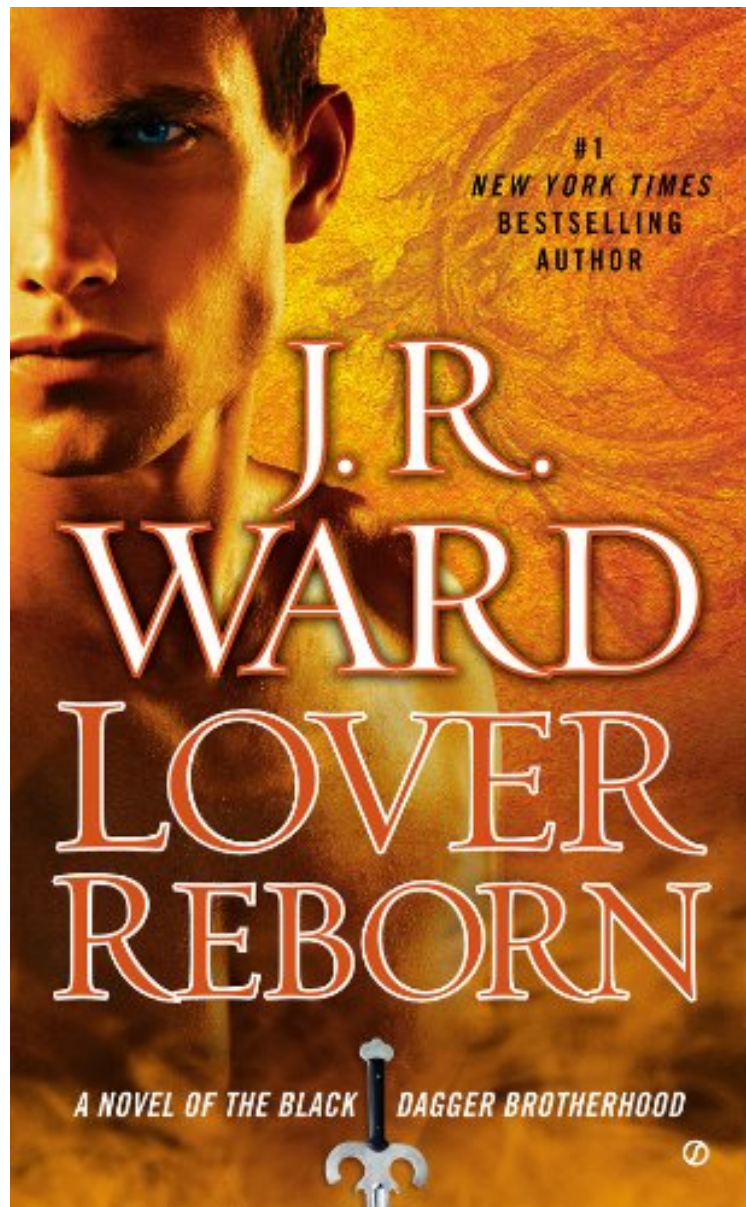


(Download ebook) Lover Reborn (Black Dagger Brotherhood, Book 10)

Lover Reborn (Black Dagger Brotherhood, Book 10)

Von J.R. Ward

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #103704 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-27Erscheinungsdatum: 2012-03-27File Name: B006LU0GYS | File size: 40.Mb

Von J.R. Ward : Lover Reborn (Black Dagger Brotherhood, Book 10) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lover Reborn (Black Dagger Brotherhood, Book 10):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen15 von 17 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Blood, sweat and tears."Von BeachesIch habe mit groen Erwartungen auf Thors Buch gewartet, vor allem wegen

Lassiter. Er ist zwar kein Brother aber mein ungeschlagener Liebling der Reihe und ja, er glntz in diesem Buch. Besonders gut hat mir gefallen, dass Ward Thors Buch ber einen langen Zeitraum ausgelegt hat. So verluft seine Geschichte ber vier Jahreszeiten und lsst seine Entwicklung weitaus realistischer erscheinen. Thors Trauer und seine persnliche emotionale Achterbahn in dem Versuch, Wellsie loszulassen war sehr ergreifend und authentisch. Die Annherung zu No'One ist ebenfalls behutsam aufgebaut. Zudem stehen John und Xhex vor ihren ersten Problemen - Johns Bereitschaft Xhex kmpfen zu lassen, wird stark auf die Probe gestellt, besonders da er den tragischen Verlust Thors stets vor Augen hat und frchtet, in einer hnlichen Situation zu enden. Hier hat mir gut gefallen, dass mit dem Charakter Xhex die antiquierte Rollenverteilung der Brotherhood thematisiert wird. In dem Teil erfahren wir zudem mehr zu einigen Mitgliedern der Band of Bastards, die weiterhin sehr ernste Gegner darstellen sowie den Brdern gefhrlich nahe kommen. Zudem entsendet die Lessening Society einen unerschplichen Strom an neuen Rekruten in die Strassen Caldwells und Wrath muss sich zu allem bel der Kritik der Glymera stellen. Ein weiterer Nebenstrang behandelt Layla, Qhuinn und Blay und ich kann nur hoffen, dass die letzten beiden bald ihr eigenes Buch bekommen werden. Neben alt bekannten Charakteren sind neue Gesichter hinzu gekommen und da Ward selbst so begeistert von ihrem neuen Charakter Assail ist, bin ich sehr gespannt, wohin seine Storyline fhren wird. Einige der offenen Handlungen lassen auf eine spannende Fortsetzung hoffen. Ward hat mit diesem Teil eine exzellente Mischung aus Humor, Romantik und Spannung geliefert aber auch sehr ergreifende Momente geschaffen, die mit der Fade Ceremony von Wellsie ihren Hhepunkt fanden. Alles in allem ein Teil, der meine Erwartungen sogar bertroffen hat. Eine kleine Kritik bezieht sich auf die fehlende Fortsetzung von Murhders Strang, der leider nun schon seit zwei Bchern mit Abwesenheit glntz. *Update* Ward hat am 31.3. besttigt, dass Qhuinn und Blay die Hauptpersonen im nchsten Buch (erscheint Feb./Mrz 2013) spielen werden. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. An amazing emotional rollercoaster! Von Tausendflausen I'll be the first to admit that I'm hooked on this series, yet the author never ceases to amaze with highly unexpected turns and truly unique characters. The more you delve into this world the more you have to admire how thoroughly the plot develops over the course of several books. Please don't ever stop writing, J.R. Ward! 14 von 18 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. jetzt sind wir beim Groschenroman-Niveau angekommen Von Munchkin Cat Miao Achtung Spoiler: Wenn du nicht wissen mchtest, wie die Story ausgeht, dann lies nicht weiter. In der Rezi muss das Ende und wie es gemacht wurde, leider erwht werden, weil das ein Hauptpunkt meiner Kritik ist. Lover Reborn handelt von Thor, einem der mchtigsten Vampire der BDB. Vor 1,5 Jahren verlor er seine schwangere Partnerin Weelsi, kurz nur noch Wels von mir genannt. Nun ist es bei den Vampiren nicht wie bei den Menschen, von Hopp nach Popp und wieder zurck. Wer sich hier bindet, bindet sich frs Leben. Der Name der Liebsten wird den Mnnern in einer Zeremonie auf den Rcken ttowiert, beide trinken regelmig das Blut des Partners, werden so nicht nur krftiger, schner und zufriedener, sondern sind aneinander/ miteinander gebunden durch und durch. Thor ist nun der Erste aus der Reihe diese Bruderschaft, der sein Gegenstck verliert. Dass so ein Verlust nicht mal eben zu verwinden ist, fr Menschen und Vampire gleichermaen, versteht sich von selbst. Seit dem Tod von Wels ist Thor nur noch ein Schatten seiner selbst, isst nicht mehr, sucht willentlich den Tod im Kampf, weil er keinen Sinn mehr im Leben hat. Suizid darf er nicht begehen, weil er sonst nicht in den Vampirhimmel kommt. Da kommt No'One ins Spiel. Eine Frau, schlicht, dnn, ohne eigenen Willen oder Charakter, natrlich dennoch gut aussehend und jedes menschliche Ma an Schntheit sprengend. Thor und No'One fangen eine Liaison an und schon wie die Beschreibung dessen abluft, ist unglaubwrdig. Thor geht, ohne fr No'One Gefhle zu haben, angeblich einfach seiner Natur nach. No'One, biegsam wie ein Ast im Wind, gibt sich ihm hin, monatelang und irgendwann, damit htte nun wirklich niemand rechnen knnen, verliebt sie sich in ihn, sagt es ihm aber nicht, aus Rcksicht, denn er knnte es nicht ertragen, genauso wenig wie er ertragen knnte, fr eine andere Frau Gefhle zu haben. Das ist, grob geschrieben, der Inhalt der ersten 500 Seiten und hier knnen sich die meisten schon denken, dass da jede Menge Filmaterial zwischengepuffert ist, um ohne wesentliche Ereignisse einen Roman so lange hinauszuzgern. Zwischendurch sind immer mal wieder wechselnde Szenen eingeschoben von John und seinem Shellan, von Quinn und Blay, Kampfscenen... aber alles anteilnahmslos geschrieben. berhaupt ist das ein Punkt - vielleicht liegt es auch an mir - aber ich finde, dass seit einigen Bchern nichts mehr liebevoll, voller innerem Einsatz geschrieben ist. Man kommt gar nicht mehr richtig rein in eine Geschichte, weil die Charaktere zu einfallslos, oberflhlich, die Wendungen zu unglaubwrdig erscheinen. Da bin ich auch schon bei meinem Hauptpunkt angelangt. Wer die ersten 500 seichten Seiten durchgehalten hat: Glckwunsch. Mach das Buch zu und lass es, wie es ist. Auf den letzten 100 Seiten hat die Autorin dann nmlich wohl auch festgestellt, dass da jetzt Handlung her muss und schwuppst: auf einmal ist eben einfach mal alles so, wie es angeblich zu sein hat. Nachdem Thor No'One eine Rede an den Kopf haut, getreu dem Motto: Das hatte mit dir alles nichts, rein gar nichts zu bedeutet, du bist nur ein typisches Opfer, sitzt er einige Zeit zurckgezogen allein, bis ihm aufgeht: Ach Mensch, die No'One ist doch gar nicht so schlecht und wo ich jetzt so genau und in Ruhe mal drber nachdenke: ach was, ich liebe sie! Ja, sehr authentisch, sehr berzeugend... nicht! Und No'One, Miss Devot hoch drei merkt nach der Ansage, dass sie doch auch sehr gut alleine zu Recht kommen kann. Wow, denke ich. Ein Lichtstreif am Horizont. Sie entscheidet sich also dafr, ihr Leben in die eigene Hand zu nehmen, zieht erst mal zur Tochter und hat nun die Mglichkeit in sich zu gehen und zu schauen, wer sie ist und was sie wirklich will. Sie steht also an der Schwelle zur Selbsterkenntnis, zum echten Leben. Doch da schneit Thor vorbei, keine groe Szene oder so,

sagt "ich liebe dich" und sie ist wieder voll bei ihm...was geht denn da ab?! Quintessenz der Geschichte soll sein, dass man sich gegenseitig heilen, den erlebten Verlust hinwegkommen und weiterleben kann. HALLLO!!! Es geht hier um Vampire! Warum drückt die Autorin den Vampiren so ein menschliches Verhalten auf?! Und so langsam nerven diese Stereotype auch einfach. No'One, allein der Name...sie also, weiß mit sich nichts anzufangen und macht die ganze Nacht den sauber, hilft hier, hilft da...bis er wieder kommt...Sorry, aber Ward scheint selber mit den eigens geschaffenen Charakteren nichts mehr anfangen zu können. Ich bin absolut der Meinung, dass selbige sich jeder machen muss. Für mich ist dieser Band der mit Anstand mieseste, den ich je von der Autorin gelesen habe. Hier wird wirklich nur noch geschrieben, um Geld zu verdienen und wenn ich mir die wenigen Aufzeichnungen und Interviews mit Ward anschau und die riesigen Brilliantenklunker sehe, kann ich mir schon denken, warum die ehemalige Krankenschwester immer weiter macht...das ist halt das ewige Dilemma, wenn man mit Herz anfängt und sich dann in Dingen verliert, die mit der eigenen Person und Sache nichts mehr zu tun haben. Ein Phänomen, welches man durchgehend bei den meisten erfolgreichen Autoren beobachten kann (Simon Beckett u.a.) Dieser Roman hat nichts mehr mit der BDB zu tun. Hier werden keine Szenen mehr leidenschaftlich gestaltet, findet keine interessante, überraschende Wende mehr statt. Hier wird stattdessen lieblos, im 0-8-15 Stil heruntergerasselt, was angeblich Absatz verspricht. Das ist nichts weiter, als ein Groschenroman.

Kurzbeschreibung#1 New York Times bestselling author J. R. Ward's different, creative, dark, violent, and flat-out amazing* Black Dagger Brotherhood series continues as a vampire warrior crosses the line between life and death into a world of dark dreams and darker desires. Ever since the death of his shellan, Torment has been a heartbroken shadow of the vampire leader he once was. Brought back to the Brotherhood by a self-serving fallen angel, he fights again with ruthless vengeance, unprepared for a new tragedy. Seeing his beloved in dreamstrapped in a cold, isolated netherworld Tohr turns to the angel Lassiter to save his former mate. The only way to rescue her is for Tohr to love another. As war with the lessers rages, and a new clan of vampires vie for the Blind Kings throne, Tohr struggles between an unforgettable past and a hot, passion-filled future. But can his heart let go and set all of them free?*

All About Romance Pressestimmen J.R. Ward's unique band of brothers is to die for. I love this series! New York Times bestselling author Suzanne Brockmann Utterly absorbing and deliciously erotic The Brotherhood is the hottest collection of studs in romance. I can't wait for the next one! New York Times bestselling author Angela Knight Werbetext The next must-read author for fans of Charlaine Harris' vampire fiction