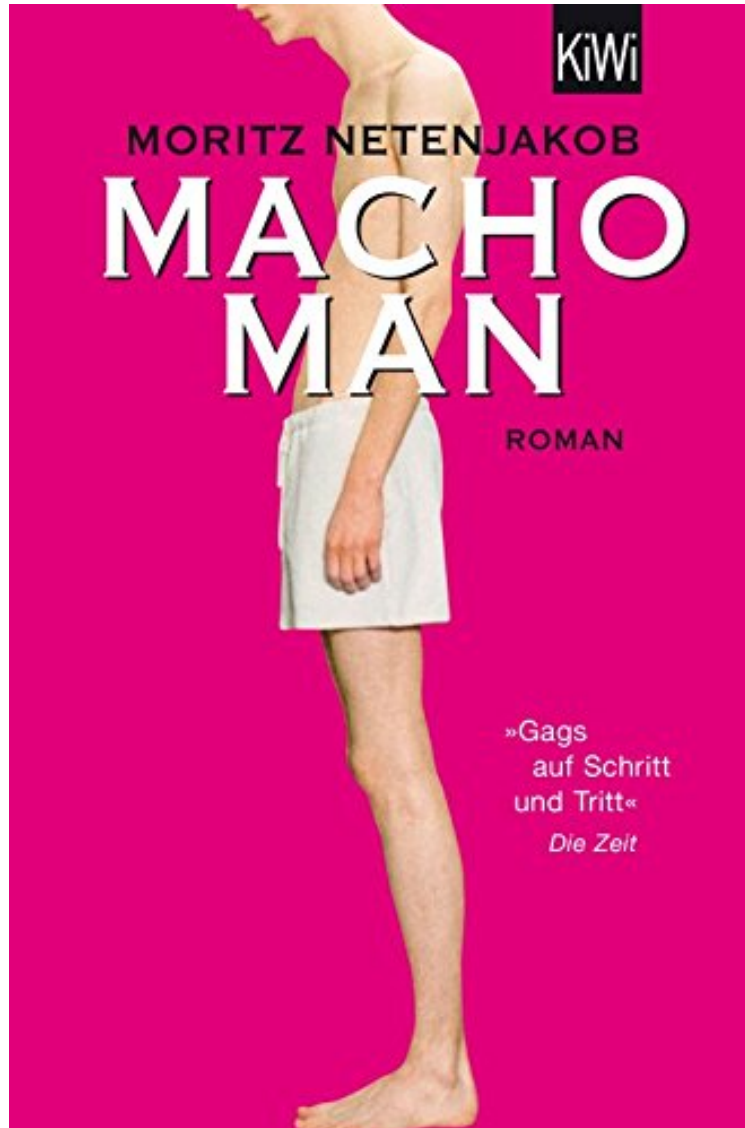


(Get free) Macho Man: Roman

Macho Man: Roman

Von Moritz Netenjakob

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #55542 in eBooks Veröffentlicht am: 2009-09-21 Erscheinungsdatum: 2009-09-30 File Name: B004WNZ2W2 | File size: 65.Mb

Von Moritz Netenjakob : Macho Man: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Macho Man: Roman:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. kstlicher Humor, der niemals ins Platte abdriftet Von JOKO Ich muss all den positiven Rezensionen recht geben. Auch ich habe mich kstlich amsiert und viele Male laut gelacht. Daniel, der Hauptprotagonist dieses Buches ist Produkt der 68- iger Erziehung. Seine intellektuellen Eltern haben ihn zu einem respektvollen, Frauen achtenden Mann erzogen, doch seine Mnnlichkeit scheint dabei auf der Strecke geblieben zu sein, so sieht es jedenfalls seine Freundin, die ihm aus diesem

Grunde den Laufpass gibt. Im Erholungsurlaub in der Türkei, verliebt er sich dann in die türkische Animateurin Aylin, die auf softe Männer zu stehen scheint. Zuhause in Köln lernt er dann ihre Familie kennen, in der Machos zum Kulturerbe zu gehören scheinen. Unmerklich verändert er sein Wesen in Richtung Macho und scheint damit bei den Frauen Erfolg zu haben. Sein Selbstbewusstsein steigt, nur Aylin ist mit dieser Entwicklung nicht zufrieden. Auf eine unnachahmliche Art, schafft es Moritz Netenjakob die Wandlung vom Softie zum Macho zu beschreiben. Sicherlich bedient er sich hier einiger Klischees, aber wer das auf so charmante Art und Weise tut, ohne jemals ins Geschmacklose abzudriften, wie es manch anderer Komödien oftmals tut, verdient besondere Anerkennung. Absolute Spitze, die mehr als 5 Sterne verdient. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Extrem lustig Von q0f100 Ich bin kein Bchernarr und beim Lesen mu ich entweder gefesselt sein durch Spannung oder Humor. Ich hatte noch nie ein Buch, bei dem ich so oft Lachen, schmunzeln, grinsen mte. Echt stark geschrieben. Fans von Tommy-Jaud-Werken werden begeistert sein. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ich lach mich tot Von E. Jost Das Hrbuch ist sooooo lustig. Ich habe es immer im Auto gehrt und gehofft, mich beobachtet keiner. Zum Glck Hab ich das nicht beim Bahn-fahren gehrt - ich hab soooooo gelacht.

Kurzbeschreibung Von den 68ern erzogen, lebte er dreii Jahre als Weichei. Jetzt verliebt er sich in eine Türkin. Aber wie berlebt ein Frauenversther in einer Welt voller Machos? Daniel, Anfang 30, ist gerade verlassen worden. Um die Trennung zu verdauen, fliegt er in die Türkei, wo sein bester Freund Mark als Animateur arbeitet. Dort passiert ein Wunder: Die bezaubernde Aylin, in die der ganze Club verliebt ist, interessiert sich fr ihn. Den Schattenparker. Daniel schwebt im siebten Himmel. Wird aber sehr schnell wieder auf den Boden der Tatsachen zurckgeholt, als er, zurck in Deutschland, Aylins türkische Grofamilie kennenlernt. Soll er nach dem Essen bei den Schwiegereltern in spe splen helfen? ber Griechen-Witze lachen? Und was tun, als er ins Männercaf eingeladen wird und dann auch noch in die türkische Disco? Moritz Netenjakob zndet in seinem rasanten Comedyroman ein Gagfeuerwerk ohnegleichen kein Wunder, das Thema ist ein Kracher: Was wollen Frauen wirklich? Beziehungsweise: Wie verhlt man sich als Frauenversther, wenn man sowohl seine Traumfrau respektvoll behandeln als auch vor der türkischen Grofamilie nicht wie ein Waschlappen dastehen will? de Daniel, Anfang 30, ist wieder Single, macht Urlaub in der Türkei und trifft dort seinen Freund Mark, der als Animateur arbeitet. Dessen Kollegin, die junge Türkin Aylin verdreht Daniel den Kopf und wirbelt ganz ungewollt Leben, Ansichten und Gewohntes durcheinander. Das ist die Frau frs Leben. wei Daniel, aber der Weg gestaltet sich nicht ganz unproblematisch. Eine bezaubernde Liebesgeschichte ist das Buch allemal, die Begegnung zweier Kulturen: Daniel, der fr seine Ex die Unmnnlichkeit in Person war, der linkisch und unsicher ist, Frauen gegenber alles andere als der Auftrumpfer, der Macho. Aylin dafr der Inbegriff von Schnheit und Anmut. Da ist Daniels Angst vor der türkischen Familie gro. In seinen Alptrumen sieht er sein Schicksal besiegelt: ...auch noch ein Deutscher. So, wir gehen jetzt auf der Stelle in die Kche und beschneiden ihn mit dem Brotmesser. Obwohl- lohnt sich gar nicht, Papa bringt ihn sowieso um. Von interkulturellen Liebesgeschichten gibt es eine ganze Menge, aber diese hier ist einzigartig: ein Autor, der mit gnadenlos lockerem Mundwerk, mit bewundernswerter Schlagfertigkeit und unermlichem Witz in jedem Satz, auf jeder Seite temporeiche Konstellationen schafft, dessen Vorrat an Wort- und Mutterwitz unerschplich scheint, der mit Situationskomik um sich wirft wie Narren beim Rosenmontag mit Kamellen. Moritz Netenjakob schreibt in Sachen Comedy was das Zeug hlt, Bhnprogramme fr groe Namen, Serien, eigene Kabarett-Programme. Nein, romantisch geht es hier nicht zu in dieser Liebesgeschichte und sprachlich bleibt der Roman im Slang heutiger Jugendlicher stecken, dennoch: den Held, oder den, der einmal ein Held werden will, schliet man schnell ins Herz, erfrischend und kstlich die vielen Szenen der deutsch-türkischen Begegnungen mit ihren kulturellen Unterschiedlichkeiten, es geht eben auch humorvoll, liebenswert und tolerant. Es ist nicht so sehr die Geschichte, vielmehr die sprhende Art der Aufbereitung, die aus diesem Romanstoff ein kurzweiliges und originelles Buch macht. -Barbara Wegmann Pressestimmen "In Sachen Originalitt, Wandlungsfhigkeit und Witz kann diesem Knstler kaum ein Kollege das Wasser reichen. Wenn er schon so anfngt, wo soll das eines Tages enden?" (Rhein-Zeitung) "Ein glatter Durchmarsch in die Bundesliga des Kabarettts." (Klner Express)