

(Mobile library) Nach mir das Leben: Was ich am meisten vermissen werde, wenn ich nicht mehr bin

Nach mir das Leben: Was ich am meisten vermissen werde, wenn ich nicht mehr bin

Von Kristian Gidlund
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #30436 in eBooksVerffentlicht am: 2014-09-16Erscheinungsdatum: 2014-09-16File Name: B00K6DSIP0 | File size: 65.Mb

Von Kristian Gidlund : Nach mir das Leben: Was ich am meisten vermissen werde, wenn ich nicht mehr bin before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Nach mir das Leben: Was ich am meisten vermissen werde, wenn ich nicht mehr bin:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
20 von 20 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch, das jeder gelesen haben sollte
Von AnniesMind
"Nach mir das Leben" von Kristian Gidlund beschreibt den Verlauf der Krebserkrankung des jungen Schwedens und nimmt dabei kein Blatt vor den Mund. Angefangen hat das Projekt noch als Blog, auf dem Kristian seine Gedanken und Erlebnisse veröffentlicht hat, seit er von seiner Diagnose wusste. Unzählige Menschen haben daran Anteil genommen und mit ihm gelitten. Das Buch ist in zwei Teile gegliedert, die auch den Verlauf im wirklichen Leben verdeutlichen. Teil Eins endet mit dem vermutlichen Sieg über den Krebs, Teil Zwei beginnt mit der unerschütterlichen Gewissheit, dass er zurück ist und nicht mehr verschwinden wird. Ich persönlich habe Kristians Geschichte bereits damals verfolgt und erinnere mich auch selber an die erste Freude und den darauf folgenden Schock. "Nach mir das Leben" ist keine Beschönigung der Krankheit Krebs, sondern die bittere Realität. Zart besaiteten Menschen würde ich das Buch nicht unbedingt empfehlen, allerdings denke ich, dass es eine Bereicherung für Jedermann ist, da es einfach die Realität aufzeigt. Wie ein Schlag in die Magengrube fühlt sich Teil Zwei an, das fängt bereits bei der Einleitung an. Kristian erzählt aber nicht nur von den schlechten Zeiten, er berichtet auch von seiner Familie und seinen Freunden, die ihm zur Seite standen und von seinen Träumen. Das Buch enthält die harte Wahrheit, Trauer, aber auch Witz und Charme. Mich hat das Buch sowohl zum Lachen als auch zum Weinen gebracht. Kristian appelliert hier auch etwas an die Menschen, ihre Zeit sinnvoll zu nutzen und den Fokus auf das Wesentliche zu legen. Diese Botschaft und die ganze Geschichte machen es für mich zu einem der besten Bücher, die ich je gelesen habe und ich halte dieses Buch besser als weitaus bekanntere Werke über Krebs. Das Buch ist mit Bildern geschmückt und endet einige Monate bevor Kristian verstorben ist. Mit diesem Werk hat er sich unter anderem unsterblich gemacht.
3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr ergreifend und berührend
Von Annika Mergl
Es ist nicht sehr einfach dieses Buch zu lesen, wenn man selbst Fan von Sugarplum Fairy ist und die Band sogar 5x live gesehen hat. Eigentlich macht es das nur noch schwieriger. Aber ich hab es als eine Art von "Trauerbewältigung" gesehen. Wie oft hab ich mich schon gefragt warum es ausgerechnet ihn treffen musste. Es trifft halt immer die falschen. Wie ich das schon erwartet hatte, habe ich bei dem Buch Rotz und Wasser geheult. Für Menschen wie mich wird er immer im Herzen in Erinnerung bleiben, als der liebe und nette Mensch, der er nun einmal war und der viel zu früh aus dem Leben gerissen wurde.
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich verneige mich
Von SinaWas
Für ein toller Mensch. Ein Sprachgenie, ganz toller Texter. Ich habe das Buch sehr gerne gelesen und das Ende hinausgezögert, so lange es ging, habe die Buchstaben sowieso nicht mehr gesehen vor vielem Weinen.

Kurzbeschreibung
Kristian Gidlund ist eine Kultfigur in Schweden: bekannt als Schlagzeuger der Indie-Band Sugarplum Fairy, als Journalist für verschiedene Magazine unterwegs. Er schreibt, fotografiert, macht Musik; das Leben ist ein wildes Experiment. Mit nur 23 Jahren bekommt er Magenkrebs, ein Jahr später weiß er, dass er nicht mehr lange leben wird. Seine Gedanken, seine Lieben, seine Sehnsucht nach dem Leben, das er nicht mehr erleben wird, sind eine tief bewegende Lektion über das Geschenk des Lebens.
Pressestimmen
"Anrührend, beinhart und bei aller Tragik voll komischer Momente."
Hrzu
"Eine poetische Hymne ans Leben"
Stuttgarter Nachrichten
"Die Texte sind wunderschön und fesselnd geschrieben."
Wochenpiegel
Kurzbeschreibung
Kristian Gidlund ist eine Kultfigur in Schweden: bekannt als Schlagzeuger der Indie-Band Sugarplum Fairy, als Journalist für verschiedene Magazine unterwegs. Er schreibt, fotografiert, macht Musik; das Leben ist ein wildes Experiment. Mit nur 23 Jahren bekommt er Magenkrebs, ein Jahr später weiß er, dass er nicht mehr lange leben wird. Seine Gedanken, seine Lieben, seine Sehnsucht nach dem Leben, das er nicht mehr erleben wird, sind eine tief bewegende Lektion über das Geschenk des Lebens.