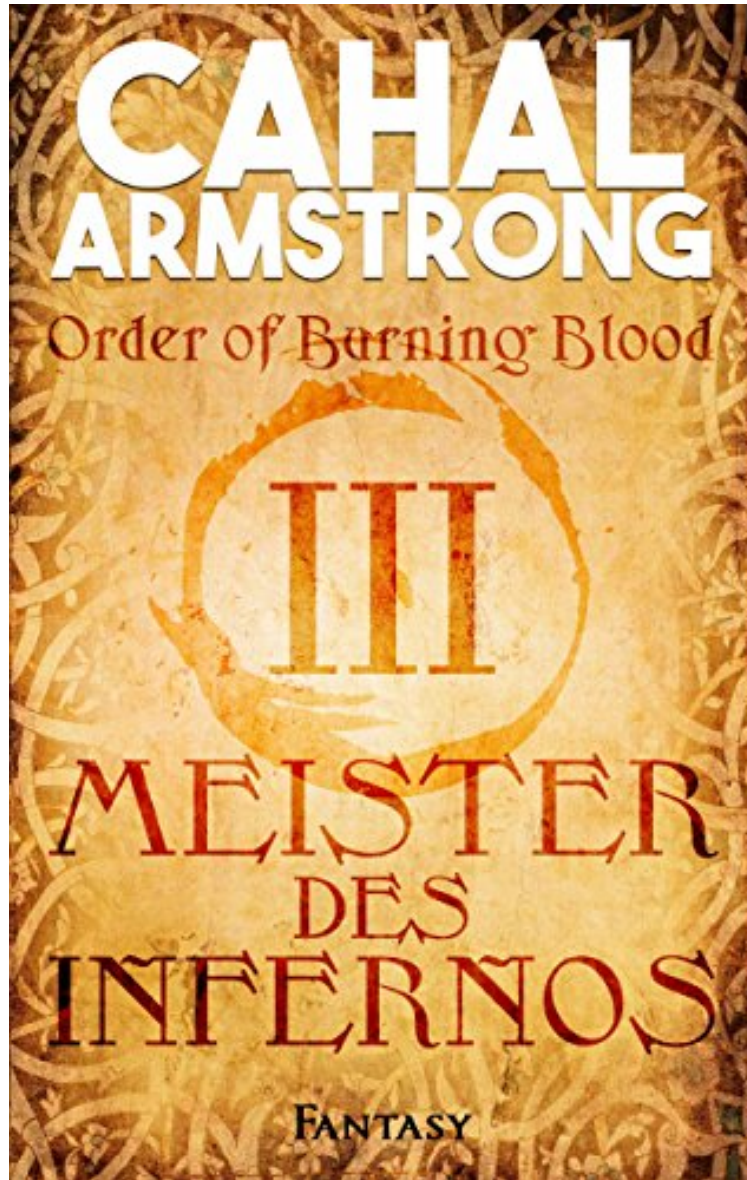


[DOWNLOAD] Meister des Infernos: Order of Burning Blood 3

Meister des Infernos: Order of Burning Blood 3

Von Cahal Armstrong
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #185348 in eBooksVerffentlicht am: 2013-07-18Erscheinungsdatum: 2013-07-18File Name: B00E1D9HOC | File size: 65.Mb

Von Cahal Armstrong : Meister des Infernos: Order of Burning Blood 3 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Meister des Infernos: Order of Burning Blood 3:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Endlich geht es weiter!Von McDuncanNachdem ich mich mittlerweile von der "KI Nefilim"-Reihe des Autors verabschiedet habe, war die Freude um so grer, dass die Serie um den Order of Burning Blood endlich eine Fortsetzung findet.Die

Story setzt unmittelbar an den Geschehnissen des letzten Romans an, liefert damit allerdings auch Anlass zur Kritik. Denn der letzte Einzelroman "Kabal in Flammen" - mit Einzelromanen startete der Autor diesen Zyklus - erschien vor 1 1/2 Jahren zu Beginn des Jahres 2012. Bei der Fortsetzung wird man nun ohne irgendeine Zusammenfassung oder kurze Rückschau mitten ins Geschehen geworfen. Zumindest mir fiel es nach so langer Zeit schwer, wieder in die Story hinein zu kommen. Leider habe ich erst zum Schluss bemerkt, dass ein Personenverzeichnis beiliegt, das das eine oder andere Fragezeichen auflösen kann. Zur Handlung nur ein paar kurze Anmerkungen: Nachdem Idrak, die Heimat des OoBB, durch Sabotage zerstört wurde, wird die Lage auf Kabal zunehmend kritisch. Der bevorstehende Angriff der Subrada, die wegen des Diebstahls des "Feuers" auf Rache sinnen, wird durch machtvolle Verräter unterstützt und auch die Maschinenwächter der Sidaji gehen zum Angriff über. Und während sich die aus den vorherigen Romanen bekannten Gefährten rund um den Minotaurus Thanasis zum Widerstand gegen die vielfältigen Gegner formieren wird deutlich, dass hier noch ganz andere Mächte die Finger im Spiel haben. "Meister des Infernos" folgt dem ursprünglichen Stil des Autors, um eine interessante Rahmenhandlung herum spannende und kurzweilige Unterhaltung zu gestalten. So gefällt mir insbesondere die Verbindung von Fantasy mit SciFi, denn die vermeintlichen Zauberkräfte der verschiedenen Beteiligten, z.B. die "Dunkle Flamme", stellen sich zunehmend als das Produkt von High-Tech dar. Neben der Bedrohung durch die Subrada und ihre Unterstützer nimmt eine Verschwörung Gestalt an, die die Protagonisten vor völlig neuen Herausforderungen stellt. Fazit: Nach den beschriebenen Startschwierigkeiten war ich dann doch recht schnell wieder in der Welt von Kabal zuhause und fühlte mich angesichts von Spannung und Action gut unterhalten. Die Hintergrundstory ist nach wie vor interessant und bietet gute Anstöße für Fortsetzungen. Von daher eine klare Empfehlung für die Fans der bisherigen Romane. Bleibt für mich nur zu hoffen, dass die Story durch den Autor nicht wie bei der Nefilim-Reihe derart "berlastet" und "ausgereizt" wird, dass man als Leser irgendwann den Überblick und damit auch den Lesespaß verliert.

Kurzbeschreibung Dies ist die Welt Kabal, deren Bewohner von der mythischen Kraft des Feuers verändert werden. Aus manchen Frauen entstehen mächtige Priesterinnen und Hexen, während sich einige Männer in fantastische Wesen verwandeln.-----Kassandras Gemahl, der unsterbliche Minotaur Thanasis, wurde vom heiligen Feuer zum Meister des Infernos ernannt. Er soll das Purgatorium über Kabal bringen, eine Zeit der Zerstörung und gewaltsamen Neugeburt, indessen die Hohepriesterin Charna in der Flammengrube regeneriert. Doch die Ereignisse überschlagen sich, während die Feinde des Ordens zum vernichtenden Schlag ausholen und aus den Tiefen des Alls die Subrada heranrücken - stehen sie nur im Bündnis mit der Frostkönigin Wira ... oder reicht der Verrat gar tiefer? Ein alter Plan entfaltet sich und Kabal wird in seinen Grundfesten erschüttert. Thanasis muss entscheiden, ob er sich dem Schicksal ergibt und Kabals Zivilisation vernichtet, oder ob er sich gegen die Mächte erhebt, die ihn nur als Marionette sehen.-----Legendre Halbgotter und Mischwesen, mächtige Priesterinnen und Eishexen kämpfen gegen antike Maschinen und einen Feind, der aus der Dunkelheit zwischen den Sternen nach ihrer Welt greift. Kabal ist ein Ort mit einer Geschichte so alt, dass es mehr Geheimnisse und Rätsel als Wissen und Erkenntnisse gibt. In den Ruinen und Gewölben, an entlegenen und fantastischen Orten auf Kabal und fern davon, entdecken die Heldinnen und Helden mehr und mehr von ihrer Vergangenheit, während sie verzweifeln um ihre Zukunft kämpfen.-----Erstausgabe 2013. Band III enthält zusätzlich die Kurzgeschichte Weib, Wein, Mord mit der jungen Seraphia und den Anhängern Helden und Schurken Kabals. Der Umfang entspricht ca. 370 Taschenbuchseiten.-----Informationen über die Trilogie, eine Landkarte von Kabal, die Online-Enzyklopädie und Wallpaper mit den Charakteren sind auf der Webseite von Cahal Armstrong zu finden: www.cahal.de
Kurzbeschreibung Dies ist die Welt Kabal, deren Bewohner von der mythischen Kraft des Feuers verändert werden. Aus manchen Frauen entstehen mächtige Priesterinnen und Hexen, während sich einige Männer in fantastische Wesen verwandeln.-----Kassandras Gemahl, der unsterbliche Minotaur Thanasis, wurde vom heiligen Feuer zum Meister des Infernos ernannt. Er soll das Purgatorium über Kabal bringen, eine Zeit der Zerstörung und gewaltsamen Neugeburt, indessen die Hohepriesterin Charna in der Flammengrube regeneriert. Doch die Ereignisse überschlagen sich, während die Feinde des Ordens zum vernichtenden Schlag ausholen und aus den Tiefen des Alls die Subrada heranrücken - stehen sie nur im Bündnis mit der Frostkönigin Wira ... oder reicht der Verrat gar tiefer? Ein alter Plan entfaltet sich und Kabal wird in seinen Grundfesten erschüttert. Thanasis muss entscheiden, ob er sich dem Schicksal ergibt und Kabals Zivilisation vernichtet, oder ob er sich gegen die Mächte erhebt, die ihn nur als Marionette sehen.-----Legendre Halbgotter und Mischwesen, mächtige Priesterinnen und Eishexen kämpfen gegen antike Maschinen und einen Feind, der aus der Dunkelheit zwischen den Sternen nach ihrer Welt greift. Kabal ist ein Ort mit einer Geschichte so alt, dass es mehr Geheimnisse und Rätsel als Wissen und Erkenntnisse gibt. In den Ruinen und Gewölben, an entlegenen und fantastischen Orten auf Kabal und fern davon, entdecken die Heldinnen und Helden mehr und mehr von ihrer Vergangenheit, während sie verzweifeln um ihre Zukunft kämpfen.-----Erstausgabe 2013. Band III enthält zusätzlich die Kurzgeschichte Weib, Wein, Mord mit der jungen Seraphia und den Anhängern Helden und Schurken Kabals. Der Umfang entspricht ca. 370 Taschenbuchseiten.-----Informationen über die Trilogie, eine Landkarte von Kabal, die Online-Enzyklopädie und Wallpaper mit den Charakteren sind auf der Webseite von Cahal Armstrong zu

finden: www.cahal.de über den Autor und weitere Mitwirkende. Ich liebe Fantasy und Science Fiction in allen Erscheinungsformen. Ich versuche, mit meinen Erzählungen das zurückzugeben, was so viele Autoren und all die anderen Kreativen dieser Welt mir geben: Eine Möglichkeit, die Grenzen der eigenen Erfahrungswelt zu sprengen und in die Abenteuer und Sagen einzutauchen, die das Leben so viel reicher und schöner machen! Cahal schreibt regelmäßig seit Ende der Neunziger Jahre. Er hat Literatur-, Sprach- und Medienwissenschaft (Germanistik und KuWi) studiert, bevor er seinen Abschluss an der Filmschule machte. Dort hat er seine Drehbücher verfilmt und den Umgang mit der Kamera erlernt. Seine zweite große Leidenschaft, die ihn schließlich Fotograf werden ließ. Nach einigen Jahren mit eigenem Studio, Galerie und Präsenz auf Kunstausstellungen, veröffentlichte er 2011 sein erstes eBook. Der große Erfolg seiner Buchreihe Nefilim KI verlangte nach einer Entscheidung zwischen Beruf und Berufung. Cahal Armstrong hat sich für das Leben als Schriftsteller entschieden und schreibt unter Pseudonym. Er lebt und arbeitet mit seiner Muse in Bremerhaven, der Stadt am Meer, um ungestört in die Welten seiner Fantasie abzutauchen.