

[Download ebook] Ninragon: Der Fall der Feste (NINRAGON Die gesammelten Romane 3)

Ninragon: Der Fall der Feste (NINRAGON Die gesammelten Romane 3)

Von Horus W. Odenthal
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #74849 in eBooks Veröffentlicht am: 2012-08-16 Erscheinungsdatum: 2012-08-16 File Name: B008Z2MUOY | File size: 42.Mb

Von Horus W. Odenthal : Ninragon: Der Fall der Feste (NINRAGON Die gesammelten Romane 3) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ninragon: Der Fall der Feste (NINRAGON Die gesammelten Romane 3):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gut, aber das Ende lsst zu viele Fragen offen Von Vielleser Ach, wie gerne htte ich jetzt 5 Sterne gegeben. Spannung und Charaktere htten leicht fr 5 Sterne gereicht und der Schreibstil, an den man sich sptestens bei Band 3 gewhnt haben muss, htte dem keinen Abbruch getan, ABER, fr mich lsst das Ende viel zu viele Fragen offen. Was bitteschn passiert

im Rest der Welt, dessen wichtiger Teil Auric immerhin 2 Bnde lang war. Ich will das jetzt nicht vertiefen, denn dann msste ich spoilern, aber da blieben eindeutig, fr mich persnlich, zu viele Fragen unbeantwortet. Wenn ich auf diesem Weg erfahre, dass es einen 4. Teil geben wird, dann gebe ich gerne 5 Sterne, aber so bleibe ich doch recht unvershnt mit vielen offenen Fragen zurck....Ganz generell noch eine Anmerkung zu allen 3 Teilen: die explizite Beschreibung von Gewalt, Tod, Verstmmelung, etc. hat mich persnlich nicht abgeschreckt, da es eben ein Teil des Krieges ist und Krieg nun mal nichts schnes, romantisches an sich hat, so edel die Ziele einer der beiden beteiligten Seiten ursprnglich auch gewesen sein mgen. Klar ist aber auch, dass das sicherlich nicht vielen so geht. Ich knnte mir vorstellen, ohne sexistisch wirken zu wollen, dass man mit diesen expliziten Darstellungen nicht viele weibliche Fans gewinnen wird (aber ich lasse mich da gerne eines Besseren belehren).1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ende mit Knalleffekt ...Von Christine UlrichDer letzte Band ist der souverne Abschluss des Dreiteilers, in dem die Fden zusammenlaufen und gerade wenn man glaubt, jetzt wrde die Geschichte friedlich ausklingen, gehts noch einmal so richtig zur Sache und kein Stein bleibt auf dem anderen.Was mir diesmal besonders gut gefallen hat, ist, dass man Auric auf andere Weise nherkommt als bisher, wo er fast ausschlielich mit dem Kriegshandwerk beschftigt war. Aber keine Sorge auch im dritten Teil sind noch nicht alle Schlachten geschlagen und ich bin jedes Mal wieder fasziniert, wie es dem Autor ber ganze Kapitel hinweg gelingt, das Getmmel zum Leben zu erwecken. Hier fllt kein Monster einfach um, jedes einzelne muss mhsam bezwungen werden, und nie ist es das Letzte Eine meiner Lieblingsszenen brigens, apropos Kampf ist und bleibt der Anschlag auf Aurics Leben im Warenhaus aus dem 2. Band sagenhaft gut, wie da gefochten und geflchtet wird. Das kann mit jeder James-Bond-Actionszene mithalten.Ich habe die gesamte Trilogie mit Genuss gelesen, nicht zuletzt der Sprache wegen, in der die Geschichte von Auric dem Schwarzen erzht wird in einer Fantasywelt ohne platte Klischees, von unten betrachtet, aus der Sicht des Mannes mit dem Schwert.Dass viele Fragen offenbleiben, strt mich persnlich nicht, denn wer wei, wie die Elfen von Himmelfriff sich entwickeln werden. Hier ist viel Raum fr Fortsetzungen, und dagegen htte ich berhaupt gar nichts 5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Fantasy-Saga eines vielversprechenden AutorsVon ShimaDa dies der letzte Band von Ninragon ist, nutze ich hier mal die Gelegenheit zu einem Gesamtfazit. Vielleicht noch vorab zum 3. Band: Wer die ersten beiden gelesen hat, sollte diesen natrlich nicht verpassen. Er ist der blutige aber auch konsequente Abschluss der Trilogie.Zur Saga: Mit Ninragon erzht der Autor klassische Fantasy - ein Kmpfer findet seinen Weg zwischen Kulturen, Kriegen, fremden Rassen und Machthabern.Was Ninragon von anderen Fantasy-Werken unterscheidet?Zunchst einmal wrde ich sagen: die unglaublich realistisch und detailliert beschriebenen Schlagen, die der Held Auric schlg. Das kann man in dieser Detailtiefe mgen oder auch nicht - ich muss sagen, dass ich normalerweise zwar kein Freund von langen Schlachtenbeschreibungen bin, diese haben mich aber gefesselt. Weniger wegen der Brutalitt, sondern vielmehr wegen der Eindrcke. Das Chaos und die Unberechenbarkeit in einer solchen Schlacht, ebenso wie das Wissen darum, dass ich die Machthaber in ihren sicheren Sthlen zuhause nicht darum scheren, wieviele Mnner in einer verzweifelten und vielleicht unntigen Schlacht ihr Leben verlieren werden, lsst einen gerade wegen der klaren, brutalen Beschreibung des Verlaufs doch immer wieder schlucken.Was mich auch begeistert hat, waren die vielen Ideen, die in Ninragon stecken. Angefangen bei der Rasse der nichtmenschlichen Wesen, der Kinphauren, gegen die Auric immer wieder kmpfen muss. Fremdartige Wesen mit einer fremdartigen, fast einer Art "Techno-Magie", bei der Geist und Gert verschmelzen. Darber wrde ich immer noch gerne mehr lesen. Aber auch die Rasse der Ninrae, vergeistigter Wesen, die eigentlich schon ihren Abschied aus unserer Welt planen. Anders als viele der "alten, weisen Rassen" in anderen Bchern entwickeln auch sie sich weiter und entdecken Neues in der eigenen Vergangenheit.Auch die Idee einen wissensdurstigen Barbaren in die Welt hinauszuschicken fand ich spontan gut - allerdings geht Aurics Streben nach Bildung doch immer wieder unter in vielen Schlachten und politischen Rnken. Schade, daraus htte man mehr machen knnen!Und das ist auch der Grund, warum ich nur 4 Sterne gebe - trotz toller Ideen und Anstze, bleiben viele davon nur angedeutet. Alles in allem aber eine klare Empfehlung fr alle, die High-Fantasy mgen und mal einen vielversprechenden neuen Autor ausprobieren mchten!

KurzbeschreibungBand 3 der NINRAGON-Trilogie um Auric den Schwarzen.Es gibt derzeit nichts, das dem Vergleich mit NINRAGON standhalten wrde. Das ist definitiv das beste epische Fantasywerk der letzten Jahre. Fantasybuch.deZweifach nominiert fr den Deutschen Phantastik Preis 2013 in den Kategorien Bester deutschsprachiger Debtroman und Beste Serie.Die Hlle bricht los.Die Macht des Feindes offenbart sich, geheimnisvolle Gegner zeigen sich. Auric und eine Gefhrten geraten in einen Strudel, aus dem zu entkommen sie kaum hoffen knnen. Geheimnisse und Verstrickungen werden gelftet, und die meisten der Antworten sind tdlich. Alte Bedrohungen erheben sich. Doch manche sind auch banaler und gefhrlicher als man gedacht hat. Eine Nemesis kehrt zurck.Das Schicksal zieht Auric schlielich in das Herzen eines Alptraum. Und an einen Ort, an den zu geraten, er niemals getrunnt htte.Doch wo, wenn eine ganze Welt in einen Alptraum strt, gibt es Sicherheit?Ein Fantasy-Epos das seines Gleichen sucht: NINRAGON von Horus W. Odenthal ist eine Trilogie, die jedem Leser das Herz in der Brust Purzelbume schlagen lsst vor Glck, dass es auch noch in der heutigen Zeit brillant geschriebene Fantasy gibt, die einen

fr Tage zu fesseln wei, und den Leser auf magische Weise verzaubert und in ein Land mitnimmt, das so atemberaubend schn und bildreich dargeboten wird wie in dieser Trilogie. MANIAX.ccDer Mann hats drauf, mein Kompliment. Wer Fantasy schtzt, findet hier einen Schatz. (e)-Book-SalonEine bersicht ber alle NINRAGON-Romane, sowie Tipps, womit man als NINRAGON-Neuling am besten einsteigt, finden sie auf ninragon.de. Kurzbeschreibung Band 3 der NINRAGON-Trilogie um Auric den Schwarzen. Es gibt derzeit nichts, das dem Vergleich mit NINRAGON standhalten wrde. Das ist definitiv das beste epische Fantasywerk der letzten Jahre. Fantasybuch.deZweifach nominiert fr den Deutschen Phantastik Preis 2013 in den Kategorien Bester deutschsprachiger Debroman und Beste Serie. Die Hlle bricht los. Die Macht des Feindes offenbart sich, geheimnisvolle Gegner zeigen sich. Auric und eine Gefhrten geraten in einen Strudel, aus dem zu entkommen sie kaum hoffen knnen. Geheimnisse und Verstrickungen werden gelftet, und die meisten der Antworten sind tdlich. Alte Bedrohungen erheben sich. Doch manche sind auch banaler und gefhrlicher als man gedacht hat. Eine Nemesis kehrt zurck. Das Schicksal zieht Auric schlielich in das Herzen eines Alptraum. Und an einen Ort, an den zu geraten, er niemals getrumt htte. Doch wo, wenn eine ganze Welt in einen Alptraum strzt, gibt es Sicherheit? Ein Fantasy-Epos das seines Gleichen sucht: NINRAGON von Horus W. Odenthal ist eine Trilogie, die jedem Leser das Herz in der Brust Purzelbume schlagen lsst vor Glck, dass es auch noch in der heutigen Zeit brillant geschriebene Fantasy gibt, die einen fr Tage zu fesseln wei, und den Leser auf magische Weise verzaubert und in ein Land mitnimmt, das so atemberaubend schn und bildreich dargeboten wird wie in dieser Trilogie. MANIAX.ccDer Mann hats drauf, mein Kompliment. Wer Fantasy schtzt, findet hier einen Schatz. (e)-Book-SalonEine bersicht ber alle NINRAGON-Romane, sowie Tipps, womit man als NINRAGON-Neuling am besten einsteigt, finden sie auf ninragon.de. ber den Autor und weitere Mitwirkende ber den Autor Horus W. Odenthals erster Berufswunsch war es Schriftsteller zu werden. Einmal als Kind Der Schatz im Silbersee gelesen, und alles war zu spt. Aber dann entdeckte er das Zeichnen und wurde mit seinen Comics unter dem Namen Horus in Deutschland und den USA bekannt. Obwohl er sehr erfolgreich war und einige Nominierungen und Preise erhielt, war er doch zunehmend unzufrieden mit den Geschichten, die er in diesem Medium erzhlen und realisieren konnte. Comics schreiben und zeichnen war zwar schn, aber irgendetwas fehlte ihm dabei; er war kreativ noch nicht da angekommen, wo er hinwollte. Als seine Frau ihn aufforderte Dann schreib doch mal ein Buch, war das fr ihn ein Erweckungserlebnis. Der Kreis hatte sich geschlossen, er war zu seinem ursprnglichen Traum zurckgekehrt, und von Stunde an war er schtig nach dem Schreiben phantastischer Geschichten. Ganz besonders, als er nach und nach die Welt von NINRAGON entwarf und entdeckte. NINRAGON bot ein Erzhl-Universum, in dem er sich verlieren und verwirklichen konnte, und er mchte nichts anderes mehr tun, bis er hoffentlich eines sehr fernen Tages und ganz, ganz viele Bcher spter mit seiner kalten Stirn auf die Tastatur flt. Und dann htet euch vor seinem Geist, der euch immer noch Geschichten erzhlen will! Wenn er gerade nicht schreibt, liest er oder verbringt Zeit mit seiner Frau, seinen wundervollen Zwillingstchtern und seinem Hund, der wahrscheinlich der Rasse der Meth-Labs entstamt. Sie knnen ihm unter [@HorusWOdenthal](https://twitter.com/HorusWOdenthal) auf Twitter folgen. Er freut sich immer, von seinen Lesern zu hren, ber jedes Feedback und jede Anregung. Schicken Sie ihm einfach, wenn Sie Lust dazu haben, eine eMail unter horus@funkykraut.com. Besuchen Sie ihn auch auf seiner Website [Horus W. Odenthal](http://Horus.W.Odenthal) The Range: Die unendliche Weite der Worte unter: www.horus-w-odenthal.de Dort erhalten Sie neben Informationen ber Autor und Werk, News und dem Autoren-Blog auch die Mglichkeit, eine groe Karte der in diesem Buch beschriebenen Welt anzuschauen und herunterzuladen. Oder besuchen Sie seine Seite auf Facebook. www.facebook.com/Horus.W.Odenthal