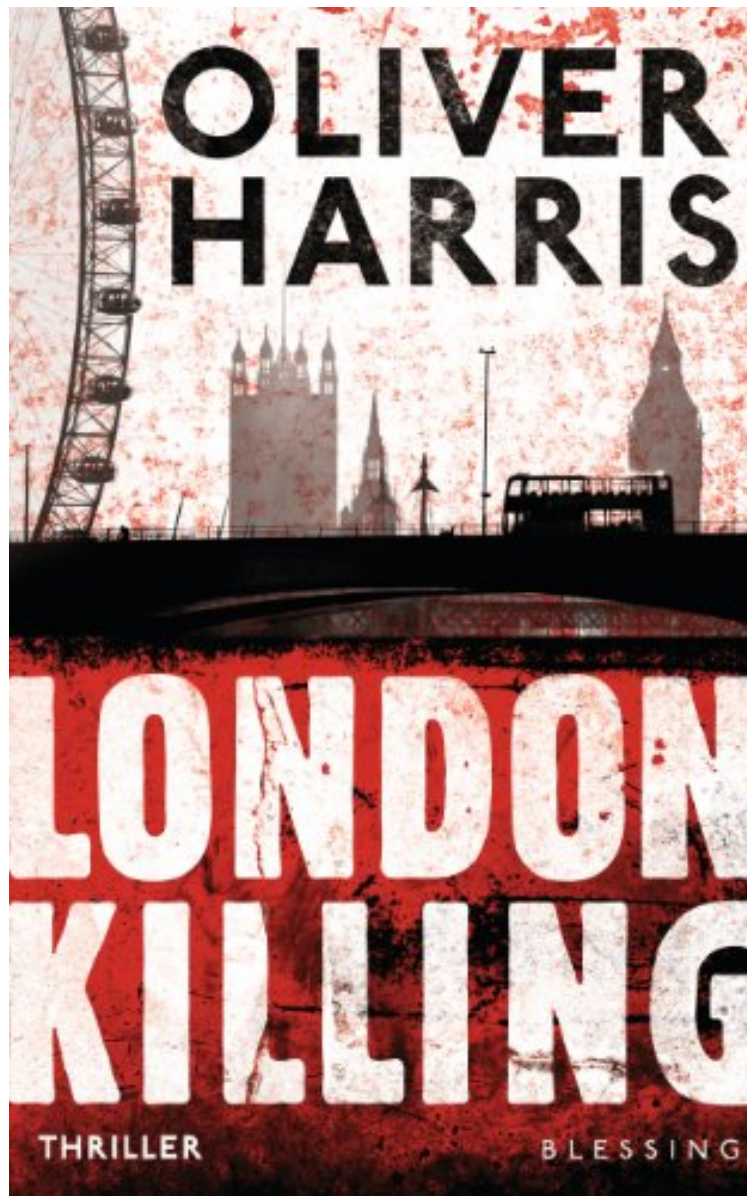


(Download ebook) London Killing (London-Thrillerreihe mit Detective Nick Belsey 1)

London Killing (London-Thrillerreihe mit Detective Nick Belsey 1)

Von Oliver Harris

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



Produktinformation -Verkaufsrang: #51751 in eBooksVerffentlicht am: 2012-02-27Erscheinungsdatum: 2012-02-27File Name: B006YH1UCK | File size: 30.Mb

Von Oliver Harris : London Killing (London-Thrillerreihe mit Detective Nick Belsey 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised London Killing (London-Thrillerreihe mit Detective Nick Belsey 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. London

killing Von Krimisofa Es ist ein komplizierter Thriller, mit einem noch komplizierteren Protagonisten. Wer auf Machtspiele und Politik fernab von den Repräsentantenhäusern steht, wird mit London Killing seine helle Freude haben. Wer obendrein eine Freude mit Geschichten voller unsympathischer Charaktere hat, noch mehr. Ich persönlich hege ambivalente Gefühle gegenüber Oliver Harris' Schreibstil. Wann immer ich geglaubt habe, in der Geschichte drin zu sein, war ich es bei der nächsten Lesesession nicht mehr und dennoch hat die Story irgendwo seinen Reiz, so dass man trotzdem immer weiter lesen möchte. Ob ich weitere Teile lese, weiß ich allerdings noch nicht ich hoffe ja, dass man mehr über Belsey erfährt, einfach weil ich eine gewisse Beziehung zu ihm aufbauen möchte - immerhin verbringe ich ja einige Stunden mit ihm. Aber Belsey scheint dem Leser zu sagen: "Du darfst mich begleiten, aber bitte frag mich nichts - und halte bitte zehn Meter Abstand". Was ich schade finde. Was auffällt, ist, dass Harris offenbar nicht mit so einem Erfolg seines Buches gerechnet hat (aber wer tut das schon bei seinem Debut): es finden sich einige Erwähnungen in der Geschichte, mit denen man als nicht-Brite nichts anfangen kann, wie etwa Londons Bezirksbezeichnungen, Fernsehshows oder deren Moderatoren. Da muss man drüberlesen, oder recherchieren. Das Zeit-Zitat auf dem Cover - Rasantes Debt halte ich für irreführend, da die Geschichte nichts Rasantes an sich hat. Man sollte sich, ob seiner Komplexität, wirklich Zeit zum Lesen nehmen, sonst verpasst man möglicherweise Dinge, die für den Verlauf wichtig sind. Das Buch hat definitiv Eindruck bei mir hinterlassen einen, wie oben beschrieben, sehr ambivalenten. Bei der Bewertung schwanke ich zwischen drei und vier von fünf Punkten. Ich vergebende vier, mit leichten Vorschusslorbeeren für den zweiten Teil, den ich wahrscheinlich doch irgendwann lesen werde. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Pageturner mit durchtriebenem Protagonisten: "London killing" Von Joseph Nelson Oliver Harris' "London killing" beginnt ungewöhnlich. Nämlich mit einem Cliffhanger. Denn Detective Nick Belsey, der Protagonist des Buches, wacht auf einem vom Morgentau feuchten Boden auf - jedoch ohne jede Erinnerung. Auch das schrottreif gefahrenen Polizeiauto ganz in der Nähe bringt ihm dem Verlauf des vorhergehenden Abends nicht näher. Nachdem er aber ohnehin bis über beide Ohren verschuldet ist, die letzte seiner Kreditkarten ihre Gültigkeit verloren hat und er somit nichts mehr zu verlieren hat, ersinnt der Detective einen ziemlich aufgefeilten Plan, um nicht nur dem anstehenden Disziplinarverfahren zu entgehen. Da ist es erstmal fein für ihn, dass der eigentlich auf der Seite des Rechts stehende Polizist nicht gerade zaghaft ist, wenn es um Betrugereien, Diebstahl oder Erpressung geht... Nick Belsey ist ein interessanter und zwiespältiger Charakter, der in seiner kessenen Kaltschnuzigkeit noch immer sympathisch genug bleibt. Das ist gut so, schließlich ist "London killing" als Auftakt einer neuen Thrillerreihe geplant - und die funktioniert nur mit wiederkehrenden berzeugenden Schurken oder eben interessanten Ermittlern. Dem Autor Oliver Harris ist der Protagonist so gut gelungen, dass der Thriller zum wahren Pageturner wird, obwohl lange Zeit (zumindest auf den ersten 150 Seiten) nicht viel passiert. Auch die "London killings" bleiben erstmal aus. Wer also auf Thriller mit hoher Sterblichkeitsrate steht, ist mit "London killing" vielleicht nicht ganz so gut beraten. Wer jedoch einem faszinierenden Protagonisten und seiner seltsamen Auffassung von Recht und Gerechtigkeit folgen will, ist mir Harris' erstem Roman bestens beraten. Somit von mir vollkommen zurecht fünf Sterne für diesen fulminanten Serienstart. Gerne bald mehr davon! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend bis zum Schluss!!! :D Von Solaria v. Bcher aus dem Feenbrunnen Kurzbeschreibung Detektiv Nick Belsey hat viele Probleme. Sei es in Form von seinen Schulden oder seinem Leben. Denn er führt ein sehr ausschweifendes Leben und dazu kommt noch das er auf der Straße steht. Da kommt ihm der Gedanke eine Identität eines Toten anzunehmen und zwar keines geringeren als die eines reichen russischen Oligarchen. Das da eine Menge Probleme auf Nick Belsey zukommen, wird ihm erst bewusst als er schon mittendrin ist... Cover Das Cover macht neugierig und da ich ein London Fan bin, fasziniert mich der Hintergrund der für einen spannenden Touch sorgt. Der Inhalt ist für mich sehr passend zum Inhalt gewählt. Schreibstil Der Autor Oliver Harris hat hier einen spannenden und bildgewaltigen Krimi erschaffen. Der mich mitnimmt in die Welt des Nick Belsey, der alle Hände voll zu tun hat nichts zu verlieren. Einfach Klasse geschrieben und ich freue mich schon auf den nächsten Fall. Meinung Was tut man wenn man den Kopf in der Schlinge hat... Genau das fragt sich auch Nick Belsey von Beruf Detektiv mit seinen ganz eigenen speziellen Methoden. Denn Nick hat nichts mehr zu verlieren außer vielleicht seinem Leben. Seine Exfrauen wollen Geld und die anderen Schuldner sind auch nicht mehr die geduldigsten. Und als wäre das nicht schon schlimm genug hat Nick auch kein Dach mehr über dem Kopf und ein Disziplinarverfahren am Hals. Da kommt ihm eine rettende Idee. Die Identität eines russischen Oligarchen anzunehmen. Natürlich nur vorübergehend. Denn das Geld des Oligarchen würde Nick sehr weiterhelfen. Allerdings finden das andere auch und so kommt es zu einem Showdown der einen bis zum Ende mitfiebern lässt. Für mich Super geschrieben und sehr gut erlutert. Alleine schon die Beschreibung von der Figur Nick Belseys der am Rande der Legalität arbeitet und dank seines ausschweifenden Lebensstil am Rande eines Abstiegs steht. Oder in dem Fall schon abgestiegen ist, faszinieren und bringen einem den Charakter sehr gut nahe. Für mich wichtige Infos um einen Detective der in diesem packenden Geschichte wichtige Entscheidungen treffen muss um mit dem Leben davon zu kommen. Fazit Sehr empfehlenswert und spannend zu lesen hat mich das Debt von Oliver Harris begeistert und ich freue mich schon auf mehr von dem Autor. 5 von 5 Sternen

KurzbeschreibungEine tdlliche Spirale aus Lgen und Korruption, aus Identittsschwindel und Finanzbetrug und ein punktgenaues Portrt LondonsEs sieht nicht gut aus fr Detective Nick Belsey: Er hat einen Haufen Schulden verursacht durch zwei hartnckige Exfrauen und einen ausschweifenden Lebenswandel , kein Dach mehr ber dem Kopf und ein Disziplinarverfahren am Hals. Fieberhaft berlegt er, wie er sich aus dem Staub machen knnte. Da landet ein Fall auf seinem Schreibtisch: Ein russischer Oligarch aus dem reichsten Stadtteil Londons, Hampstead Heath, ist spurlos verschwunden. Belsey fngt an, auf eigene Faust zu ermitteln, denn in ihm reift ein Plan die Identitt des Vermissten knnte ihm dabei helfen, sich heimlich abzusetzen und ein neues Leben anzufangen. Als er bemerkt, dass jemand vor ihm bereits dieselbe Idee gehabt hat, hlt ein zielsicherer Auftragskiller bereits die ganze Stadt in Atem. Belsey steckt mittendrin in einem Strudel aus Korruption und Finanzbetrug und versucht abzutauchen, bevor er untergeht Ein raffinierter, schneller und wendungsreicher Thriller mit einem erfrischend anderen Detective, der selbst stndig hart an der Grenze zur Illegalitt ermittelt, in der Hoffnung, damit seine eigene Haut zu retten, und mit einem atemberaubenden Finale.Pressestimmen"Rasantes Debt. Oliver Harris gewinnt dem British Noir unverfrorene Heiterkeit ab." (Die Zeit, Die zehn besten Krimis im Mrz 2012)"Er ist ein Mistkerl, korrupt, verlogen, hochverschuldet. Eine Figur wie geschaffen fr die Finanzwelt Londons." (Spiegel Kultur)"... ein Debut wie es sie selten gibt in der von Meterware dominierten Welt des Kriminalromans." (Stefan Maelck, MDR Figaro)"... spannend, unterhaltsam, voller Ideen, Ironie und Witz. Starkes Krimi-Debt!" (Aachener Zeitung)"Oliver Harris hat einen derart packenden, unkonventionellen - manchmal beinahe unrealen - und obendrein gut recherchierten Erstling vorgelegt, sodass er auch unsere Jury berzeugte." (Buchkultur, Krimi-Jury)"Oliver Harris ... kann selbst mde Krimi-Leserinnen, die schon alles kennen, wieder munter machen." (Sylvia Staude, Frankfurter Rundschau)KurzbeschreibungEine tdlliche Spirale aus Lgen und Korruption, aus Identittsschwindel und Finanzbetrug und ein punktgenaues Portrt LondonsEs sieht nicht gut aus fr Detective Nick Belsey: Er hat einen Haufen Schulden verursacht durch zwei hartnckige Exfrauen und einen ausschweifenden Lebenswandel , kein Dach mehr ber dem Kopf und ein Disziplinarverfahren am Hals. Fieberhaft berlegt er, wie er sich aus dem Staub machen knnte. Da landet ein Fall auf seinem Schreibtisch: Ein russischer Oligarch aus dem reichsten Stadtteil Londons, Hampstead Heath, ist spurlos verschwunden. Belsey fngt an, auf eigene Faust zu ermitteln, denn in ihm reift ein Plan die Identitt des Vermissten knnte ihm dabei helfen, sich heimlich abzusetzen und ein neues Leben anzufangen. Als er bemerkt, dass jemand vor ihm bereits dieselbe Idee gehabt hat, hlt ein zielsicherer Auftragskiller bereits die ganze Stadt in Atem. Belsey steckt mittendrin in einem Strudel aus Korruption und Finanzbetrug und versucht abzutauchen, bevor er untergeht Ein raffinierter, schneller und wendungsreicher Thriller mit einem erfrischend anderen Detective, der selbst stndig hart an der Grenze zur Illegalitt ermittelt, in der Hoffnung, damit seine eigene Haut zu retten, und mit einem atemberaubenden Finale.