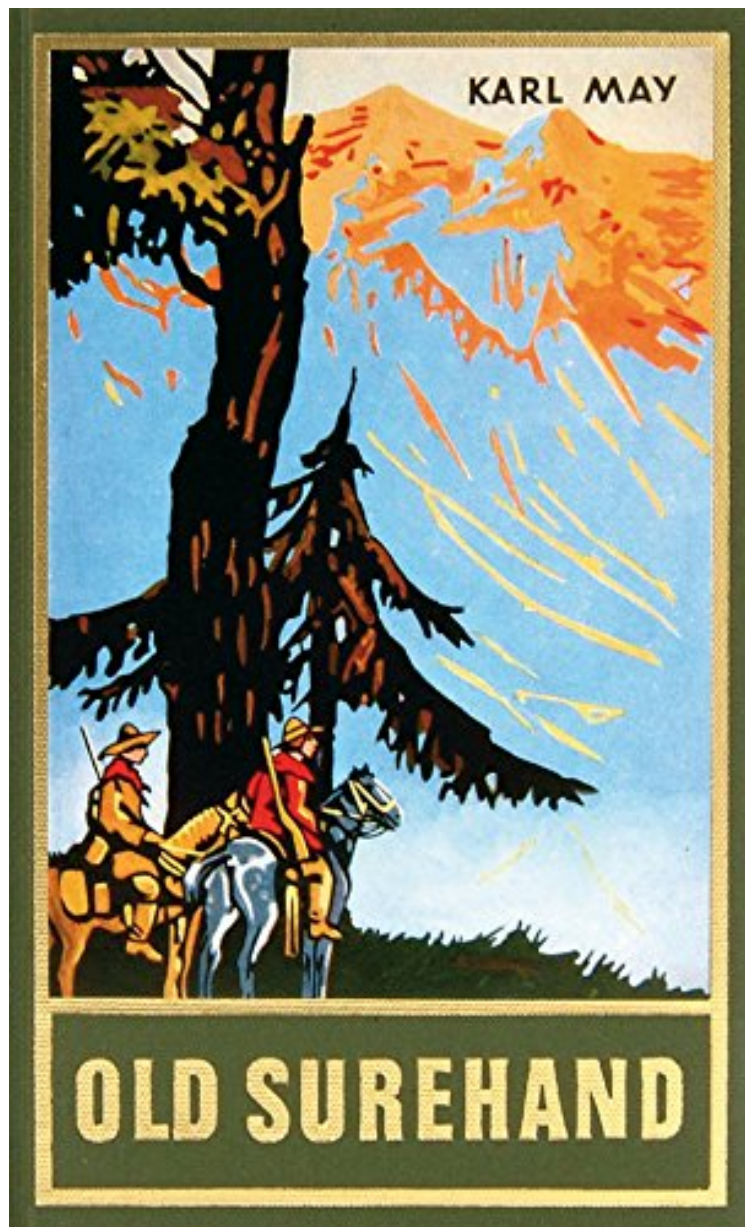


(Read free) Old Surehand II - Reiseerzhlung, Band 15 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke)

## Old Surehand II - Reiseerzhlung, Band 15 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke)

*Von Karl May*

*\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #173910 in eBooksVerffentlicht am: 2011-08-01Erscheinungsdatum: 2011-08-01File Name: B007P4ER4O | File size: 40.Mb

Von Karl May : Old Surehand II - Reiseerzhlung, Band 15 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Old Surehand

## II - Reiseerzhlung, Band 15 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke):

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Old Surehand II - weniger gute Fortsetzung der Geschichte. Von Antares  
Old Surehand II Karl May Band 15  
Der zweite Band halt bei weitem nicht, was der Erste so verheißungsvoll aufgebaut hatte. Vom Llano Estacado im ersten Band ging es nun von Jefferson City, weiter nach Kansas City, über die Rolling Prairie von Kansas bis zu den Bergen von Colorado. Wegbegleiter in diesem Band sind wiederum Winnetou, Dick Hammerdull, Pitt Holbers, das alte Coon, ein Mr. Treskow, Apanatschka, der in der Rolling Prairie zu dem Quartett trifft sowie Old Surehand, von dem zwar ständig die Rede ist, und dem man sucht, der aber erst nach ca. 2/3 des Buches seinen ersten Auftritt hat. Für mich vollkommen misslungene Charaktere in diesem Buch sind Dick Hammerdull und Pitt Holbers. Sie haben zu 75% immer denselben Dialog (Habe ich Recht Pitt Holbers altes Coon), was vielleicht den Humor im 19. Jahrhundert entspricht, auf mich aber mit der Zeit sehr nervig wirkt. Zudem zieht sich die Handlung in diesem Buch. Die Bären werden zumeist schnell berlistet. Aber anstelle sie zu bestrafen oder zu eliminieren, lässt Old Shatterhand, oft gegen den Widerstand der meisten Mitreisenden, diese immer wieder laufen, so dass sie 20-30 Seiten später den Reisenden wiederum auflauern und Schwierigkeiten machen. Old Wabble ist solch ein Fall. Am Ende kommt es zum großen Showdown in den Bergen von Colorado, wo der General und seine Bande zur Strecke gebracht werden, und sich das Geheimnis von Old Surehand schlussendlich nach Jahrzehnten lüftet und auch Verbrechen, die mehrere Jahrzehnte zurückliegen, für alle glücklich aufgeklärt werden. Für mich ist Old Surehand II eine weniger gut gelungene Fortsetzung des ersten Teils, aber wenn einem der erste Teil gefallen hat, ist man natürlich interessiert, wie die Geschichte weitergeht. Und natürlich ein Muss für alle Karl-May Fans. Trotz einiger kleinerer Schwächen immer noch 3 Sterne.  
3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Reiseerzhlungen einmal anders  
Von Carmen Vicari  
Der zweite Band bringt die Auflösung des Familiendramas. May favorisiert in diesem Romanwerk eine höhere Gerechtigkeit, die mehr oder weniger rührend eingreift. Wie schon in allen Büchern zuvor kommt auch hier seine Religiosität deutlich zum Vorschein, wenngleich mancher Theologe dabei heute vielleicht Bauchgrimmen bekommen würde. Aber es hängt vielleicht damit zusammen, da May als geborener Lutheraner einen Hang zum Katholizismus hatte. Er schöpft aus beiden Quellen und das merkt der Leser. Seine Landschaftsbeschreibungen sind wieder grandios und sollen, wie weitgereiste Leser versichern, absolut stimmig sein. Kein Wunder, da Mays Werke auch heute noch unter der Flagge der Reiseerzhlungen segeln.  
10 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Top  
Von Schilling Florian  
Die Werke Karl Mays loten qualitativ alles aus. Von einfachster Trivialliteratur (Mein persönlicher Tiefpunkt: "Der Derwisch", eine schlechte Bearbeitung einer mittelmäßigen Auftragsarbeit; Empfehlung: vergleichend mit diesem hier lesen) bis absolut gelungener gehobener Unterhaltung. Die vorliegende Trilogie (Eigentlich geht "Kapitän Kaiman" zwischen die beiden Surehandbände eingeschoben) geht mit zum besten was die Feder Mays verlassen hat. Charakterzeichnung, Dramaturgie, Liebe zum Detail, philosophische und religiöse Aspekte, Landeskunde und Sprachstil - in diesen Bänden alles hervorragend entwickelt und verwoben. Die Surehandtrilogie steht für mich mindestens auf einer Stufe mit der Winnetou - Trilogie und dem Orientzyklus.  
Fazit: Wer May will wird nichts Besseres finden.

Kurzbeschreibung  
Nach der Bewältigung vieler Gefahren lichtet sich nun das Dunkel um Old Surehands Vergangenheit. Old Shatterhand und Winnetou ziehen mit ihren Begleitern, unter ihnen die "Verkehrten Toasts" Dick Hammerdull und Pitt Holbers, hinauf ins Felsengebirge, wo alle Fäden zusammenlaufen. Die vorliegende Erzählung spielt Ende der 60er-Jahre des 19. Jahrhunderts. "Old Surehand II" ist die Fortsetzung von Band 14 "Old Surehand I".  
Kurzbeschreibung  
Nach der Bewältigung vieler Gefahren lichtet sich nun das Dunkel um Old Surehands Vergangenheit. Old Shatterhand und Winnetou ziehen mit ihren Begleitern, unter ihnen die "Verkehrten Toasts" Dick Hammerdull und Pitt Holbers, hinauf ins Felsengebirge, wo alle Fäden zusammenlaufen. Die vorliegende Erzählung spielt Ende der 60er-Jahre des 19. Jahrhunderts. "Old Surehand II" ist die Fortsetzung von Band 14 "Old Surehand I".  
Über den Autor und weitere Mitwirkende  
Karl May (geboren am 25.02.1842 in Hohenstein-Ernstthal, gestorben am 30.03.1912 in Radebeul) ist durch die Arbeit des Karl-May-Verlags Bamberg-Radebeul (gegründet 1913) mit über 100 Millionen Exemplaren der meistgelesene Schriftsteller deutscher Sprache. Seine Werke wurden in bislang 47 Sprachen übersetzt. Seit vielen Jahrzehnten haben sie auch im In- und Ausland Bühnen und Freilichtbühnen, Leinwand und Bildschirm erobert. Die erfolgreichsten Bücher der Gesammelten Werke sind die drei Winnetou-Bände (7-9), dicht gefolgt von Der Schatz im Silbersee (36), Unter Geiern (35) und der berühmten Orientreihe (1-6).