

[Free read ebook] Lichtblickzauber

Lichtblickzauber

Von *Monika Jaedig*

*ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook*



Produktinformation -Verkaufsrang: #393167 in eBooksVerffentlicht am: 2016-09-15Erscheinungsdatum:
2016-09-15File Name: B014J0RBKI | File size: 71.Mb

Von Monika Jaedig : Lichtblickzauber before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Lichtblickzauber:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Hinreissende FortsetzungVon langeuhrDie Abenteuer des islndischen Halbwesens Heiar, seiner Gefhrtin Rna und Heiars Vater Fionn, dem Vampir, findet eine mehr als wrdige Fortsetzung. Die Beziehung zwischen Rna und Heiar entwickelt und vertieft sich bestndig. Heiar und seine Freunde werden immer tiefer in die Geheimnisse der Herkunft der Unsterblichen hineingezogen. Sie begegnen neuen unheimlichen Gestalten; den Protagonisten wird einiges abverlangt, was ungeahnte Charakterzge zum Vorschein bringt. Die Geschichten spielen an vertrauten und neuen

Pltzen in Island und Deutschland. Die Autorin schafft es, die bereits bekannten Hauptdarsteller (Heiar, Rna, Fionn, Morten) weiter zu vertiefen. Auch die neuen Figuren gewinnen rasch an Kontur, unterscheiden sich in Wesen und Sprache, und man liebt und hasst sie. Fionn mag man oder man mag ihn nicht, er lässt den Leser/die Leserin auf jeden Fall nicht kalt. (Mir geht er gehrig auf den Wecker...) Auch die Fortsetzung von Silbernes Band ist sorgfältig geschrieben, fehlerfrei und lässt sich gut und flüssig lesen. Textteile, in der Art der isländischen Sagas geschrieben, wirken authentisch. Sprache und Genre stimmen überein. Die Geschichte besitzt einen chronologischen Ablauf. Vereinzelt Rückblenden, wie z.B. im ersten Kapitel oder in Erzählungen der Protagonisten, beleuchten Erlebnisse, die für das Verständnis der Figuren wichtig sind. Die bewährte Erzählweise aus der Sicht mehrerer Personen hat die Autorin beibehalten. Der Zweitling hat mir noch besser gefallen als der Erstling. Er lässt einen sich freuen und leiden und bietet einige Überraschungen. Die Verwebung der isländischen Saga-Welt mit der Vampir-Welt finde ich immer spannender und ist in dieser Art wohl einmalig. Ich bin gespannt, wer das Geheimnis lüftet und was es damit auf sich hat. Ich freue mich auf das dritte Band dieser hinreißenden Geschichte. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super Fortsetzung zum ersten Band! Von Sarah Mir hat das Buch sehr gut gefallen. Es schließt an den ersten Band an und es entstehen keine Lücken. Es ist immer spannend und es entstand beim Lesen keinmal der Moment an dem man nicht mehr lesen wollte oder nachgeschaut hat, wie lange das Kapitel denn noch geht, weil es sich so hinzieht. Der Schreibstil ist sehr flüssig und es ist leicht sich in die Geschichte hineinzuversetzen. Der Spannungsbogen wird direkt gespannt und er bleibt auch bis fast zum Ende. Dabei verändert sich die Spannung aber immer wieder durch hervorragende und unvorhersehbare Wendungen. Am Ende beginnt ein neuer Abschnitt in dem Leben der Hauptpersonen. Dies erzeugt ein offenes Ende und man hungert nach der Fortsetzung. Die Erzählweise ist lebhaft und ich hatte immer Bilder im Kopf, sowohl von den Orten, wo es spielt, als auch von den Personen. Die Geschichte wirkt an keinem Punkt kitschig oder zu absurd, was bei Geschichten mit Vampiren oder unrealen Wesen sehr leicht passieren kann. Jede Person, die in der Geschichte auftritt, wird sehr gut dargestellt und bekommt ihren Platz. Alle Personen geben der Geschichte Charakter und sind wichtig. Sehr gut ist, dass unwichtige Personen einfach gar nicht erwähnt werden, sodass keine Verwechslungen entstehen. Im Anhang findet man eine Erklärung zu der Aussprache der doch sehr unbekannteren Laute in der isländischen Sprache. Dies finde ich super, weil somit bekommt der Leser das Gefühl, dass er wirklich in der Geschichte drin ist ohne das Gefühl zu haben, Namen und Orte falsch auszusprechen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vampire, Romantik und Intrige...

Kurzbeschreibung Die beherrschende Liebesgeschichte von Rna und Heiar wird weiter erzählt. Alte Legenden erwachen zum Leben und bringen Geheimnisse zutage, die es zu ergründen gilt. Heiar gelingt es, Rna von ihrem fröhlichen Albtraum zu befreien, der sie seit dem Unfalltod ihres kleinen Bruders quälte. Sind die liebenden Gefährten nun bereit für den nächsten Schritt in ihrer Beziehung? Die Geschichte von Bjölfur Grímsson wird lebendig. Bei Bjölfurs Stein, wo Rnas Vorfahre angeblich den Tod fand, hat Heiar eine Vision. Bjölfurs Geschichte scheint keine Erfindung zu sein, und offensichtlich liebt sich der Abendwolf und Wiedergänger mit einem Unsterblichen ein - genau wie Rna es vermutete. Dieser Unsterbliche ist kein Unbekannter für Heiar. Nun gilt es, das Geheimnis um Bjölfur und den Unsterblichen zu ergründen. Heiars Vater Fionn wird ein Opfer seiner übertriebenen Liebesfähigkeit. Als junger Unsterblicher tötete er seine Verlobte Eibhlín und ist seither ihrem Fluch ausgeliefert. Muss Fionn alles verlieren, was ihm etwas bedeutet? Kurzbeschreibung Die beherrschende Liebesgeschichte von Rna und Heiar wird weiter erzählt. Alte Legenden erwachen zum Leben und bringen Geheimnisse zutage, die es zu ergründen gilt. Heiar gelingt es, Rna von ihrem fröhlichen Albtraum zu befreien, der sie seit dem Unfalltod ihres kleinen Bruders quälte. Sind die liebenden Gefährten nun bereit für den nächsten Schritt in ihrer Beziehung? Die Geschichte von Bjölfur Grímsson wird lebendig. Bei Bjölfurs Stein, wo Rnas Vorfahre angeblich den Tod fand, hat Heiar eine Vision. Bjölfurs Geschichte scheint keine Erfindung zu sein, und offensichtlich liebt sich der Abendwolf und Wiedergänger mit einem Unsterblichen ein - genau wie Rna es vermutete. Dieser Unsterbliche ist kein Unbekannter für Heiar. Nun gilt es, das Geheimnis um Bjölfur und den Unsterblichen zu ergründen. Heiars Vater Fionn wird ein Opfer seiner übertriebenen Liebesfähigkeit. Als junger Unsterblicher tötete er seine Verlobte Eibhlín und ist seither ihrem Fluch ausgeliefert. Muss Fionn alles verlieren, was ihm etwas bedeutet? über den Autor und weitere Mitwirkende Lesen gehörte schon früh zu Monika Jaedigs liebsten Beschäftigungen. Versteckt hinter einem spannenden Buch machte sie sich unsichtbar. Die Isländpferde begründeten ihre Liebe zu Island. Die Autorin bereist das Land regelmäßig, befasst sich intensiv mit der isländischen Kultur und Geschichte und lernt Isländisch. Besonders angetan haben es ihr die Isländersagas, deren alte Handschriften den bedeutendsten Kulturschatz Islands darstellen. In ihren Romanen verwebt Monika Jaedig klassische Fantasyelemente mit Motiven aus den Isländersagas und erzählt damit ihre eigenen Geschichten. Ihr ist wichtig, die brennenden Kreaturen der Isländersagas möglichst ursprünglich darzustellen und auch ihre Liebe zur Natur zum Ausdruck zu bringen.