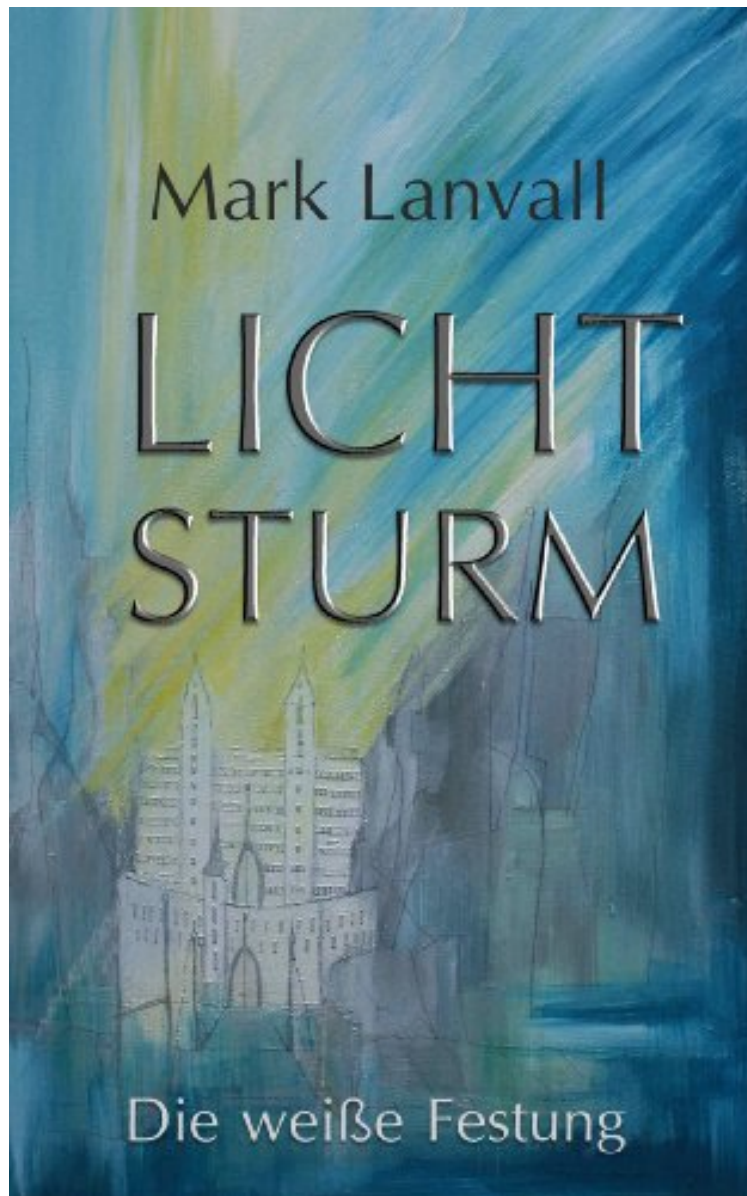


(Online library) Lichtsturm: Die weie Festung

Lichtsturm: Die weie Festung

Von Mark Lanvall

ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #133590 in eBooksVerffentlicht am: 2014-09-13Erscheinungsdatum: 2014-09-13File Name: B00GBR68O8 | File size: 31.Mb

Von Mark Lanvall : Lichtsturm: Die weie Festung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lichtsturm: Die weie Festung:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kelten, Alben, Verwandlungen und Auftragsmrder - eine ungewöhnliche Mischung!Von Marny | fantastische-

buecherwelt.deDer Keltenhuptling Kellen gert in einen Hinterhalt und berlebt nur durch die Hilfe der Albin Larinil, die ihn mit in ihre Welt nimmt. Nicht ohne Grund, denn die Lichtalben bentigen die Hilfe von Menschen, um im brutalen Spiel uralter Mchte Hoffnung schpfen zu knnen. Und dann ist da noch der gescheiterte Adelspross Ben, der sich verwandelt und aufhrt, ein Mensch zu sein. Er sucht nach Antworten, whrend er von einem Unbekannten gejagt wird. Zwei Handlungsstrnge, zwischen denen 2000 Jahre liegen Ich habe eine Schwache fr Kelten und Alben, daher hat mich dieses Buch allein schon deswegen angesprochen. Das heit aber nicht, dass mir alle Bcher zu diesen beiden Themen gefallen ganz im Gegenteil, denn ich habe da inzwischen bestimmte Ansprche. Lichtsturm konnte mich da aber schnell berzeugen, weil die Figuren sehr prsent und die verschiedenen Welten sehr facettenreich auf mich gewirkt haben. Ich mochte die Atmosphre, die Figuren und die verschiedenen Erzhlperspektiven.Beim anderen Handlungsstrang erging mir das nicht viel anders, auch wenn es eine modernere Welt war. Ein starker Kontrast, der auf mich aber nicht weniger reizvoll gewirkt hat. Ich war hier genauso neugierig auf die Entwicklung der Geschichte und es gab auch viele Figuren, die ich mochte. Ben hatte ich schnell in mein Herz geschlossen, weil seine Hintergrundgeschichte tragisch ist, er Ehrgehl besitzt und ich einfach einen direkten Draht zu ihm hatte.berhaupt fand ich die Darstellung der Figuren sehr gelungen. Selbst bei denen, die nicht viel Platz in der Geschichte erhalten haben, hatte ich sehr klare Bilder vor Augen und ein Gefhl fr die jeweilige Figur. Es gab auch Nebenfiguren, zu denen ich eine intensivere Beziehung hatte und die mich beschftigt haben. Daher ist es kein Wunde, dass ich viele Charaktere mochte. Kellen nimmt bei mir allerdings einen ganz besonderen Platz ein, ich mag seine nachdenkliche, nachfragende Art einfach zu sehr. Er ist jemand, der die Unterschiede beim Zirpen der Grillen nicht nur wahrnimmt, sondern auch auf ihre Stimmen hrt. Jemand, dem Freunde wichtig sind und der liebt, auch wenn es aussichtslos ist. Wie knnte ich ihm also widerstehen? :)Die Geschichte beginnt in beiden Handlungsstrngen ruhig, entwickelt dann aber einen stetigen Spannungsbogen, der auch dafr gesorgt hat, dass das Buch einen immer greren Sog auf mich ausgebt hat. Es war so verflucht spannend, dass ich teilweise ganz hibbelig vor meinem Reader sa und von so mancher Entwicklung berrascht wurde. Mir gefiel auch, dass sich erst zum Ende hin gezeigt hat, wie die Schicksale von Kellen und Ben miteinander verbunden sind.Lichtsturm ist eine mitreieude, detailreiche und intensive Lektre, die bei mir viele Eindrcke hinterlssst und noch lnger im Gedchtnis bleibt. Eine Geschichte, die man nicht so einfach in eine Schublade pressen kann. Ist es ein Thriller, Fantasy oder vielleicht sogar historische Fantasy? Alles und etwas ganz eigenes, ungewhnliches. Mir hat die Kombination sehr gefallen und ich bin schon gespannt, wie es weiter geht. :)5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geniale Mischung aus historischer Fantasy und ThrillerVon Silberstreif111Es kommt nicht oft vor, dass mich ein Buch vom ersten Moment an so zu fesseln vermag wie dieses. Dabei versteht es der Autor, meine Begeisterung nicht nur zu halten, sondern sogar zu steigern.INHALT:Keltenhuptling Kellen, Frst Morcant und Krieger Domhnall geraten in einen Hinterhalt, in dem Kellen schwer verletzt wird. Doch er berlebt und erwacht in einem ungewohnt weichen Bett, umsorgt von einer Gttin. Erst allmhlich begreift er, dass er und seine Freunde von Alben gerettet wurden und dass die Gttin eigentlich Schwertkampfmeisterin Larinil ist. In der nchsten Zeit erfahren die drei Menschen vieles ber die Welt der Alben, werden in einen Kampf gegen die Mchte des Bsen verwickelt und erklnen sich schlielich bereit, die Zukunft der Alben und Menschen zu tragen. Parallel dazu beginnen mit einem Mal bei zahlreichen heute lebenden Menschen krperliche Vernderungen, die sie von Menschen zu Alben werden lassen. Graf Ben von Hartzberg, ein heruntergekommener Internetaktivist, nimmt die neuen Gegebenheiten als erster an und versucht zu begreifen, was das fr ihn bedeutet. Ein Killerkommando, das ihn und die anderen Neu-Alben gnadenlos jagt, zwingt ihn zu handeln.MEINUNG:Meine Liebe zu Geschichte und dem Fantasy-Genre half mir bei diesem Buch, mich in die Story fallen zu lassen. Je mehr ich in sie eintauchte, desto faszinierter und begeisterter war ich. Jetzt nach Abschluss der Lektre bin ich berwltigt von der Verbindung zwischen Fantasy, geschichtlichen Fakten und Thriller. Mark Lanvalls Erstlingswerk umfasst rund 450 Seiten, die an keiner Stelle langweilig oder unverstndlich sind. ber die gesamte Strecke hat der Autor eine grandiose Entwicklung entworfen, historische Fantasywelt mit der Realwelt verwoben, Figuren vor meinen Augen entstehen lassen, Spannung gehalten oder neu angefacht, Geheimnisse gelst und neue ans Tageslicht befrdert. Das alles in einer klaren, gut lesbaren und sehr schnen Sprache, die dem Genre absolut gerecht wird. Das Werk ist sprachlich und dramaturgisch einwandfrei und von hoher Qualitt.Auch die Figurenzeichnung ist dem Autor erstklassig gelungen. Von Anfang an entblttert er seine zahlreichen Personen Stck fr Stck, ohne dass er seine Leser berfrachtet oder mit unbeantworteten Fragen zurckliee. Ich erfahre immer gerade so viel, um ein genaues Bild vor Augen zu haben. Geheimnisse werden kunstvoll eingeflochten, weitergewoben und an spterer Stelle geschickt aufgelst.Nicht minder schn ist die Liebesbeziehung zwischen Keltenhuptling Kellen und Albin Larinil angedeutet. Der Leser erfhrt sie in Gefhlen, Gedanken und Hinweisen, ohne sich in konkreten Szenen zu verlieren. Diese Darstellung passt perfekt zur Story.Wie auch in anderen Fantasywerken stehen sich hier Alben und Menschen bzw. bsartige Konstrukte aus Menschen- und Albenhand im Kampf gegenber. Mark Lanvall gelingt das Kunststck, mich als weibliche Leserin nicht durch Brutalitt zu vergraulen. Zwar sterben auch bei ihm reihenweise die Bsen und etliche der Guten, doch der Autor greift eher zu fokussierten Beobachtungen und dem Andeuten von Schwingungen und Gefhlen, um das Kampfgeschehen darzustellen. Das erlaubt es meiner Fantasie, eigene Bilder zu entwickeln, die genau meiner emotionalen Wellenlnge entsprechen.WERTUNG:In meinen Augen ist das Buch fantastisch. Es ist so gut geschrieben, dass es ohne Probleme auch von einem renommierten Verlag htte verffentlicht

werden können. Der Autor versteht sein Handwerk. Ich hoffe, dass er auf diesem Niveau weitere Werke schreibt und veröffentlicht, zuerst einmal die Fortsetzung dieses Buches. Aufgrund dessen gebe ich dem Werk die Höchstnote mit 5 von 5 Sternen. Mein Fazit: bewältigender Auftakt zu einer neuen Fantasyreihe, die meisterhaft historische Fantasy mit modernem Thriller verbindet. Absolut lesenswert! 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. War ok, konnte mich jetzt nun nicht ganz überzeugen. Von Jessy Licht Sturm ist eine Mischung aus Fantasy, geschichtlichen Fakten und Thriller! Mark Lanvall hat hier einen tollen Schreibstil bewiesen! Auch wenn ich am Anfang so meine Probleme hatte, da die Mischung aus Historie und Thriller nicht mein Genre ist! Aber hier konnte mich der Autor überzeugen! Kellan hat mich in den Bann gezogen, er ist sehr toll beschrieben und hat sich somit in mein Herz geschlichen. Aber auch die anderen Charaktere waren toll, hier hat sich der Autor wirklich sehr viel Mühe mit seinem Erstlingswerk gegeben, der an die 450 Seiten umfasst! Man merkt beim Lesen, dass sich der Autor mit den Fakten auseinandergesetzt hat! Die Alben haben mich von Anfang an, irgendwie an die Elben erinnert. Hier hat der Autor eine fantastische Mischung aus realer Welt und Fantasy Welt beschrieben, die mich am Anfang etwas verwirrt hat, aber je mehr ich gelesen habe! Hier kamen für mich viele Fragen auf, die aber nach und nach aufgelöst wurden. Man wurde also nicht im Dunkeln gelassen. Aber auch hier muss nicht auf Liebe verzichtet werden, was sich am Anfang aber nicht erschließen lässt! Trotz aller Schwierigkeiten, die ich hier oft hatte, war es für ein tolles Buch. Und jeder der gerne mal ein ungewöhnliches Buch lesen möchte wird zufrieden sein. Und vielleicht sogar positiv überrascht werden.

Kurzbeschreibung Kellan hätte tot sein müssen. Das Schwert eines feindlichen Keltenkriegers hat seine Brust durchbohrt. Aber er lebt und wacht in einer Festung auf - geheilt durch die Kraft einer schönen, aber rätselhaften Frau. Schon bald muss Kellan entscheiden, welchen Platz er im brutalen Spiel uralter Mächte einnimmt. Bens Leben ist ein Desaster. Er wohnt auf dem Campingplatz, schrubbt Duschräume und verschwendet seine Zeit mit den schrigen Aktionen einer Gruppe Computer-Nerds. Sein verkorkstes Leben endet, als Ben aufhört, ein Mensch zu sein. Gejagt von einem Unbekannten macht er sich auf die Suche nach Antworten. Zwei Jahrtausende trennen die beiden Männer. Verbunden sind sie durch einen Zauber, der sie tief in den Lebenskampf eines geheimnisvollen Lichtvolks verstrickt. "Lichtsturm - Die weiße Festung" war 2016 für den "Indie Autor Preis" nominiert.

Kurzbeschreibung Kellan hätte tot sein müssen. Das Schwert eines feindlichen Keltenkriegers hat seine Brust durchbohrt. Aber er lebt und wacht in einer Festung auf - geheilt durch die Kraft einer schönen, aber rätselhaften Frau. Schon bald muss Kellan entscheiden, welchen Platz er im brutalen Spiel uralter Mächte einnimmt. Bens Leben ist ein Desaster. Er wohnt auf dem Campingplatz, schrubbt Duschräume und verschwendet seine Zeit mit den schrigen Aktionen einer Gruppe Computer-Nerds. Sein verkorkstes Leben endet, als Ben aufhört, ein Mensch zu sein. Gejagt von einem Unbekannten macht er sich auf die Suche nach Antworten. Zwei Jahrtausende trennen die beiden Männer. Verbunden sind sie durch einen Zauber, der sie tief in den Lebenskampf eines geheimnisvollen Lichtvolks verstrickt. "Lichtsturm - Die weiße Festung" war 2016 für den Indie Autor Preis nominiert.

Über den Autor und weitere Mitwirkende Mark Lanvall kam 1969 im unterfränkischen Schweinfurt zur Welt. Er hat recht früh gemerkt, dass er mit Wörtern besser umgehen kann als mit Zahlen. Deshalb schrieb er nach der Schule für verschiedene Zeitungen und studierte Journalistik in München. Nach ein paar Jahren bei einem regionalen TV-Programm wechselte er zu einem Fernsehsender nach Mainz. In seinem zweiten Leben als Autor erfindet er leidenschaftlich gerne Fantasy-Geschichten. Lichtsturm - Die weiße Festung, das erste Buch der vierteiligen Lichtsturm-Reihe, war 2016 für den Indie Autor Preis nominiert. Mark Lanvall ist verheiratet und hat eine Tochter.