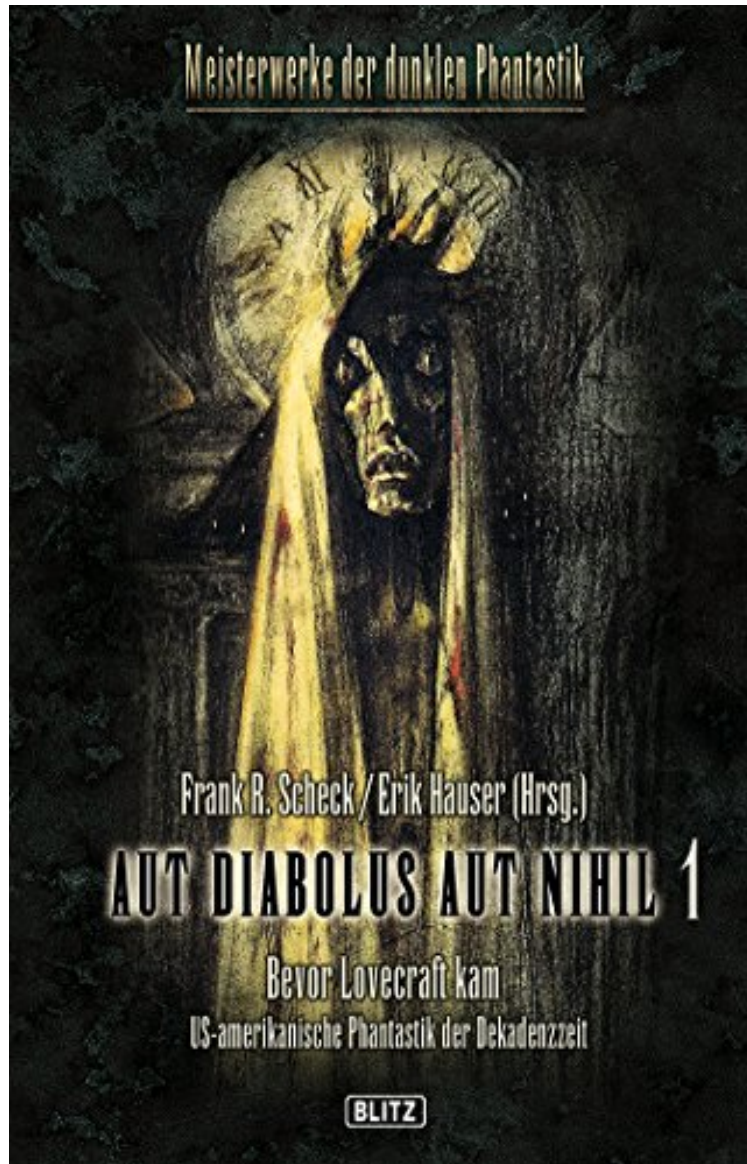


[Download] Meisterwerke der dunklen Phantastik 01: AUT DIABOLUS AUT NIHIL (Band 1)

## Meisterwerke der dunklen Phantastik 01: AUT DIABOLUS AUT NIHIL (Band 1)

Von Frank Rainer Scheck  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #232913 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-30Erscheinungsdatum: 2014-07-30File Name: B00M97TR1U | File size: 56.Mb

**Von Frank Rainer Scheck : Meisterwerke der dunklen Phantastik 01: AUT DIABOLUS AUT NIHIL (Band 1)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Meisterwerke der dunklen Phantastik 01: AUT DIABOLUS AUT NIHIL (Band 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Bemerkenswerte Anthologie von Bianca Flier. Eines muss man dem Herausgeber lassen: Er hat mit Fleiß amerikanische Schauergeschichten gesammelt, die noch vor Lovecraft entstanden sind. Und einige davon sind wirklich bemerkenswert, wie z. B. William Waldorf Astors "Monsieur de Nron", oder die wahrhaft schaurige Foltergeschichte "Ein unbezwingbarer Gegner" von William C. Morrow. An das Genie von Lovecraft reicht jedoch keiner der aufgeführten Autoren heran. Sehr eindrucklich sind die kurzen Vitas der Autoren, die den jeweiligen Geschichten vorangestellt sind, und auch die Einführung von Frank Rainer Scheck. Für Freunde der fantastischen Literatur auf jeden Fall eine Fundgrube. Man darf nur nicht von den Geschichten zuviel erwarten.

Kurzbeschreibung Ein Priester, der mit ungewöhnlichen Mitteln den Kampf mit dem Antichrist aufnimmt. Ein verschollenes Rembrandt-Gemälde, das in einem rätselhaften Rapport mit einer jungen Frau steht. Ein Bildhauer, dessen Schicksal sich in der Gestalt des von ihm modellierten Todesengels erfüllt ... Die klassische phantastische Tradition der USA ist von weit größerem Reichtum, als die blasse Beschränkung auf die Namen Poe, Bierce und Lovecraft es vermuten lässt. Beeinflusst von der französischen Dekadenz, entstanden ab etwa 1880 faszinierende Erzählungen des Grauens, die hier erstmals in einer repräsentativen Auswahl vorgestellt werden.

Kurzbeschreibung Ein Priester, der mit ungewöhnlichen Mitteln den Kampf mit dem Antichrist aufnimmt. Ein verschollenes Rembrandt-Gemälde, das in einem rätselhaften Rapport mit einer jungen Frau steht. Ein Bildhauer, dessen Schicksal sich in der Gestalt des von ihm modellierten Todesengels erfüllt ... Die klassische phantastische Tradition der USA ist von weit größerem Reichtum, als die blasse Beschränkung auf die Namen Poe, Bierce und Lovecraft es vermuten lässt. Beeinflusst von der französischen Dekadenz, entstanden ab etwa 1880 faszinierende Erzählungen des Grauens, die hier erstmals in einer repräsentativen Auswahl vorgestellt werden.