

[Download ebook] Lwenmutter: Mein Ausbruch aus zwlf Jahren Zwangsehe in Deutschland und der Kampf um meine Kinder

Lwenmutter: Mein Ausbruch aus zwlf Jahren Zwangsehe in Deutschland und der Kampf um meine Kinder

Von Esma Abdelhamid, Marianne Moesle
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #44602 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-05Erscheinungsdatum: 2009-10-05File Name: B0058G4TRG | File size: 73.Mb

Von Esma Abdelhamid, Marianne Moesle : Lwenmutter: Mein Ausbruch aus zwlf Jahren Zwangsehe in Deutschland und der Kampf um meine Kinder before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lwenmutter: Mein Ausbruch aus zwlf Jahren Zwangsehe in Deutschland und der

Kampf um meine Kinder:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
27 von 27 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Beklemmende Thematik, packend erzählt
Von Leserin Esma Abdelhamid beschreibt packend und authentisch mit bewundernswerter Offenheit ihre Geschichte. Eine Geschichte, die man zunächst lieber nicht glauben möchte, denn dass es solche Schicksale heute mitten unter uns geben kann ist bestrzend. Umso einnehmender ist die immer wieder aufblitzende Lebensfreude, die der Lektüre die allzu große Schwere nimmt. So fand ich das Buch trotz beklemmender Thematik sehr gut lesbar und unglaublich spannend bis zur letzten Seite. Das Buch einer starken und mutigen Frau, die für ihr Leben zu kämpfen gelernt hat. Respekt. Sehr lesenswert.
14 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
eine unglaublich starke Frau
Von Leserin Wo man denken würde, es gibt keinen Ausweg mehr, wo jeder andere Mensch aufgeben würde, dort hat Esma weitergekämpft. es ist unglaublich welche Kraft diese Frau aufgebracht hat all die Jahre. Nicht nur dass sie geschlagen und gedemütigt wurde, sie mute auch noch unbürokratische Wege gehen und sich mit Gesetzen und Mätern herumschlagen und das ohne Lesen und Schreiben zu können. ich bewundere diese Frau. Dieses Buch habe ich im wahrsten Sinne des Wortes "verschlungen". Ich sehe nun viele dieser ausländischen Frauen mit ganz anderen Augen und frage mich oft, ob sie auch so ein Schicksal haben wie Esma und hier unter uns leben und keiner weiß davon und niemand kann ihnen helfen. einfach furchtbar dieser Gedanke. Das Buch ist sehr lesenswert und wenn man mit dem Buch fertig ist, braucht man wirklich einige Zeit alles zu verarbeiten und in sich sinken zu lassen, weil man es gar nicht fassen kann was diese Frau alles geschafft hat. Mein Respekt vor Esma! Ich wünsche ihr und ihren Kindern weiterhin alles Gute in Hamburg!
2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Ein gut geschriebenes Buch
Von Hedwig Kus Eine packende Geschichte die wieder einmal zeigt, dass Frauen in anderen Kulturen viel durchmachen müssen. Es ist umso beruhigender zu wissen, dass das Elend dieser starken Frau endlich ein Ende hat und sie ihr Glück gefunden hat. Habe mir das Buch schon 2 mal durchgelesen und werde es später einmal bestimmt wieder lesen. Da ich ja meinen Kindle habe, kann ich diese Geschichte immer bei mir haben. Ich wünschte nur es würde noch mehr solche Geschichten geben damit wir Frauen, die wir in Freiheit und ohne Zwänge leben, sehen wie gut es uns eigentlich geht.

Kurzbeschreibung
Die erste Zeit war nur Schweigen Eine Zwangsehe in Deutschland
In Lwenmutter schreibt Esma Abdelhamid ihre 15-jährige Leidensgeschichte auf. Die junge Tunesierin wurde mit 19 Jahren an einen Landsmann zwangsverheiratet. Sie kam nach Deutschland, in ein für sie völlig unbekanntes Land, dessen Sprache sie weder sprach noch verstand, und bekam drei Kinder. Zwölf Jahre verbrachte sie in Hamburg. Nachdem ihr Mann die Kinder nach Tunesien entführt hatte, fand sie endlich den Mut und die Kraft, ihn zu verlassen. Sie flüchtet in ein Frauenhaus, lernt Deutsch, erkämpft das Sorgerecht und beginnt endlich ihr eigenes Leben.
deMit 19 Jahren konnte die Tunesierin Esma Abdelhamid weder lesen noch schreiben -- und den Mann, mit dem ihre Eltern sie verheirateten, kannte sie ebensowenig wie das ferne Hamburg, wohin sie dem fremden Landsmann nach der Hochzeit folgen musste. Außer mit ihm konnte sie mit niemandem reden. Nicht nur, weil sie die fremde Sprache nicht beherrschte, sondern auch, weil sie die eheliche Wohnung alleine nicht verlassen durfte. Auch ans Telefon durfte sie nicht gehen, wenn ihr Mann nicht zu Hause war. Aber wer hätte sie auch anrufen sollen? Die Ehe ist natürlich ein Martyrium. Zwölf lange Jahre trug Esma das Joch und bringt während dieser Zeit drei Kinder zur Welt. Sie kann immer noch kein Deutsch, Hamburg ist für sie so fremd wie am ersten Tag. Doch schließlich holt sie es nicht mehr aus -- und flieht mit den Kindern aus dem Gefängnis ihrer Ehe. Die Lwenmutter kann sich in ein Frauenhaus retten, lernt Deutsch, Lesen und Schreiben und nimmt mit einer Kurzfassung ihrer Lebens- und Leidensgeschichte sogar an einem Literaturwettbewerb teil. Eine der Jurorinnen ist Marianne Moesle, mit der gemeinsam schließlich dieses zutiefst berührende Buch entsteht. Ein Buch mit einem unwahrscheinlich klingenden Happy End. Darüber freut man sich für die Autorin und wünschte sich, dass es mehr solcher glücklicher Ausgänge tragischer Geschichten gäbe. Ohne jeden Zweifel: Esma Abdelhamids Geschichte berührt zutiefst. Auch wenn sie vielleicht ein klein wenig zu ausführlich geraten ist: Lesenswert! -- Hasso Greb,
Literaturanzeiger.de
Kurzbeschreibung
Die erste Zeit war nur Schweigen Eine Zwangsehe in Deutschland
In Lwenmutter schreibt Esma Abdelhamid ihre 15-jährige Leidensgeschichte auf. Die junge Tunesierin wurde mit 19 Jahren an einen Landsmann zwangsverheiratet. Sie kam nach Deutschland, in ein für sie völlig unbekanntes Land, dessen Sprache sie weder sprach noch verstand, und bekam drei Kinder. Zwölf Jahre verbrachte sie in Hamburg. Nachdem ihr Mann die Kinder nach Tunesien entführt hatte, fand sie endlich den Mut und die Kraft, ihn zu verlassen. Sie flüchtet in ein Frauenhaus, lernt Deutsch, erkämpft das Sorgerecht und beginnt endlich ihr eigenes Leben.