

(Read free ebook) Mord in der Rue St. Lazare: Der erste Fall fr Kommissar LaBra (LaBras)

## Mord in der Rue St. Lazare: Der erste Fall fr Kommissar LaBra (LaBras)

Von Alexandra von Grote  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation - Verkaufsrang: #75922 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-02-04 Erscheinungsdatum: 2015-02-04 File Name: B00T6ITILO | File size: 77.Mb

Von Alexandra von Grote : Mord in der Rue St. Lazare: Der erste Fall fr Kommissar LaBra (LaBras) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mord in der Rue St. Lazare: Der erste Fall fr Kommissar LaBra (LaBras):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. NajaVon KundeIch habe dieses Buch aufs Kindle geladen, weil ich mich unter anderem für die Verfilmung interessierte, jedoch immer zuerst gerne die Buchvorlage lese, wenn es denn eine gibt. Hier ist es ein Krimi, und ich dachte, dass das mal was Schnes für Zwischendurch wäre. Und schlecht war das Buch nicht. Doch es war sehr träge und am Ende bin ich auch nicht mehr mit den Ermittlungen der dann doch recht bezeichneten Hauptcharaktere mitgekommen. Ich werde nach diesem ersten Fall nicht gleich mit der Reihe aufgeben, doch ich würde nichts vermissen, wenn ich sie nicht angefangen hätte. Der Film hat mir übrigens viel besser gefallen, was eher selten vorkommt!0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. TjaVon AutodidaktIch habe das Buch nur deshalb zu Ende gelesen, weil ich für das ganze Buch bezahlt habe. Auch wenn dieser Krimi sehr billig ist. Auch qualitativ.7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend und intelligent!Von Ein Kunde"Mord in der Rue St. Lazare" ist ein intelligent aufgebauter Krimi, bei dem es um den Mord an einem Pariser Filmproduzenten und dessen Ehefrau geht. Der Leser erhält einen detaillierten Einblick hinter die Kulissen des Filmgeschäfts - das hat was! Für mich spannend und aufschlussreich. Doch die Stärke des Buches ist nicht nur der ausgeklügelte Plot, der den Leser bis zum Schluss in Spannung hält und eine ebenso überraschende wie psychologisch einflussreiche Auflösung bietet. Es gelingt der Autorin, die Atmosphäre von Paris überzeugend einzufangen, so dass der Leser / die Leserin Lust bekommt, sich in den nächsten Flieger zu setzen und durchs Marais-Viertel zu flanieren, wo Kommissar LaBra lebt. Mit Maurice LaBra hat die Autorin eine Gestalt geschaffen, die sympathisch und menschlich wirkt. Für mich war es wohltuend, dass LaBra keiner dieser blichen dreitagebrütigen Typen ist, die eine Frau nach der anderen ins Bett zerren. Ein ungewöhnlich guter Krimi, der Neugier auf weitere Bände dieser Reihe weckt. Genau das Richtige für einen wunderbaren Schmelkerabend bei einem Glas (französischen) Rotwein.

KurzbeschreibungParis zeigt seine dunkle Seite: Der packende Kriminalroman Mord in der Rue St. Lazare von Alexandra von Grote jetzt als eBook. Kommissar LaBra hofft auf den Zauber von Paris. Um bei der Ermordung seiner Frau hinwegzukommen, hat er sich in seine Heimatstadt versetzen lassen. Und tatsächlich: die Wiederentdeckung der vertrauten Straßen und Plätze, die Ruhe in seiner gemächlichen Wohnung im Herzen des Marais-Viertels das besondere Flair der Stadt scheint zu wirken. Doch dann wird ein bekannter Filmproduzent ermordet. Kommissar LaBra ermittelt unter Hochdruck und stößt auf ein Netz aus Intrigen, Lügen und Erpressung Die Krimi-Reihe um Kommissar LaBra wurde erfolgreich von Nico Hoffmanns Produktionsfirma teamworx (Donna Leon, Die Sturmflut, Die Flucht) verfilmt. Die Presse über Alexandra von Grotes Kriminalromane: Alexandra von Grote schreibt spannende Krimis, sie vermittelt ein Lebensgefühl voller Intensität und Leichtigkeit. Freie Presse Spannung, detailverliebte Milieuschilderungen und stimmige Figuren sind die Zutaten eines Krimi-Mens, das jedem Fan des Genres munden wird. Französische Nachrichten ähnlich wie die Krimis der Skandinavier immer mit einer Spur Schwermut durchsetzt sind ... so sind die LaBra-Krimis von der französischen Art, das Leben zu genießen, durchdrungen. Allein deshalb lohnt schon die Lektüre der Krimis von Alexandra von Grote. StadtgesprächJetzt als eBook kaufen und genießen: Mord in der Rue St. Lazare von Alexandra von Grote der Auftakt der Krimi-Reihe um Kommissar LaBra. Wer liest, hat mehr vom Leben: dotbooks der eBook-Verlag. KurzbeschreibungParis zeigt seine dunkle Seite: Der packende Kriminalroman Mord in der Rue St. Lazare von Alexandra von Grote jetzt als eBook. Kommissar LaBra hofft auf den Zauber von Paris. Um bei der Ermordung seiner Frau hinwegzukommen, hat er sich in seine Heimatstadt versetzen lassen. Und tatsächlich: die Wiederentdeckung der vertrauten Straßen und Plätze, die Ruhe in seiner gemächlichen Wohnung im Herzen des Marais-Viertels das besondere Flair der Stadt scheint zu wirken. Doch dann wird ein bekannter Filmproduzent ermordet. Kommissar LaBra ermittelt unter Hochdruck und stößt auf ein Netz aus Intrigen, Lügen und Erpressung Die Krimi-Reihe um Kommissar LaBra wurde erfolgreich von Nico Hoffmanns Produktionsfirma teamworx (Donna Leon, Die Sturmflut, Die Flucht) verfilmt. Die Presse über Alexandra von Grotes Kriminalromane: Alexandra von Grote schreibt spannende Krimis, sie vermittelt ein Lebensgefühl voller Intensität und Leichtigkeit. Freie Presse Spannung, detailverliebte Milieuschilderungen und stimmige Figuren sind die Zutaten eines Krimi-Mens, das jedem Fan des Genres munden wird. Französische Nachrichten ähnlich wie die Krimis der Skandinavier immer mit einer Spur Schwermut durchsetzt sind ... so sind die LaBra-Krimis von der französischen Art, das Leben zu genießen, durchdrungen. Allein deshalb lohnt schon die Lektüre der Krimis von Alexandra von Grote. StadtgesprächJetzt als eBook kaufen und genießen: Mord in der Rue St. Lazare von Alexandra von Grote der Auftakt der Krimi-Reihe um Kommissar LaBra. Wer liest, hat mehr vom Leben: dotbooks der eBook-Verlag. über den Autor und weitere Mitwirkende Alexandra von Grote, geboren in Pommern, ging in Paris zur Schule, studierte Theaterwissenschaften und Philosophie in München und Wien. Sie hat bereits zahlreiche Gedichtbände, Geschichten sowie auch vier in der Provence spielende Romane um die Kommissarin Florence Labelle veröffentlicht. Alexandra von Grote ist erfolgreich als Regisseurin und Drehbuchautorin. Sie lebt in Berlin und Südfrankreich.