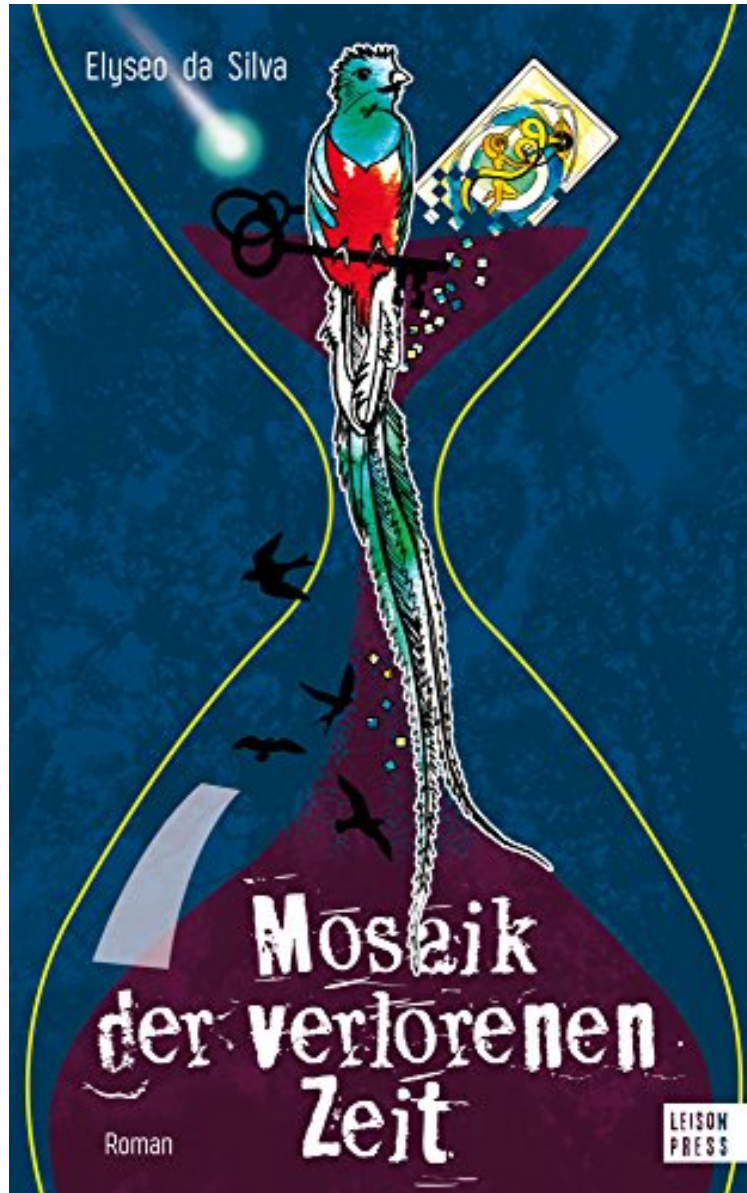


(Ebook free) Mosaik der verlorenen Zeit

## Mosaik der verlorenen Zeit

Von Elyseo da Silva

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #158814 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-26Erscheinungsdatum: 2016-02-26File Name: B01CAKLCMC | File size: 52.Mb

**Von Elyseo da Silva : Mosaik der verlorenen Zeit** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mosaik der verlorenen Zeit:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Groartiger DebutromanVon Michaela FindlayVoller Neugierde habe ich begonnen, dieses Buch zu lesen und war schnell mitten drin im geschehen. Die Charaktere sind so nah und fhlbar, dass man innerhalb krzester Zeit das Buch

nicht mehr aus den Hnden legen will und mitfiebert, wie es wohl weiter geht Die Geschichte bringt einen an unbekannte Orte, in eine Welt, die mir sehr fern war, doch nach und nach immer vertrauter wurde. Der Autor hat es geschafft, viele Strnge am Ende zu einem Ganzen zu verbinden und aus den einzelnen Bausteinen ein wunderschn gelungenes Mosaik zusammen zu fgen. Ein sehr gelungener Debut-Roman, empfehlenswert fr alle, die in eine andere Welt abtauchen wollen.<sup>3</sup> von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Mosaik zum Verlieben Von Bordsteinprosa Genau das ist das Mosaik der verlorenen Zeit von Elyseo da Silva. Es gibt lange Bcher und es gibt lange spannende Bcher. Das Mosaik geht fr mich definitiv in die zweite Kategorie. Das liegt zum einen daran, dass die Erzhlweise unkonventionell wechselt und zum anderen daran, dass die Geschichte ohne Beschreibungen auskommt, die von der Handlung ablenken. Es geht dabei um Julin, der unter einem wiederkehrenden Feuertraum leidet. Durch den Traum hat Julin Brandblasen auf der Haut, die ihm kein Arzt erklren kann. Er sucht einen alternativen Heiler auf, der mit einem alten Mayastamm in Verbindung stehen soll. Parallel dazu verliert sein Freund Kyriel die Lebensgefhrtin Laura durch einen Blitzschlag. Die Beziehung war nicht unbelastet, denn Laura hatte neben Kyriel einen Liebhaber namens Pascal. Auf der Beerdigung begegnen sich Kyriel und Pascal und verbringen anschlieend Zeit, um gemeinsam ber Laura zu reden. Zwischen den Ereignissen aus Julins und Kyriels Leben wird rckblendend die Geschichte einer Gruppe Guatemalteken erzht, die vor einigen Jahrzehnten gegen das Regime gekmpft hat. Im zweiten Teil kommen Rckblenden aus Lauras Jugend, sowie Berichte ber einen Simon hinzu, die den Anschein erwecken lassen, dass Laura Geheimnisse hatte, von denen keiner wusste. Julin und Kyriel sind auf der Suche nach Julins Vater, der vor Ewigkeiten auf ungeklrte Weise verschwunden ist. Umso nher die Jungs dem Geheimnis des Vaters auf die Schliche kommen, desto nher rckt die Erzhlung der rebellischen Mayagruppe ins Jetzt. Im dritten Teil fgen sich alle Fden auf groartige Weise zusammen. Ich habe selten beim Lesen so sehr geheult, wie bei diesem Buch. Auch, wenn es anfangs schwer war, sich in die Geschichte rein zu lesen, hat es sich absolut gelohnt. Elyseo da Silva schafft es, Charaktere von unglaublicher Tiefe zu schaffen, ohne sie dabei zu beschreiben. Sie zeichnen sich durch ihre Sprache, ihre Handlung und den Bezug zur Geschichte aus. Wem die Schattenseiten des Menschseins und dessen machtbasierete Abgrnde zu nahe gehen, sollte dieses Buch nicht vor dem Schlafengehen lesen. Es behandelt ungeschnt psychosoziale und politische Themen, die wir gerne ausblenden. Fr mich war das eine wahre Bereicherung. An so mancher Stelle war ich ein bisschen berfordert mit der Menge an spanischen Begriffen, aber mit der Zeit kommt man auch da rein. Elyseo hat eine wunderschne Sprache, die sich authentisch liest. Man verzeiht ihm hierbei auch problemlos die wenigen obsznen Anflge, die sich natrlich in die Sprache der Jugend einfgnen. Nachdem ich dieses Buch ausgelesen hatte, bekam mich der Wunsch, mich mehr auf das zu konzentrieren, was wichtig ist. Familie, Freunde, den eigenen Platz im Leben finden. Und vielleicht, irgendwann, einmal nach Guatemala fliegen. Vielen Dank, fr dieses groartige Stck Literatur!<sup>8</sup> von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toller Lesestoff fr Unterwegs (und hoechstwahrscheinlich auch fr zu Hause...) Von Tim Bauer Ich hatte das Buch auf einer Reise auf dem iPad dabei und erst hinterher bemerkt, dass es sich um doch fast 600 Seiten handelt, so schnell war ich durch. Der Autor spannt einen weiten erzhlrischen Bogen ber mehrere Zeitebenen und Kontinente hinweg. Dennoch ist dies kein Historiensinken, sondern eine straff erzhlte und korrekt recherchierte, stellenweise mystische Abenteuergeschichte. Ihre Energie verdankt die Erzhlung vor allem ihrer Protagonisten, die groesstenteils entweder ungewhnlichen Verhltnissen entstammen oder ungewhnliche Ansichten ber die Geschehnisse des Alltags, das Leben im Allgemeinen und die Liebe im Speziellen haben. Oder eben ein besonderes Schicksal, wie Julian, der gerne vielleicht BWL studieren und lieber eher nichts mit den freakigen Freunden seiner Mutter zu tun haben wrde, bis pltzlich dieser mysterise, sich wiederholende Traum auftritt und seine sehr sicht- und spuerbaren Spuren in der realen Welt hinterlsst. Oder wie sein Freund Kyriel, dessen Freundin ein seltsames Vermchtnis hinterlsst. So werden mehrere Handlungsstrnge aufgebaut und etliche Charaktere wachsen mit der Geschichte (und dem Leser ans Herz), bis die losen Enden sich schliesslich finden und die Geschichte im Sdamerika der Gegenwart kulminiert. Ein beeindruckender Erstling, den der Autor Elyseo Da Silva da abliefert. Fr Leute, die sich gerne in eine Geschichte fallen lassen und es lieben, fr ein paar Tage ein Doppelleben fhren, genau das richtige. Lsst hoffen auf mehr!

Kurzbeschreibung Julin verbrennt. Schuld daran ist ein Alptraum, der nach dem Aufwachen Brandblasen auf seinem Krper hinterlsst. Kein Arzt, kein Psychologe, kein Medikament scheinen Julin helfen zu knnen. Just zur Zeit seiner grten Verzweiflung steht pltzlich Kyriel vor der Tr. Die beiden Freunde haben sich seit Jahren nicht gesehen, doch ist Kyriel selbst auf der Flucht vor den eigenen Erinnerungen. Als ein unerwarteter Gast endlich Licht ins Dunkel bringt, begeben Julin und Kyriel sich auf eine Reise, die ihrer beider Leben fr immer verndern wird. Auf der anderen Seite der Welt, in einem kleinen Dorf in Guatemala, wchst das Maya-Mdchen Mara Dolores auf. Ihre Kindheit endet von einem Tag auf den anderen, als sie vor der Htte, in der sie gemeinsam mit ihrer Familie lebt, ein Symbol entdeckt. Auf einem Felsen prangt eine weie Hand. Jeder in Guatemala wei, was dieses Symbol zu bedeuten hat: Jemand wird sterben Das Mosaik der verlorenen Zeit ist einer jener kaleidoskopischen Romane, wie sie bislang in Deutschland ihresgleichen suchen. Wunderbares Abenteuer, behrende Liebesgeschichte, historischer Roman und eine Geschichte ber die

Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens - diese Mischung raubt dem Leser den Schlaf."Ein tolles Buch, das mich in Atem gehalten hat. Spannend wie ein Thriller taucht man ein in die historisch gut recherchierte magisch-mystische Welt der Mayas. Die unterschiedliche Handlungsstränge verknüpfen sich im Laufe des Buches zu einer tragischen, schmerzhaften, fesselnden, traurigen, spannenden Geschichte, die man bis zur letzten Seite nicht mehr aus der Hand legen möchte." (Eine Leserin über das Mosaik der verlorenen Zeit)

Kurzbeschreibung: Julin verbrennt. Schuld daran ist ein Alptraum, der nach dem Aufwachen Brandblasen auf seinem Körper hinterlässt. Kein Arzt, kein Psychologe, kein Medikament scheinen Julin helfen zu können. Just zur Zeit seiner größten Verzweiflung steht plötzlich Kyriel vor der Tür. Die beiden Freunde haben sich seit Jahren nicht gesehen, doch ist Kyriel selbst auf der Flucht vor den eigenen Erinnerungen. Als ein unerwarteter Gast endlich Licht ins Dunkel bringt, begeben Julin und Kyriel sich auf eine Reise, die ihr Leben für immer verändern wird. Auf der anderen Seite der Welt, in einem kleinen Dorf in Guatemala, wächst das Maya-Mädchen Mara Dolores auf. Ihre Kindheit endet von einem Tag auf den anderen, als sie vor der Hütte, in der sie gemeinsam mit ihrer Familie lebt, ein Symbol entdeckt. Auf einem Felsen prangt eine weiße Hand. Jeder in Guatemala weiß, was dieses Symbol zu bedeuten hat: Jemand wird sterben. Das Mosaik der verlorenen Zeit ist einer jener kaleidoskopischen Romane, wie sie bislang in Deutschland ihresgleichen suchen. Wunderbares Abenteuer, berührende Liebesgeschichte, historischer Roman und eine Geschichte über die Schwierigkeiten des Erwachsenwerdens - diese Mischung raubt dem Leser den Schlaf."Ein tolles Buch, das mich in Atem gehalten hat. Spannend wie ein Thriller taucht man ein in die historisch gut recherchierte magisch-mystische Welt der Mayas. Die unterschiedliche Handlungsstränge verknüpfen sich im Laufe des Buches zu einer tragischen, schmerzhaften, fesselnden, traurigen, spannenden Geschichte, die man bis zur letzten Seite nicht mehr aus der Hand legen möchte." (Eine Leserin über das Mosaik der verlorenen Zeit)

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Geboren 1976, aufgewachsen in Nürnberg, entdeckte Elyseo da Silva im Alter von siebzehn Jahren seine Leidenschaft für das Schreiben. Nach einem mehrmonatigen Guatemala-Aufenthalt im Jahre 2003 einer Zeit, aus der so manches Mosaik-Steinchen für seinen Debütroman stammt absolvierte da Silva eine Ausbildung zum Übersetzer und Dolmetscher für Spanisch. Seit 2007 unterrichtet er junge Erwachsene in Deutsch als Fremdsprache. Elyseo da Silva lebt und schreibt in Lissabon und Köln. Derzeit arbeitet er an seinem zweiten Roman.