

[E-BOOK] Old Surehand I - Reiseerzhlung, Band 14 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke)

Old Surehand I - Reiseerzhlung, Band 14 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke)

Von Karl May

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #58541 in eBooksVerffentlicht am: 2011-08-01Erscheinungsdatum: 2011-08-01File Name: B007P4EQ68 | File size: 56.Mb

Von Karl May : Old Surehand I - Reiseerzhlung, Band 14 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Old Surehand

I - Reiseerzhlung, Band 14 der Gesammelten Werke (Karl Mays Gesammelte Werke):

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Staked Plains
Von Carmen Vicari
Karl May vermischt in diesem zweibändigen Roman alle Komponenten, die in seiner Zeit zu einem erfolgreichen Werk führten: den Western und das Familienepos. Vor einer grandiosen Naturkulisse, die er auf einzigartige Weise beschreibt, spielt wieder ein dramatischer Handlungsablauf, der den Leser in seinen Bann zieht. Sei es im Sand der "Staked Plains", des Llano estacado, oder auf einer deutschen Farm, stets fühlt sich der Leser direkt in die Handlung hinein versetzt.
8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Handlung und feiner Humor.
Von Ein Kunde
Wenn ich vor meinen Bücherregalen stehe und ein Buch zum "schmökern" suche, dann fällt meine Wahl, wenn sie denn auf Karl May entfällt, vergleichsweise häufig auf Old Surehand. Die Handlung ist sehr spannend und gleichzeitig gibt es zahlreiche humorige Stellen. So kommt es mehrfach vor, da Old Shatterhand inkognito reist/auftritt, dann natürlich als harmloser Zeitgenosse betrachtet wird und später unter humorvollen Umständen enttarnt wird. Die Beziehung Winnetou-Old Shatterhand wird in einigen sehr schönen Facetten dargestellt, so z. Bsp. das blinde Verständnis der beiden Blutsbrüder, in welches natürlich ihre Begleiter (Hammerdull und Holbers, sozusagen niedere Trapper, die den beiden natürlich in keiner Weise das Wasser reichen können) mehrfach unabsichtlich eingreifen bzw. es stren, um dann namentlich von Winnetou in künstlicher Manier zurechtgewiesen zu werden. Sehr wichtig ist noch die Figur des Old Wabble, eines alten Cowboys, der in der ersten Hälfte des ersten Teils noch für den humorigen Teil des Buches steht und dann in der zweiten Hälfte und im zweiten Band zum großen Gegenspieler Winnetous und Old Shatterhands avanciert. Old Surehand ist eigentlich nur eine Nebenrolle und, wie so häufig in Karl-May-Romanen, wird er anfangs als berühmter Westmann dargestellt, um dann, im Kontakt Winnetou und Old Shatterhand und deren berragenden Fähigkeiten auf ein Normalma zurückgestutzt zu werden. Allerdings bilden die tragischen Ereignisse um die Familie Old Surehands, deren Mitglieder erst im Laufe des Buches durch den Scharfsinn Old Shatterhands aufgespürt werden, den inneren Handlungsstrang der Geschichte. Einen wichtigen Inhalt bildet auch das Duell zwischen Old Shatterhand und Old Wabble um den Glauben und das tragische Ende Old Wabbles, welches mir, zumindest als Jugendlicher, die Tränen in die Augen trieb und neben dem Tod des Hengstes Rih in "Der Schutz" und dem Tode Winnetous in "Winnetou III" eine der ergreifendsten Stellen der Karl-May-Bände überhaupt darstellt.
1 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungen
Von Christian B.
Seit Old Surehand muss ich mich wohl zu den richtigen Karl May-Fans zählen. Seine Geschichten lesen sich fließend und ohne größere Unterbrechungen. Es ist erstaunlich wie es May ständig schafft, trotz des Umfangs seiner Geschichten stets den Leser bei Laune zu halten. Der Schreibstil und die Handlungen sind allerdings manchmal mehr als Geschmackssache und für manches Lesepublikum wahrscheinlich nicht geeignet. Mag eben nicht jeder.

Kurzbeschreibung
Mit der Hilfe von Old Wabble, dem "König der Cowboys", will Old Shatterhand den geheimnisvollen Westmann Old Surehand aus den Händen feindlicher Indianer befreien. Später gesellt sich Winnetou zu ihnen. Im "Llano Estacado" kommt es dann zu einer schicksalhaften Begegnung. Die vorliegende Erzählung spielt Ende der 60er-Jahre des 19. Jahrhunderts. Fortsetzung in Band 15 "Old Surehand II".
--Kurzbeschreibung
Mit der Hilfe von Old Wabble, dem "König der Cowboys", will Old Shatterhand den geheimnisvollen Westmann Old Surehand aus den Händen feindlicher Indianer befreien. Später gesellt sich Winnetou zu ihnen. Im "Llano Estacado" kommt es dann zu einer schicksalhaften Begegnung. Die vorliegende Erzählung spielt Ende der 60er-Jahre des 19. Jahrhunderts. Fortsetzung in Band 15 "Old Surehand II".
--über den Autor und weitere Mitwirkende
Karl May (geboren am 25.02.1842 in Hohenstein-Ernstthal, gestorben am 30.03.1912 in Radebeul) ist durch die Arbeit des Karl-May-Verlags Bamberg-Radebeul (gegründet 1913) mit über 100 Millionen Exemplaren der meistgelesene Schriftsteller deutscher Sprache. Seine Werke wurden in bislang 47 Sprachen übersetzt. Seit vielen Jahrzehnten haben sie auch im In- und Ausland Bühnen und Freilichtbühnen, Leinwand und Bildschirm erobert. Die erfolgreichsten Bücher der Gesammelten Werke sind die drei Winnetou-Bände (7-9), dicht gefolgt von Der Schatz im Silbersee (36), Unter Geiern (35) und der berühmten Orientreihe (1-6).