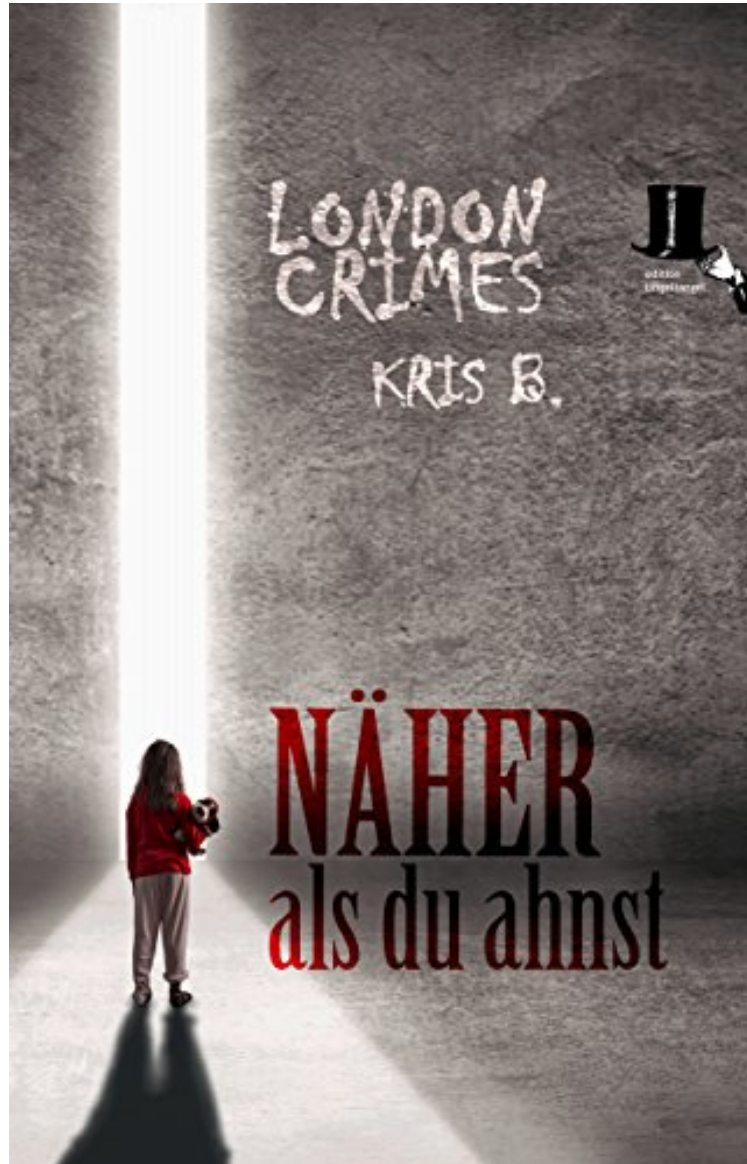


[Mobile book] Nher als du ahnst: Psycho-Krimi - Ricks erster Fall (London Crimes)

Nher als du ahnst: Psycho-Krimi - Ricks erster Fall (London Crimes)

Von Kris B.

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #25048 in eBooksVerffentlicht am: 2015-05-14Erscheinungsdatum: 2015-05-15File Name: B00XO2MAEA | File size: 16.Mb

Von Kris B. : Nher als du ahnst: Psycho-Krimi - Ricks erster Fall (London Crimes) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nher als du ahnst: Psycho-Krimi - Ricks erster Fall (London Crimes):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Gelungener Auftakt Von Claudia Junger Sehr gelungener Auftakt einer Psycho-Krimi Reihe rund um eine junge Frau mit einer ziemlich ungewöhnlichen Gabe. Der Autor schreibt locker und leicht, der Plot ist spannend, sehr interessant und steckt zudem voller leisem Humor. Die Story spielt in London und das DI London schwul ist, ist einfach nur eine Tatsache und spielt in dieser Folge keine Rolle. Das Lesen von "Nher als du ahnst" ist ein Vergngen und ich warte schon gespannt auf den zweiten Teil. Hoffentlich sind die schräge Tante, Kampfkater "Blue" und der schne Miguel wieder mit von der Partie. Aber eigentlich bin ich mir da sehr sicher. Fazit: Ungewöhnlich, spannend und humorvoll. Ein Lesevergnngen! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Ungewöhnlicher Auftakt einer neuen Krimiserie** Von JuleM April Stevenson hat keine Freunde und bespricht ihre Probleme vorzugsweise mit ihrem Plschhasen. Dabei ist sie jung, intelligent, attraktiv doch die stndige Angst vor ihren Visionen, in denen sie gewaltsame Tode voraussieht, machen es ihr unmglich, sich auf Beziehungen einzulassen. Ihre Mutter Imogen, eine quirliche Musikerin, ist das krasse Gegenteil, stets munter und voller Ideen. Aber auch wenn sie es nach auen nicht zeigt, so leidet auch sie unter den Visionen ihrer Tochter. Um dem schwierigen Verhlnis mit Imogen zu entkommen, beginnt April in London ein neues Leben, doch schon ihr erster Arbeitstag in einem bersetzungsbroschert ihr eine weitere Vision. Diesmal ist es schlimmer als je zuvor, denn es handelt sich nicht um einen Unfall, sondern einen Mord. Ohne groe Hoffnung, ernst genommen zu werden, wendet sie sich an die Polizei. Man will sie schon abwimmeln, da nimmt Detective Inspector Frederick London sich ihres Problems an. Er liebt ungewöhnliche Flle und folgt lieber seiner Intuition als sich mit Fakten und Indizien herumzuschlagen. Schnell stt er auf ein brisantes Geheimnis in der Vergangenheit des mutmalichen Opfers Die mit einem besonderen Schicksal geschlagene April ist mir rasch ans Herz gewachsen, weshalb ich das Buch kaum aus der Hand legen konnte- und das war auch gut so, weil ich es auf dem Kindle meines Mannes gelesen habe, der selbst lesen wollte. Ich glaube ich brauche jetzt einen fr mich allein. Aber ich musste einfach wissen, wie April die schrecklichen Geschehnisse rund um den Mord bersteht. Die unerwarteten Wendungen haben die Geschichte dabei noch spannender gemacht und mich Blut lecken lassen ;-)) Gut, dass "London Crimes" als Reihe angekndigt ist. Ich bin schon neugierig auf den nchsten von Kris Benedikt. Auch, weil ich mehr ber den eigenwilligen Ermittler Frederick London erfahren will. Bei so einem netten Mann kann mir einfach nicht vorstellen, dass er ewig Single bleibt ... 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. **Nher als du ahnst** Von Steffi Erster Satz: "Alles startklar? Also los jetzt." Cover: Das Cover sieht wunderschn aus und irgendwie auch geheimnisvoll. Es ist ganz klar zu erkennen in welcher Stadt die Geschichte spielt und somit passt es natrlich super zum Buch. Das Cover ist einfach ein richtiger Eyecatcher. Meinung: Nher als du ahnst, der erste Band der London Crimes Reihe, ist ein gelungener aber kurzer Lesegenuss. Der Schreibstil ist locker und leicht. Die Geschichte spielt in London und ist spannend. Bis zum Schluss wusste ich nicht wer der Tter ist und dafr gibt es auf jeden Fall schon mal einen Pluspunkt. Erzhlrt wird aus verschiedenen Perspektiven. Die Hauptprotagonistin ist April. Sie lebt in London und versucht ein ganz normales Leben zu fhren. Schnell wird einem als Leser klar dass April alles andere als normal ist, denn sie hat eine Gabe. April hat Visionen in denen sie Tode von den unterschiedlichsten Menschen voraussieht. Als Kind, als sie eine Vision vom Tod ihres Vaters hatte, fing alles an. Damals wollte ihr noch keiner glauben, dass ihre Visionen auch eintreten werden, doch nach und nach glaubt ihr zumindest ihre Mutter. Um mit ihren schrecklichen Visionen umzugehen vertraut April ihre Probleme ihrem Plschhasen an, was fr eine Frau in ihrem Alter schon sehr ungewöhnlich ist. Imogen, Aprils Mutter, ist das ganze Gegenteil von April. Sie ist ausgeflippt und Musikern. Sie wei zwar dass die Visionen ihrer Tochter auch wirklich geschehen, kann sich aber trotzdem nicht damit abfinden und schleppt April deshalb zu verschiedenen Therapeuten. Auch wenn sie es April nie richtig zeigt, leidet sie sehr unter ihren Visionen. April nimmt in London eine neue Arbeitsstelle an und hat schon am ersten Tag eine schreckliche Vision. Diesmal sieht sie aber keinen Tod der durch einen Unfall hervorgerufen wird, sondern einen Mord. Ob sie ihn verhindern kann? Auerdem lernt sie an ihrem ersten Arbeitstag den gutaussehenden Miguel kennen, der von April auch nicht abgeneigt zu sein scheint. Die beiden mssen im Laufe der Geschichte so einige Hrden nehmen und ich war die ganze Zeit gespannt wie es mit den beiden ausgehen wird oder ob nicht vielleicht doch Miguel der gesuchte Mrder ist. Fazit: Nher als du ahnst hat einen spannenden Plot und dazu auch noch eine Liebesgeschichte zu bieten. Es gibt sympathische Protagonisten und die Geschichte ist kurz und knackig. Ich bin gespannt auf den zweiten Band und vergebe 4 von 5 Sterne.

Kurzbeschreibung Die Frau lag mitten im Flur, die Beine obszn gespreizt. Ihr Kopf war unnatrlich abgewinkelt. Neben ihr kniete jemand und sah hoch. Mit einem Pritzeln und Zischen gingen die Neonlichter ber April aus und auch ihre Gedanken erlitten einen Kurzschluss. April Stevenson leidet von klein auf unter Visionen. Sie sieht den gewaltsamen Tod ihrer Mitmenschen voraus. Doch keiner glaubt ihr. Nur Rick London will ihr helfen, das nchste Opfer zu schtzen. Aber lngst ist April selbst zum Spielball mrderischer Verwicklungen geworden. Sie will einen Mord verhindern - und ist damit eine tdliche Kettenreaktion aus. Wieviel Einfluss hat ein einzelner auf das Schicksal? Kann man andere Menschen retten, ohne selbst in Gefahr zu geraten? Ein packender Psycho-Krimi mit einem Touch Mystery und mittendrin in Westminster, dem Herz Londons. Fr alle, die angezogen werden von den Untiefen dunkler Seelen. Die

Psycho-Thriller Reihe "London Crimes": Rick London ist Detective Inspector bei der Metropolitan Police, ein ungewöhnlich sensibler Mann, dessen Marotten seine Vorgesetzten allerdings zur Weiglut bringen. Seit er seinen Eltern gestand, dass er schwul ist, herrscht Funkstille in der Familie. Allein seine Nichte Cece hlt zu ihm, auch in Zeiten voller Katastrophen. Vier Flle mit hchst auergewöhnlichen Frauen machen Rick London zu schaffen. Jeder Band ist in sich abgeschlossen: Band 1: Nher als du ahnst Band 2: Schlimmer als dein Tod Band 3: Dunkler noch als Schatten (September 2017) Band 4: Tdlicher als Hass (September 2017) Kurzbeschreibung Die Frau lag mitten im Flur, die Beine obszn gespreizt. Ihr Kopf war unnatrlich abgewinkelt. Neben ihr kniete jemand und sah hoch. Mit einem Pritzeln und Zischen gingen die Neonlichter ber April aus und auch ihre Gedanken erlitten einen Kurzschluss. April Stevenson leidet von klein auf unter Visionen. Sie sieht den gewaltsamen Tod ihrer Mitmenschen voraus. Doch keiner glaubt ihr. Nur Rick London will ihr helfen, das nchste Opfer zu schtzen. Aber lngst ist April selbst zum Spielball mrderischer Verwicklungen geworden. Sie will einen Mord verhindern - und lst damit eine tdliche Kettenreaktion aus. Wieviel Einfluss hat ein einzelner auf das Schicksal? Kann man andere Menschen retten, ohne selbst in Gefahr zu geraten? Ein packender Psycho-Krimi mit einem Touch Mystery und mittendrin in Westminster, dem Herz Londons. Fr alle, die angezogen werden von den Untiefen dunkler Seelen. Die Psycho-Thriller Reihe "London Crimes": Rick London ist Detective Inspector bei der Metropolitan Police, ein ungewöhnlich sensibler Mann, dessen Marotten seine Vorgesetzten allerdings zur Weiglut bringen. Seit er seinen Eltern gestand, dass er schwul ist, herrscht Funkstille in der Familie. Allein seine Nichte Cece hlt zu ihm, auch in Zeiten voller Katastrophen. Vier Flle mit hchst auergewöhnlichen Frauen machen Rick London zu schaffen. Jeder Band ist in sich abgeschlossen: Band 1: Nher als du ahnst Band 2: Schlimmer als dein Tod Band 3: Dunkler noch als Schatten (September 2017) Band 4: Tdlicher als Hass (September 2017) ber den Autor und weitere Mitwirkende Kris B. ist eines von fnf Pseudonymen der vielseitigen Autorin und bersetzerin Christine Spindler, die selbst begeisterte Krimileserin ist. Sie hat als Setting fr ihre vierbndige Reihe bewusst London gewhlt, denn so gab es immer wieder Grnde fr Recherchereisen in die quirilige Metropole die perfekte Abwechslung zu ihrem ruhigen Alltag in einem idyllischen Dorf.