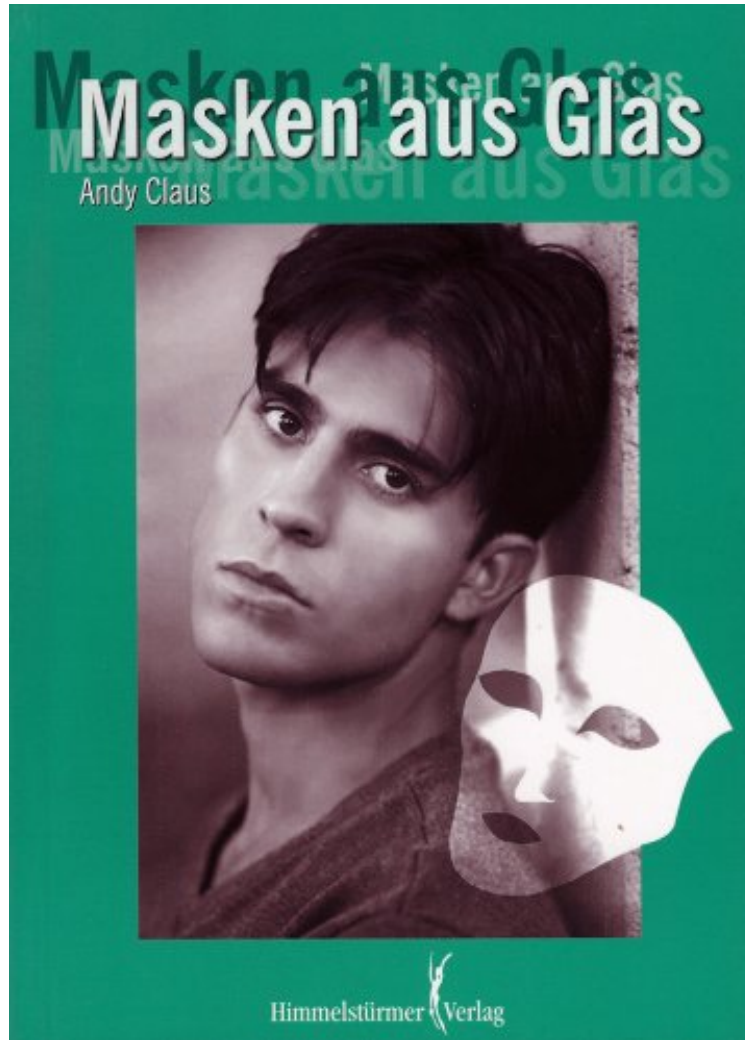


(Free pdf) Masken aus Glas: Es gibt ein Leben nach dem Coming-out

Masken aus Glas: Es gibt ein Leben nach dem Coming-out

Von Andy Claus

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #466101 in eBooksVerffentlicht am: 2013-04-01Erscheinungsdatum: 2013-04-01File Name: B00IJS3TUS | File size: 40.Mb

Von Andy Claus : Masken aus Glas: Es gibt ein Leben nach dem Coming-out before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Masken aus Glas: Es gibt ein Leben nach dem Coming-out:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen13 von 13 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch zum Nachdenken und MitfhlenVon Kundeber die Internetseite von Andy Claus bin ich auf die Bcher "Masken aus Glas" und "Herbstgewitter" aufmerksam geworden. Die Leseproben klangen vielversprechend, also habe ich beide Bcher bestellt und mit "Masken aus Glas", dem ersten Teil der Trilogie begonnen.Das Buch liest sich gut. Ich habe jede freie Minute genutzt um weiterzulesen. Besonders gefllt mir, wie einfhlsam Andy Claus die Strken und Schwchen der einzelnen Akteure beschreibt. Viele Kapitel habe ich gleich mehrmals gelesen, um auch wirklich verstehen zu

knnen, warum die jeweilige Person so und nicht anders handelt. Bisher hatte ich immer angenommen, da eine Beziehung zwischen zwei Mnnern oder zwei Frauen harmonischer ist, als zwischen Mann und Frau. Aber wie es aussieht, gibt es da auch jede Menge Zndstoff. Ich hatte oft das Bedrfnis zu helfen, wenn Martin zu feige ist, um sich zu Fernando zu bekennen und Fernando sich mit zuviel Temperament selbst schadet oder Sven sich bis zur Selbstaufgabe aufopfert aus Liebe zu Fernando. Die detaillierten erotischen Szenen gehren ganz selbstverstndlich dazu, absolut nicht pornographisch, trotzdem sehr anschaulich und direkt. Die gesellschaftliche Akzeptanz steckt leider immer noch in den Kinderschuhen, auch wenn sich in den letzten Jahrzehnten ein bisschen was bewegt hat. Ich wnsche mir, da Homosexualitt einfach zum Alltag gehrt und dabei ist das Buch ein Schritt in diese Richtung. Mit Genugtuung habe ich von der Rache an Robert gelesen, Martins Kollegen, der ihm aus kleinlichen und egoistischen Beweggrnden sehr schadet. Mir hat es Spa gemacht das Buch zu lesen, oft habe ich auch gelacht. Ich kann es nur jedem ans Herz legen, der sich ein Buch zum Nachdenken und Mitfhlen wnscht. 9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich bekam ein Buch... Von Ein Kunde Ich, der ich eigentlich gar nicht so fr das Lesen zu begeistern bin, setzte mich tatschlich daran Masken aus Glas" zu lesen. Ich begann und merkte sehr schnell, dass dieser Roman mich in seinen Bann zog. Es lie mich einfach nicht mehr los. Ich musste erfahren wie es mit Fernando und Martin weitergeht. Sicherlich wird ein Mancher sagen, dass es doch immer wieder die selbe Leiherr", einem Zweiten ist es zu langatmig oder gar zu langweilig. Nun es gibt verschiedene Geschmcker, und den Meinen hat Masken aus Glas" voll getroffen. Der Schreibstil von Andy Claus, blumig sanft, spannend dramatisch, und hoch erotisch, ist eine gelungene Mischung um die Hormone in meinen Krper so richtig in Wallung zu bringen. Wenn man ins Detail geht und sich einmal zu Gemhte fhrt, mit was fr einer Przision und einer Fantasie die homoerotischen Szenen beschrieben sind, muss man von schriftstellerischer Perfektion sprechen. Diese Szenen wirken realistisch aber nicht pornographisch. Sie geben mir als Leser vielmehr Anlass diese Fantasien fortzufhren und einzutauchen in die Welt von Martin und Fernando. Mit einem groen Wehmutstropfen stellte ich fest das ich am Ende der Geschichte von Martin und Fernando angekommen war. Ich kam nicht umhin festzustellen, dass dieser Roman auch einen sehr groen Aufklrungsfaktor beinhaltet. Dieses Coming-Out-Story von Martin, lsst sich auf viele Schicksale bertragen. Somit schafft es Andy Claus dem Buch soviel Realitt zu verleihen, dass man meinen knnte, seinen Nachbarn zu beobachten und seine Geschichte zu verfolgen. Man bekommt ein Gefhl fr die Schwierigkeiten und Ablufe einer Erkenntnis, die sicherlich schon so manchen an den Rand der Verzweiflung gebracht hat. Es lehrt uns Toleranz, Ehrlichkeit und Offenheit gegenber unserer Mitmenschen. Es lsst sich immer noch am besten ohne Lgen leben. Abschieend mchte ich diesen Roman als WERTVOLL definieren, der in jedem Schrank vertreten sein sollte. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Masken aus Glas: Gesicht zeigen - Augen aufmachen Von JULIA MONOSSOWA Einfach schn, dieses Buch. Mit genau gemessenen Ausdrucksmitteln, ohne ein einziges berflssiges Wort ist da so vieles gesagt. Und es spricht uns gleichzeitig "auf vielen Ebenen" an. Ein Fest fr die Sinne und eine bewegende Botschaft der Menschlichkeit. Viel mehr als eine konkrete Lebensgeschichte, als eine Geschichte zweier Menschen, einer Liebe zwischen zwei Mnnern, eines Coming-Out. Die Fabel ist filigran ausgearbeitet und wird zu keinem Zeitpunkt vernachlssigt - das Buch bleibt von der ersten bis zur letzten Zeile bannend, die Wendungen des Geschehens, aber auch die expressiven Beschreibungen beherrschen voll und ganz die Aufmerksamkeit des Lesers. Das Buch "Masken aus Glas" ist aber nicht nur eine spannende Erzhlung. Sehr viele Gefhle und sehr viel Gefhl. Jedoch kein Melodrama. Die explizit gestellten und feinfhlig behandelten Fragen des Vertrauens, der Verantwortung, der Wahl, welche die Liebesgeschichte harmonisch ergnzen, machen den Roman sehr anspruchsvoll - als Lektre, aber ggf. auch als Lebenshilfe. Die knstlerischen Mittel drfen nicht unerwhnt bleiben, denn die Abstimmung des Inhalts und der Darstellung ist sehr beeindruckend. Der Roman ist "wie aus einem Stck gegossen", aber, wie erwnt, vielfltig, vielseitig, viel-ebnig... Ein przises Bild - ein Querschnitt - der Gesellschaft. Das Feld der komplizierten, verwickelten und alles andere als positiven "Interaktion" zwischen der schwulen Welt und der sonstigen Welt. Fragiles Thema, bravours gemeistert. Realitt zum Anfassen, krpernahe Aufnahme des wahren Lebens - die dennoch Platz fr Trume lt und den Leser auch ber den Alltag hinaus fhrt. Gradlinigkeit, herausfordernde Offenheit, Beim-Namen-Nennen aller Sachen und Tatsachen, durch eine lockere, dynamische, absolut moderne Sprache unterstrichen. Die mit Leidenschaft geladene, sehr intime Blicke gewhrende und das sinnliche Leben direkt behandelnde Geschichte verkommt keineswegs zu einer "Bettgeschichte". Und, es mu gesagt werden: Die mitunter sehr unverblmten erotischen Details, welche ganz organisch in die Erzhlung eingeflochten sind, stoen nicht ab - sie suggerieren Akzeptanz. Das mit sehr viel Liebe, Einfhlsamkeit und Solidaritt kreierte Werk gibt klar und eindeutig die Position der Autorin kund. Und diese Position heit bedingungsloser Respekt zu unseren Nchsten - Unseresgleichen, Anerkennung des Rechtes von jedermann, seine Identitt frei auszuleben und sein Liebesleben frei zu gestalten. Die Autorin erhebt ihre Stimme gegen alle bsen, blen Vorurteile schwulen Mnnern und schwulem Sex gegenber, gegen latente wie lautstarke Diskriminierung aller Menschen, die als "sexuelle Minderheiten" klassifiziert werden. Andy Claus berzeugt ohne bermige Anhuftung von Slogans - sie gewinnt Sympathien fr ihre Protagonisten, welche mit ihren menschlichen Strken und Schwchen aufrichtig dargestellt werden, weckt beim Leser das tiefe Mitfhlen fr ihre Schmerzen, Entbehrungen und Sehnschte. Die Autorin lt uns auf jeden Fall, uns in die Lage der Buchhelden zu versetzen. Es wird mglich, weil sie selbst all das Geschriebene voll und ganz durchs Herz gehen lt. Die groe Strke liegt auch daran, da Andy Claus an ihre hohen ethischen Prinzipien fest glaubt

und sie offen verteidigt. Das Buch ist von intensivster, ergreifender Menschlichkeit durchdrungen. Gleichzeitig kommt die kritische Auseinandersetzung mit der Gesellschaft - und derweil eine offene Anklage - deutlich zum Ausdruck! LIEBE VERDIENT RESPEKT. Und dem Menschen jegliche Schranken und Hindernisse bei seiner Bekennung zu sich selbst, bei der Selbstidentifizierung, bei der unabdingbaren Suche nach Freiheit, Liebe und Glück zu errichten - das ist schlicht unmenschlich und wirft uns um Jahrhunderte zurück. Der Roman "Masken aus Glas", 1991 geschrieben, bleibt 2002 absolut aktuell, prangert an, rüttelt wach, klärt auf, schlägt Brücken - und hoffentlich kann dieser couragierte und humane Appell was bewegen! Denn die Fragen der Überwindung von Xenophobie, Ausgrenzung und Benachteiligung von "anderslebenden" Menschen, der Fairne, Weltoffenheit und gegenseitigen Achtung im menschlichen Miteinander - "so wie Du behandelt werden willst..." - gehen schließlich alle an. Deswegen meine Empfehlung: unbedingt lesen!

Kurzbeschreibung 'Masken aus Glas' ist der Coming-out Roman über Martin, einen 40-jährigen Gerichtsvollzieher. Der Roman versteht es, dem Leser humorvoll das Chaos der Gefühle zu vermitteln, denn Martins große Liebe ist ausgerechnet Fernando, ein 25-jähriger Vollblut-Italiener. Eine gemeinsame Reise nach San Francisco, der Kampf Martins mit seiner Ehefrau, Intrigen am Arbeitsplatz, wilde Partys und diverse Lovers von Fernando machen dieses Buch zu einem gefühlvollen Lesevergnügen. Kurzbeschreibung 'Masken aus Glas' ist der Coming-out Roman über Martin, einen 40-jährigen Gerichtsvollzieher. Der Roman versteht es, dem Leser humorvoll das Chaos der Gefühle zu vermitteln, denn Martins große Liebe ist ausgerechnet Fernando, ein 25-jähriger Vollblut-Italiener. Eine gemeinsame Reise nach San Francisco, der Kampf Martins mit seiner Ehefrau, Intrigen am Arbeitsplatz, wilde Partys und diverse Lovers von Fernando machen dieses Buch zu einem gefühlvollen Lesevergnügen. Der Verlag über das Buch Der 2. Band der Trilogie, "Herbstgewitter", erschien im Oktober 2003. Hier treffen wir die Protagonisten des ersten Bandes wieder, aber nun als Nebendarsteller. Eine Schlüsselszene wird dann in einer völlig neuen Perspektive berichtet und macht den Vergleich beider Bücher zu einer anspruchsvollen Aufgabe! Der 3. Band erscheint im Herbst 2003