudolf Krieger nach Finnland. 'Dort, wo die Geister hausen, im dunklen Reich, ruht mein Bruder im Gewand der Ewigkeit, ganz wie ich. Dieser sagt dir dann, wohin des Weges, tapferer Wanderer!' Ein reisender Wikinger will den Ort gefunden haben, an dem sich Götter- und Menschenwelt treffen! Wenn sich dieser

lange verschollene Bericht als wahr herausstellen sollte, knnte das damit verbundene Geheimnis den Ausgang des Krieges verndern. Cover: Das Cover wirkt mir etwas zu finster. Man knnte meinen es handelt sich nur um den Krieg, dem ist aber nicht so. Eine tolle Gttergeschichte mit viel Fantasy versteckt sich in diesem Buch. Meine Meinung: Dieses Buch ist sehr gelungen und hat mich absolut berrascht. Es wird 1940 mitten im Krieg gestartet. Die Deutschen immer auf der Suche nach Schtzen, rauben eine Steintafel mit der alles beginnt. An dem Punkt war ich bereits gefesselt. In der heutigen Zeit kann man sich schon gar nicht mehr vorstellen, was es einst fr Schtze gab, doch in der Zeit des Krieges scheint es so real. Erzht wird aus der Perspektive von 3 Personen. Lange zieht sich die Realitt mit detailliert geschilderten Kriegsszenen und der Beschreibung einer Freundschaft, die enger nicht sein kann. Danach kommt viel Fantasy bzw. Sagen und Mythen dazu. Fr mich der schnste Teil, da ich gern in andere Welten tauche. ber Gtter habe ich noch nicht viel gelesen und deshalb war dieses Buch ein wahrer Glcksgriff. Sehr gelungen fand ich die Darstellung der verschiedenen Personen. Es wird gekonnt die Grausamkeit der Menschen, sowie die Liebe aufgezeigt. Bewertung: 5 Sterne - Ein sehr gelungenes Buch!

Kurzbeschreibung Ein in altnordisch gehaltener Runentext einer aus der Frhzeit der Wikinger stammenden Steintafel fhrt den Archologen und Sturmbannfhrer Rudolf Krieger nach Finnland. 'Dort, wo die Geister hausen, im dunklen Reich, ruht mein Bruder im Gewand der Ewigkeit, ganz wie ich. Dieser sagt dir dann, wohin des Weges, tapferer Wanderer!' Ein reisender Wikinger will den Ort gefunden haben, an dem sich Gtter- und Menschenwelt treffen! Wenn sich dieser lange verschollene Bericht als wahr herausstellen sollte, knnte das damit verbundene Geheimnis den Ausgang des Krieges verndern. Kurzbeschreibung Ein in altnordisch gehaltener Runentext einer aus der Frhzeit der Wikinger stammenden Steintafel fhrt den Archologen und Sturmbannfhrer Rudolf Krieger nach Finnland. 'Dort, wo die Geister hausen, im dunklen Reich, ruht mein Bruder im Gewand der Ewigkeit, ganz wie ich. Dieser sagt dir dann, wohin des Weges, tapferer Wanderer!' Ein reisender Wikinger will den Ort gefunden haben, an dem sich Gtter- und Menschenwelt treffen! Wenn sich dieser lange verschollene Bericht als wahr herausstellen sollte, knnte das damit verbundene Geheimnis den Ausgang des Krieges verndern.