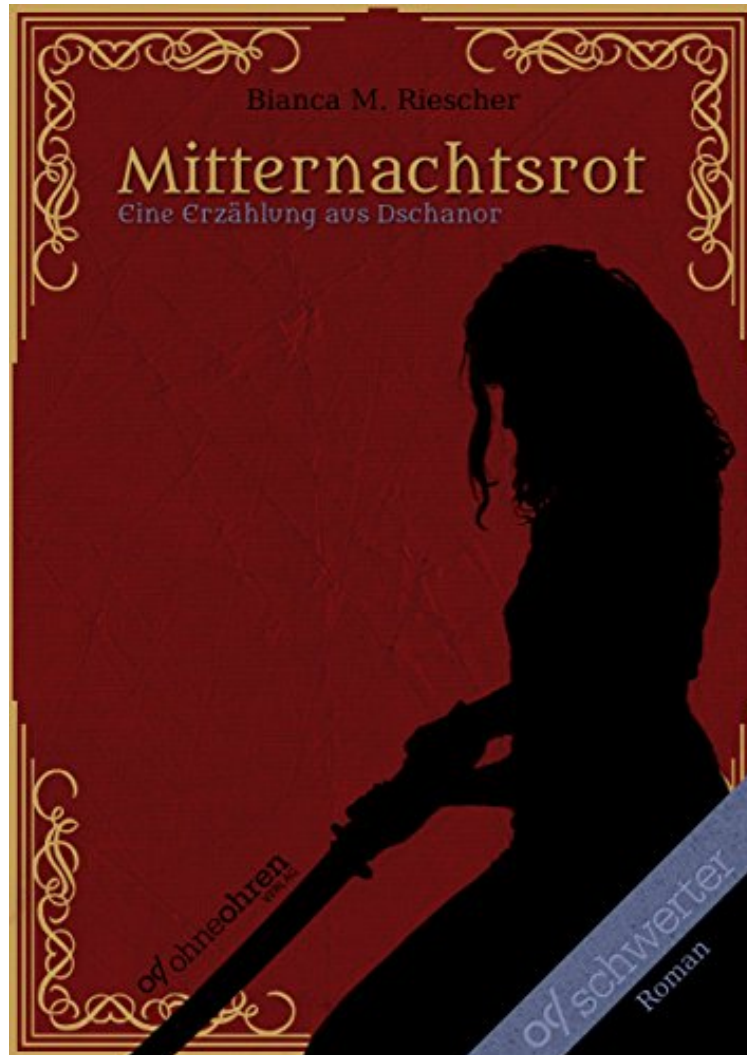


[DOWNLOAD] Mitternachtsrot: Eine Erzhlung aus Dschanor

Mitternachtsrot: Eine Erzhlung aus Dschanor

Von Bianca M. Riescher

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #729658 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-06Erscheinungsdatum: 2015-07-06File Name: B019YBVKIQ | File size: 17.Mb

Von Bianca M. Riescher : Mitternachtsrot: Eine Erzhlung aus Dschanor before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mitternachtsrot: Eine Erzhlung aus Dschanor:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine spannende und fesselnde ReiseVon Martina SuhrGesamteindruckAnfangs war ich etwas skeptisch, da ich kurz zuvor an einem anderen Fantasyroman, der auch in einer fiktiven Welt spielt, verzweifelt bin. Doch ich wurde in diesem Fall eines besseren belehrt. Mit ihrer angenehmen Sprache und den bildreichen Ausfhrungen, hat mich die Autorin direkt begeistert. Man taucht mit der ersten Seite ab und wird Teil dieser wundervoll beschriebenen Geschichte. Lisaan und Tareq sind wie Hund und Katze, aber genau diese Gegenstzlichkeit ist es, was den besonderen Charme der Erzhlung ausmacht. Auch wenn der Roman mit seinen 220 Seiten nicht zu den lngsten geht, so schafft Bianca Riescher es, die

Geschichte in sich schlüssig und beraus spannend zu erzählen. Man wird nicht mit endlos langen Beschreibungen aufgehalten, sondern bekommt angenehm gestrafft ein Bild der Szenerie, ihrer Bewohner und deren unterschiedlichen Lebensweisen. Es geht um eine Zeitreise, die das Schicksal verändern soll, um Intrigen, Verrat und um Gefühle, die nicht sein sollen und dennoch sind. Viele unerwartete Wendungen und die unterschiedlichen Perspektiven, aus denen die Geschichte erzählt wird, geben dem Buch viel Dynamik. Ich hab es in einem Rutsch durchgelesen, denn es war mir nicht möglich, es aus der Hand zu legen. Mein Fazit: Ein Fantasyroman, der keine Wünsche offen lässt, außer vielleicht dem einen, dass ich wissen will, wie geht es weiter. Wie schon erwähnt, habe ich den Roman in einem Rutsch gelesen und war absolut begeistert. Mir persönlich ist es immer wichtig, dass die Geschichten die ich lese in meinem Kopf lebendig werden. Da ich ein sehr emotionaler Leser bin, möchte ich die Story mit all meinen Sinnen erleben. Bianca Riescher hat dies mit ihrem fantastischen und fesselnden Roman geschafft und ich kann Mitternachtsrot jedem Fantasy-Freund nur wärmstens ans Herz legen. Vielen Dank an die Autorin, die mir dieses tolle Buch als Rezensionsexemplar zur Verfügung gestellt hat.

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannende Zeitreisegeschichte in der Welt der Fantasy. Von Matheelfe... Habe ich Schaf ihm gerade das Leben gerettet?... Ein Mann irrt allein durch die Wüste. Er kämpft um das Überleben. Lisaan, eine junge Frau, lebt im Waldland. Sie könnte Priesterin werden und hat gerade einen Heiratsantrag abgelehnt. Als Kriegerin ist sie für die Ausbildung von Jüngeren verantwortlich. Als sie dazu mit ihnen im Gelände ist, werden sie von Männern der Trijan befallen. Damit die Schwestern fliehen können, stellt sich Lisaan dem Kampf. Sie wird gefangen genommen und soll Tareq, dem Herrn der Trijan, als Sklavin dienen. Die Autorin hat einen abwechslungsreichen und gut durchdachten Fantasyroman geschrieben. Obwohl die Geschichte nicht sehr lang ist, sind die Personen gut charakterisiert. Lisaan ist eine selbstbewusste junge Dame. Sie kennt ihre Fähigkeiten und ist nicht bereit, sich unterzuordnen. Tareq stammt aus der Wüste. Frauen, die kämpfen können und dem Mann Widerworte geben, waren ihm bisher nicht begegnet. Er hat eine Mission zu erfüllen und der ordnet er alles unter. Dazu gehört auch, dass er bald weiß, dass er seine Aufgabe nur mit Lisaan und nicht ohne oder gar gegen sie erfüllen kann. Das Buch lässt sich zügig lesen. Es ist eine Mischung aus Fantasy und Zeitreiserooman. Da die Autorin eine eigene Welt kreiert hat, die allerdings punktuell der unseren sehr ähnlich ist, gibt es für die Rückkehr in die Vergangenheit mehr Spielraum. Macht und Verrat, Gier und Rache sind die Elemente, die für den hohen Spannungsbogen verantwortlich zeichnen. Zu den sprachlichen Höhepunkten gehören die Dialoge oder besser gesagt Auseinandersetzungen von Lisaan und Tareq. Trotz der meist ernsten Thematik lag oft ein Lächeln auf meinen Lippen. Ähnlich ging es mir, als Tareq der Jüngere, sein Frauenbild grundlegend revidieren musste. Auch die Diskrepanz zwischen Ablehnung und Anziehung im Zusammensein von Lisaan und Tareq wird sehr gut herausgearbeitet. Obiges Zitat stammt von Lisaan. Die Wanderung der beiden und die Welt der Fantasy wird so anschaulich durch passende Metapher beschrieben, dass ich bald ein Bild vor den Augen hatte. Das Buch hat mir sehr gut gefallen. Dazu haben die vielen neuen Ideen und die logisch nachvollziehbare Umsetzung der Zeitreisethematik beigetragen. Das Ende allerdings schreit gerade nach einer Fortsetzung.

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schöne, spannende Erzählung. Von Lady in Black. Das Buch ist sehr schön zu lesen, eine gelungene Mischung aus Spannung, Liebe, Humor und Erotik. Zum Inhalt: Die Kriegerin Lisaan gerät in die Gefangenschaft des Söldners Tareq, der von seinem Stamm verstoßen wurde. Tareq, ein harter, scheinbar rücksichtsloser Mann, zeigt jedoch durchaus Charme und Anziehungskraft. Lisaan hasst ihn trotzdem vom ersten Augenblick an. Während der gemeinsamen Reise jedoch wendet sich das Blatt. Aus dem Söldner und seiner Gefangenen werden ebenbürtige Gegner, aus zwei Feinden werden während einer gemeinsamen Mission gleichberechtigte Partner. Und irgendwann kann sich auch Lisaan nicht mehr Tareqs verführerischem Charme entziehen... Das Buch ist gut geschrieben. Ein angenehmer Schreibstil, die Handlung ist logisch und nachvollziehbar aufgebaut. Obwohl es sich um eine Liebesgeschichte handelt, ist das Buch nicht schwulstig oder überladen geschrieben. Besonders gut hat mir gefallen, dass die Protagonistin kein zartes, reines, unschuldiges, bildschönes Mädchen, sondern eine gestandene Frau ist, die weiß, was sie vom Leben will. Es ist schön, einen Liebesroman zu lesen, in dem die Heldin mal nicht das naive Dummchen ist. Zwei Kritikpunkte habe ich: Die Namen der Protagonisten, der Städte und Landschaften sind anfangs sehr ungewohnt. Da sie ziemlich gehäuft vorkommen ist es mir anfangs schwergefallen durchzublicken, wer denn nun wer ist. Auch fiel es mir anfangs nicht immer leicht, Menschnamen von Städtenamen zu unterscheiden. (Achtung, jetzt Spoiler): Außerdem weiß man, obwohl der Roman sehr spannend aufgebaut ist, ab ca. der Mitte, wie er ausgehen könnte. Es ist klar, dass Lisaan und Tareq irgendwie zueinander finden werden. Und darum hätte ich an manchen Stellen Lisaan gerne einen Schubs gegeben und gesagt: "Mensch, nun zieh Dich nicht so, schnapp Dir endlich den leckeren Kerl." Trotzdem: Das Buch ist auf jeden Fall lesenswert und auf keinen Fall mit den 08/15-Frauenromanen, die im Moment den Markt berschwemmen, zu vergleichen. Leider gibt es von der Autorin aktuell noch nicht mehr Bücher, aber ich hoffe, dass ich irgendwann eine Fortsetzung der Geschichte von Lisaan und Tareq lesen kann.

Kurzbeschreibung: Sie tragen die Farben des Mitternachtsrot. Sie kämpfen gut und töten schnell. Als Lisaan und Tareq einander zum ersten Mal begegnen, stehen sie sich als Feinde gegenüber. Doch die gewundenen Pfade des Schicksals führen das ungleiche Paar auf eine gemeinsame Reise. Immer wieder drohen die Gegensätze zwischen Kriegerin und

Söldner die beiden zu entzweien. Aber ist es gar die lieb gewonnene Feindschaft, die sie fester zusammenschweißt, als es Liebe jemals könnte? Mit scharfen Klingen und einem göttlichen Auftrag im Gepäck durchqueren sie Dschonor eine Welt voller Geheimnisse. Mehr als nur ein Hindernis stellt die ungewöhnliche Gemeinschaft vor Herausforderungen. Eine Reise in die Vergangenheit ist es, die am Ende entscheidet, ob Lisaan und Tareq ihre Schwerter miteinander oder gegeneinander erheben. Kurzbeschreibung Sie tragen die Farben des Mitternachtsrot. Sie kämpfen gut und taten schnell." Als Lisaan und Tareq einander zum ersten Mal begegnen, stehen sie sich als Feinde gegenüber. Doch die gewundenen Pfade des Schicksals führen das ungleiche Paar auf eine gemeinsame Reise. Immer wieder drohen die Gegensätze zwischen Kriegerin und Söldner die beiden zu entzweien. Aber ist es gar die lieb gewonnene Feindschaft, die sie fester zusammenschweißt, als es Liebe jemals könnte? Mit scharfen Klingen und einem göttlichen Auftrag im Gepäck durchqueren sie Dschonor eine Welt voller Geheimnisse. Mehr als nur ein Hindernis stellt die ungewöhnliche Gemeinschaft vor Herausforderungen. Eine Reise in die Vergangenheit ist es, die am Ende entscheidet, ob Lisaan und Tareq ihre Schwerter miteinander oder gegeneinander erheben.