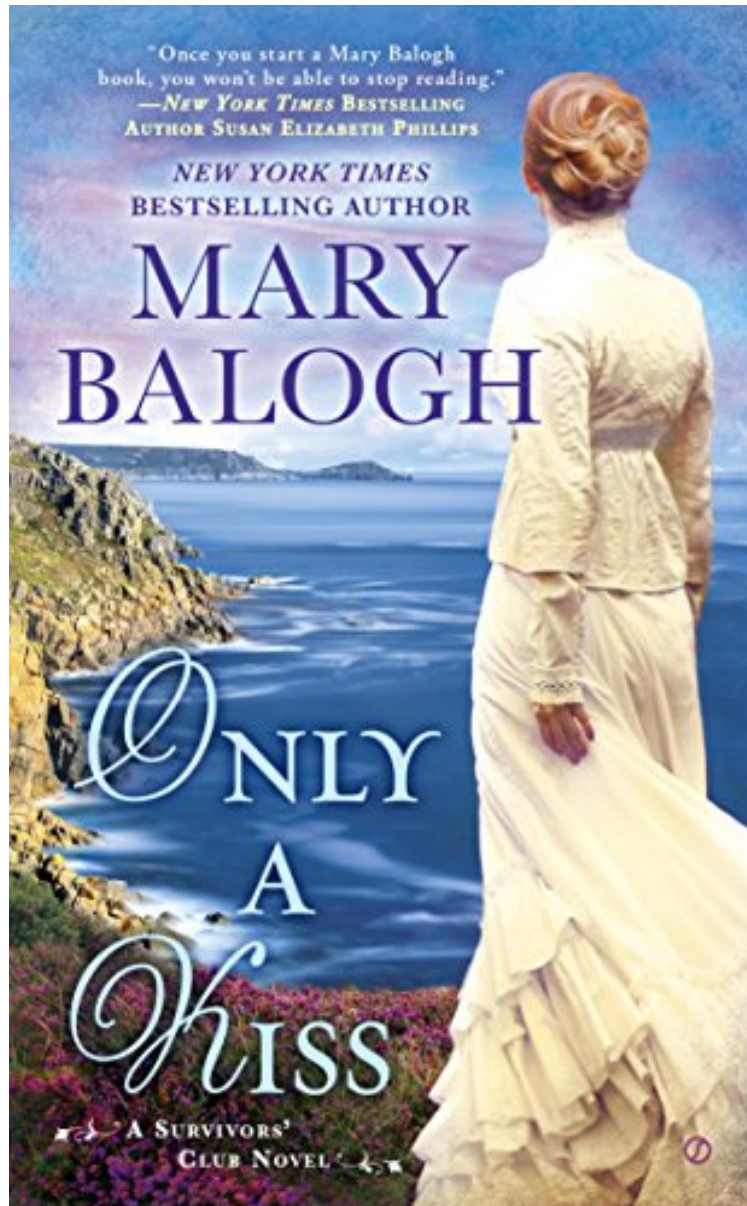


[Ebook free] Only a Kiss: A Survivors' Club Novel (A Survivors' Club Novel Series)

Only a Kiss: A Survivors' Club Novel (A Survivors' Club Novel Series)

Von Mary Balogh

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #82560 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-01Erscheinungsdatum: 2015-09-01File Name: B00S75OKGK | File size: 61.Mb

Von Mary Balogh : Only a Kiss: A Survivors' Club Novel (A Survivors' Club Novel Series) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Only a Kiss: A Survivors' Club Novel (A Survivors' Club Novel Series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 6. Band der "Survivor's"-ReiheVon VioDas sechste Buch in Mary Baloghs "Survivor's"-Reihe handelt von Imogen, Lady Barclay, und Percival Hayes, dem Earl of Hardford. Imogen hat nach dem Tod ihres Mannes ihren Lebenswillen verloren. Ihr Ingerer Aufenthalt im "Survivor's Club" des Duke of Stanbrook hat ihr ber die schlimmste Zeit hinweggeholfen. Nun lebt sie wieder auf Hardford Hall in Cornwall, dem Landsitz ihres verstorbenen Gatten, gemeinsam mit dessen betagter Tante und deren sarkastischer Freundin. Gesellschaft leistet ihnen eine Menagerie aus halbverhungerten Streunern, die das gutherzige Damentrio bei sich aufgenommen hat.Der unerwartete Besuch des neuen Earls of Hardford, Percival Hayes, bringt Unruhe in das idyllische Landleben der drei Damen. Percival ist ein verwhnter junger Mann, der in groem Wohlstand aufgewachsen ist und ein sorgenfreies Leben fhrt. Nach einem Trinkgelage zu seinem 30. Geburtstag merkt er, wie sinnfrei sein Leben eigentlich ist und beschliet auf der Suche nach Abwechslung sein Landgut in Cornwall zu besuchen. Dass dort drei Frauen mit einem halben Dutzend Hunden und Katzen leben, empfindet er als unguete berraschung. Entsprechend arrogant verhlt er sich vor allem gegenber Imogen, die er mit einer kalten Marmorstatue vergleicht.Trotz der gegenseitigen Antipathie gelingt es Percival langsam, Imogen aus der Reserve zu locken. Er stellt Fragen, die ihr sonst noch niemand gestellt hat, sodass wir immer mehr ber die Hintergrnde des Todes ihres Mannes und des damit verbundenen Traumas erfahren. Zu seiner berraschung stellt Percival fest, dass sich hinter der khlen Oberflche Imogens eine interessante, leidenschaftliche Frau versteckt, mit der er bald eine Affre beginnt."Only a Kiss" ist das sechste Buch der "Survivor's"-Reihe, die von sieben Menschen handelt, die der Krieg gegen Napoleon auf die eine oder andere Art verwundet und traumatisiert zurckgelassen hat. Mir hat das Buch recht gut gefallen, wobei ich zugeben muss, dass mir andere Bcher der Reihe besser gefallen haben. Wie fr Balogh blich, ist aber auch dieses Buch gut geschrieben und mit gut entwickelten Charakteren ausgestattet.Die Hauptprotagonisten sind einem beim Lesen vielleicht nicht auf Anhieb sympathisch, da Imogen sehr zurckhaltend und Percival sehr verwhnt ist. Ihr Verhalten passt jedoch sehr gut zu ihrem jeweiligen Charakter und je mehr sie sich ffnen, desto mehr gewinnen sie an Sympathie. Imogen ist hilfsbereit und zuverlssig und bemht sich, den Gepflogenheiten der damaligen Zeit (Anfang des 19. Jahrhunderts) zum Trotz, um ein unabhngiges, selbststndiges Leben.Percival ist reich, schn und charmant - auer zu Imogen, der gegenber er sich besonders zu Beginn der Bekanntschaft unfltig und arrogant verhlt. Dass sich zwischen den beiden eine Liebesgeschichte entwickelt, ist nicht selbstverstndlich, aber doch nachvollziehbar, da beide das Leben des jeweils anderen bereichern und erst richtig lebenswert machen. Von mir bekommt das Buch deshalb 3,5 Sterne.2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht die gewohnte GefhlstiefeVon BcherliebeZugegebenermaen hatte ich hohe Erwartungen an das letzte Buch aus der Survivor-Reihe. Aber das war wohl voreilig, denn ich musste leider feststellen, dass hier nicht das Herzblut drinnen steckt, wie man es von Mary Baloghs anderen Bnden kennt.Dieses Mal geht es um die verwitwete Lady Imogen Barclay, dessen Mann im Krieg gegen Napoleon gefangen genommen und gefoltert wurde. Seit dem Tod ihres Mannes ist sie depressiv und lebt nur, weil sie atmet. Als der neue Besitzer, der Earl of Hardford, auf dessen Land Imogen wohnt, endlich vorbeikommt beginnt die Geschichte.Der Earl Hardford ist ein reicher, hbscher, verwhnter, hochnsiger Aristokrat, Einzelkind und Draufgnger. Ihm liegt im Leben alles zu Fen, doch als er seinen dreiiigsten Geburtstag feiert, hat er eine verfrhte Midlifecrisis, weil er erkennt, dass sein Leben leer und sinnlos ist.Das Buch hat 400 Seiten. Die ersten 200 Seiten waren eigentlich nur die Einleitung, in der die Charaktere vorgestellt wurden. Bis dahin fand ich die Handlung recht lahm und habe auch fters Abste bersprungen, z. B. wenn wieder von den herrenlosen Hunden und Katzen die Rede war. So richtig in Fahrt kommt die Story erst nach der Hlfte.Die beiden Protagonisten knnen sich anfangs gar nicht leiden. Er sieht in Imogen nur die Marmor-Lady und ist in seinen uerungen ziemlich forsch fr die Umgangsformen der damaligen Zeit. Und trotzdem fangen beide eine heimliche Affaire mit abgemachtem Verfallsdatum an. Dabei kann der Leser aber leider nicht ihre Kpfe blicken. Als sie sich pltzlich verliebt haben, wei man gar nicht recht, woher die Gefhle nun kamen.Den Ausgang der Nebenhandlung mit dem Schnapsschmuggel habe ich auch schon von Weitem kommen sehen. Obwohl es ein ordentlich geschriebenes Buch ist, konnte mich die Geschichte nicht richtig in den Bann ziehen, ich habe mir sogar fter das Ende herbei gewnscht. Sehr schade.

KurzbeschreibungThe Survivors Club: Six men and one woman, injured in the Napoleonic Wars, their friendships forged in steel and loyalty. But for one, her trials are not over....Since witnessing the death of her husband during the wars, Imogen, Lady Barclay, has secluded herself in the confines of Hardford Hall, their home in Cornwall. The new owner has failed to take up his inheritance, and Imogen desperately hopes he will never come to disturb her fragile peace.Percival Hayes, Earl of Hardford, has no interest in the wilds of Cornwall, but when he impulsively decides to pay a visit to his estate there, he is shocked to discover that it is not the ruined heap he had expected. He is equally shocked to find the beautiful widow of his predecessors son living there.Soon Imogen awakens in Percy a passion he has never thought himself capable of feeling. But can he save her from her misery and reawaken her soul? And what will it mean for him if he succeeds?PressestimmenHer people aren't perfect: they're flawed, fallible men and women who act in ways we not only understand but often empathise with. That's what makes them real. That's what makes

them appealing. And that's what makes us go back to Balogh as a writer, time and time again. She is master of her universe (Literary Shed) Mary Balogh is the writer I read for pleasure (Susan Elizabeth Phillips) A romance writer of mesmerising intensity, Mary Balogh has the gift of making a relationship seem utterly real and utterly compelling (Mary Jo Putney) A grand mistress of the genre (Romantic Times) Werbetext The Survivors' Club: Six men and one woman, injured in the Napoleonic Wars, their friendships forged in steel and loyalty. But for one, her trials are not over...