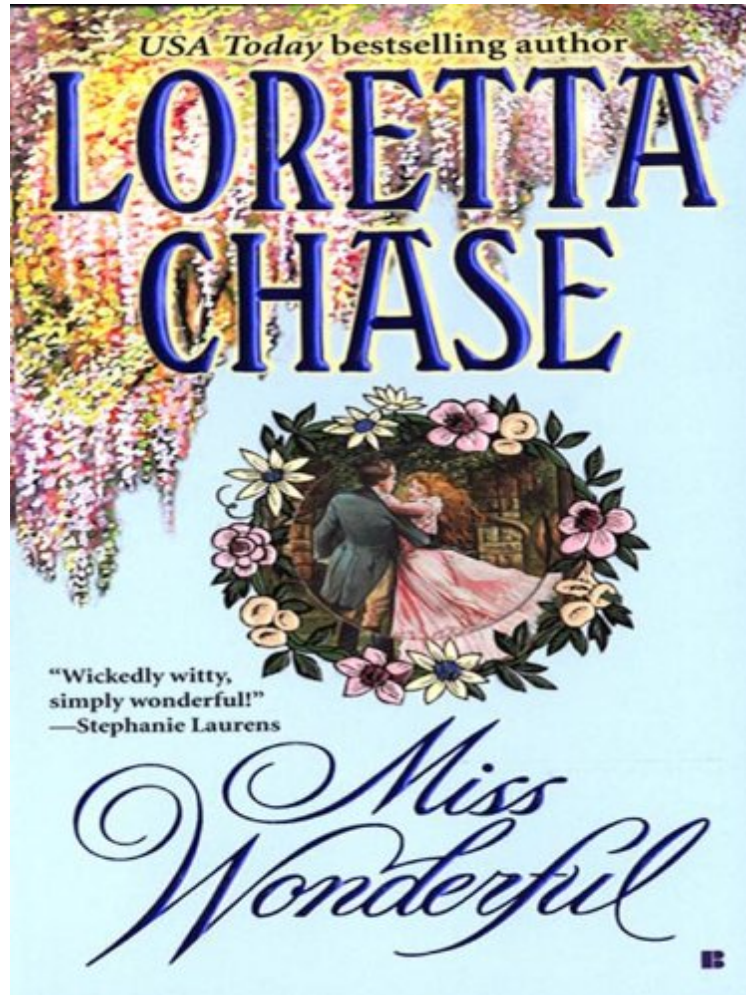


[Free and download] Miss Wonderful (Carsington Family Series)

Miss Wonderful (Carsington Family Series)

Von Loretta Chase

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #133453 in eBooksVerffentlicht am: 2004-03-02Erscheinungsdatum: 2004-03-02File Name: B000PC71M8 | File size: 68.Mb

Von Loretta Chase : Miss Wonderful (Carsington Family Series) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Miss Wonderful (Carsington Family Series):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. grandioser Beginn der Carsington ReiheVon Happy End Bcher - NicoleDie Vorgeschichte:Alistair Carsington, dritter Sohn des Earl of Hargate, sorgte schon seit frhester Jugend durch seine Kapriolen dafr, dass seinem Vater nicht eine ruhige Minute beschienen war.Jedoch war es nie so, dass Alistair gewollt immer wieder in Schwierigkeiten geriet-eher war es, als ob sie ihn magisch anzogen.Erschwerend kam dazu, dass Alistair, wie alle Carsington -Shne von Natur aus eine blendend gutaussehende Erscheinung war, die die Damenwelt vollkommen entzckte.Nachdem er jedoch wieder einmal bei seinem Vater in Ungnade geriet, schickte ihn der Earl in den diplomatischen Dienst- nichtsahnend, dass sein Sohn sich daraufhin mutig fr den Dienst an der Front meldete.So erlebte Alistair die Schlacht bei Waterloo

am eigenen Leibe mit und wurde dort schwer verwundet. Einzig seinem besten Freund Lord Gordmor bzw. dessen beharrlichen Bemühungen war es zu verdanken, dass Alistair diese Schlacht lebend überstand. Nach seiner Genesung; einzig sein verwundetes Bein machte ihm nach wie vor zu schaffen, wurde Alistair als Kriegsheld vom Ton gefeiert; ein Zustand, der bei Alistair immer große Verwirrung und Unverständnis hervorrief, denn er selbst konnte sich an kein Detail, was die Schlacht, betraf mehr erinnern... Eines Tages bittet der grippekranke Lord Gordmor seinen Freund Alistair um Hilfe. Gordmor möchte auf seinem Anwesen im indischen Derbyshire einen Kanal bauen. Leider sind sämtliche, betroffene Dorfbewohner vollkommen gegen diesen Plan und da Gordmor darniederliegt und die Zeit drängt, soll Alistair sich dem Anliegen annehmen. Alistair hilft gerne - denn nach der letzten Standpauke seines Vaters, der ihm seine große Verschwendungssucht vorgehalten hat, möchte Alistair sich bessern. In Derbyshire angekommen lernt Alistair die unkonventionelle Mirabel Oldridge und ihren leicht exzentrischen Vater kennen. Obwohl Alistair von Mirabels Schönheit beeindruckt ist, stellt er sich an ihrem mangelnden Modebewusstsein - mehr noch, ihre eigenartigen Frisuren, die sich ständig auflösen und die Masse an verlorenen Haarnadeln, die ihren Weg suchen, bringen ihn fast zur Raserei. ;-)

Alistair, der wie jeder englische Gentleman und Dandy dagegen einen ausgesprochenen Hang zur Mode hat, kann sich nicht erklären, wieso gerade Mirabel ihn so fasziniert. Als er jedoch sein Anliegen hervorbringt, entpuppt sich Mirabel als ernstzunehmende und gewiefte Gegnerin des geplanten Kanalbaus und somit auch als seine Kontrahentin. Eines Tages hat Alistair jedoch einen Unfall der sich für Alistair und Mirabels Herz als äußerst verhängnisvoll herausstellt... Für das 50. Jubiläum der Historical Gold Extra Reihe hat sich der Cora Verlag eines ganz besonderen historischen Liebesromans angenommen. Ein unverschämter Gentleman" von Loretta Chase, der zudem der erste Teil der Carsingtonreihe ist, kann man durchaus als Juwel unter den Regencyromances bezeichnen. Doch woran liegt es, dass sich dieser historische Liebesroman von so vielen anderen Bchern dieses Genres so positiv abhebt? Der Plot an sich ist nichts wirklich innovativ Neues und wer nun spannende Lektüre à la Stephanie Laurens erwartet, wird vielleicht überrascht sein, wie wenig darin geschieht - jedoch denke ich, liegt es am herausragenden Schreibstil der Autorin, den typisch britischen Dialogen und sarkastischen Anmerkungen der wunderbaren Hauptfiguren, dass dieser Roman den Leser fesseln und begeistern wird. Man spürt sofort, dass Loretta Chase ganz bewusst ihr Hauptaugenmerk auf ihr Heldenpaar richten wollte, dass dem Leser schnell ans Herz wachsen wird. Auch wenn die Handlung stark reduziert wirkt und in der ersten Hälfte praktisch nur die langsame Annäherung zwischen Alistair und Mirabel stattfindet, verspricht man zu keinem Zeitpunkt Langeweile, denn die Dialoge zwischen dem Heldenpaar sind unheimlich ansatzgeraten. Es ist jedoch eher ein feiner, untersinniger Humor der diesen Roman so authentisch wie möglich macht, und die typisch britische Atmosphäre die der Roman vermittelt, nochmals verstärkt. Was mir ebenfalls sehr gut gefallen hat, war die Tatsache, dass Alistair und Mirabel keine typischen Liebesromanfiguren waren. Natürlich wurde Alistair als Kriegsheld gefeiert, jedoch hat er bestimmte, liebenswerte Macken" die ihn so besonders machen - genau wie auch Mirabel, die, nachdem sie für Alistair leidenschaftliche Gefühle entwickelt hat, alles versucht, ihn von seinen scheinbar gefestigten Prinzipien abzubringen und mit ihm zu schlafen, da sie keine alte Jungfer bleiben möchte. ;-)

Fazit: Unbedingt lesen! (NG)0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein guter Beginn der Serie und die Carsington-Brüder

Von s6weal November 1817: Alistair Carsington, dritter Sohn des Earl of Hargate bekommt erbt von seinem Vater eine Liste mit seinen "dramatischsten Episoden" (Romanzen scheinen bei Alistair immer einen Teil seines Verstandes auszuschalten) und ein Ultimatum: es ist dem Earl zu teuer, ständig für ihn gerade zu stehen und so hat Alistair 6 Monate Zeit sich entweder eine sinnvolle Beschäftigung zu suchen oder eine reiche Erbin zu heiraten.

Mrz 1818: Alistair hat sich mit einem alten Jugendfreund zusammentan und will - um eine alte Kohlemine profitabler zu machen - einen Kanal durch die Grafschaft Derbyshire bauen. Die Idee trifft nicht auf all zuviel Gegenliebe und so reist Alistair in die Grafschaft um die Landbesitzer und die normale Bevölkerung vom Sinn des Fortschritts zu überzeugen. Aber Alistair hat nicht mit dem erbitterten Widerstand der Tochter des grössten Landbesitzers gerechnet - und erst recht nicht, dass es bei dieser Reise um viel mehr als nur eine künstliche Wasserstrasse geht... Betrachtet man ihre beiden Helden einzeln, hat Chase hier hervorragende Arbeit bei der Ausarbeitung ihrer Charaktere geleistet: Alistair, der seine Verletzlichkeit und seine psychischen Probleme mit einem bisschen an Modeinteresse zu kaschieren versucht und Mirabel, die seit mehr als 10 Jahren die Verantwortung und Pflichten ihres geistig so abwesenden Vaters übernimmt und dabei ihr eigenes Leben und Glück hintenangestellt hat. Doch im Gegensatz zu anderen Romanen von Loretta Chase fehlte mir hier die besondere Chemie, die die Beziehungen ihrer Protagonisten sonst auszeichnet. Sowohl Alistair als auch Mirabel wirken im romantischen Umgang miteinander blass und seltsam hülzern. So richtig nimmt man beiden die große Liebe nicht ab. Die doch recht aussergewöhnliche Story drumherum und auch das Eingehen auf Alistairs Probleme, die er nach der Rückkehr aus dem Krieg hat sowie die vielen gut ausgearbeiteten Nebencharaktere machen aber vieles wett. Alles in allem für mich nicht das Beste ihrer Bücher, aber immer noch weit über dem blichen Durchschnitt!

0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein guter Beginn der Serie und die Carsington-Brüder

Von s6weal November 1817: Alistair Carsington, dritter Sohn des Earl of Hargate bekommt erbt von seinem Vater eine Liste mit seinen "dramatischsten Episoden" (Romanzen scheinen bei Alistair immer einen Teil seines Verstandes auszuschalten) und ein Ultimatum: es ist dem Earl zu teuer, ständig für ihn gerade zu stehen und so hat Alistair 6 Monate Zeit sich entweder eine sinnvolle Beschäftigung zu suchen oder eine reiche Erbin zu heiraten.

Mrz 1818: Alistair hat sich mit einem alten Jugendfreund zusammentan und will - um eine alte Kohlemine profitabler zu

machen - einen Kanal durch die Grafschaft Derbyshire bauen. Die Idee trifft nicht auf all zuviel Gegenliebe und so reist Alistair in die Grafschaft um die Landbesitzer und die normale Bevölkerung vom Sinn des Fortschritts zu überzeugen. Aber Alistair hat nicht mit dem erbitterten Widerstand der Tochter des grössten Landbesitzers gerechnet - und erst recht nicht, dass es bei dieser Reise um viel mehr als nur eine künstliche Wasserstrasse geht...Betrachtet man ihre beiden Helden einzeln, hat Chase hier hervorragende Arbeit bei der Ausarbeitung ihrer Charaktere geleistet: Alistair, der seine Verletzlichkeit und seine psychischen Probleme mit einem bemessenen Modeinteresse zu kaschieren versucht und Mirabel, die seit mehr als 10 Jahren die Verantwortung und Pflichten ihres geistig so abwesenden Vaters übernimmt und dabei ihr eigenes Leben und Glück hintenangestellt hat. Doch im Gegensatz zu anderen Romanen von Loretta Chase fehlte mir hier die besondere Chemie, die die Beziehungen ihrer Protagonisten sonst auszeichnet. Sowohl Alistair als auch Mirabel wirken im romantischen Umgang miteinander blass und seltsam hülzern. So richtig nimmt man beiden die grosse Liebe nicht ab. Die doch recht aussergewöhnliche Story drumherum und auch das Eingehen auf Alistairs Probleme, die er nach der Rückkehr aus dem Krieg hat sowie die vielen gut ausgearbeiteten Nebencharaktere machen aber vieles wett. Alles in allem für mich nicht das Beste ihrer Bücher, aber immer noch weit über dem blichen Durchschnitt!

Kurzbeschreibung
Beloved author Loretta Chase offers her long-awaited new novel-the tale of a bluestocking and a reformed rake who clash over a matter of business, and soon find themselves facing an entirely different, and delicious, sort of tension.
From Booklist
Due to his history of expensive romantic entanglements, Alistair Carsington now has six months to find either a useful occupation or a wealthy heiress to wed. To prove he is not an idle fop only concerned with sartorial pleasures, Alistair agrees to help his old friend, Lord Gordmor, by traveling to the wilds of Derbyshire to convince Gordmor's neighbors to support the nobleman's proposal to build a canal. Upon arriving, Alistair, a famous war hero and eligible bachelor, finds everyone couldn't be nicer, everyone except for respectable, practical, spinsterish Mirabel Oldridge. The last thing Mirabel wants is for her tranquil little corner of England to be destroyed by a noisy, nasty canal, and she is prepared to use every weapon at her disposal--including her disheveled coiffure and unstylish wardrobe--to stop Alistair. RITA Award-winning Chase presents a splendidly written tale of two people trying desperately not to fall in love. Chase's beguiling blend of deliciously complex characters, potent sexual chemistry, and sparkling wit give this superb romance a richness and depth readers will treasure. John Charles
Copyright American Library Association. All rights reserved
Pressestimmen
"wickedly witty, simply wonderful" Stephanie Laurens 'One of the finest romance writers of all time' Julia Quinn 'Miss Wonderful is a delicious pleasure; we can welcome Chase back with a rousing cheer and heartfelt thanks for a superior read.' ROMANTIC TIMES"