

[Read ebook] Leise Tne: Roman

Leise Tne: Roman

Von Karen-Susan Fessel

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #71442 in eBooksVerffentlicht am: 2010-10-04Erscheinungsdatum: 2010-10-04File Name: B00XP989EM | File size: 54.Mb

Von Karen-Susan Fessel : Leise Tne: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Leise Tne: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leise TneVon Nina-DonnaWie die meisten Bcher von Fr. Fessel ist auch dieses sehr gelungen.Es erinnerte mich teilweise an

"Bilder von ihr" ..Man kann einfach nicht aufhören zu lesen. Fr. Fessel beschreibt in dem Buch wie kurz das Leben sein kann. Wie viel etwas in kürzester Zeit passieren kann. Sie beschreibt Themen die meist Tabu für die meisten sind und regt so die Menschen zum Nachdenken. Liebe, Sex, Inzest, Gefühlskulte, Zerrissenheit, Schuld, Unfälle und letzten Endes Hoffnung. Quer durchs Gefühlsbeet alles vorhanden. Sehr traurig und berührt einem auf unbeschreibliche Art und Weise. Auch ein paar Tränen mussten fließen. Empfehlenswert! 10 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fesselnd, traurig - aber wunderschön Von Miranda78 Ich muss sagen, dieses Buch ist eines der Besten, das ich jemals gelesen habe. Zu Beginn musste ich mich zwar in die verschiedenen Erzählstränge hineinfinden, aber es gelingt der Autorin sehr gut, diese im Laufe des Buches zusammenzuführen. Sehr angetan war ich von der Beschreibung der einzelnen Schauplätze - man hatte stets das Gefühl mitten in den manchmal unwirklichen Landschaften zu stehen. Beide Hauptdarstellerinnen sind mir sehr ans Herz gewachsen - die melancholische Ebba am Ende noch mehr als Marthe, die doch immer irgendwie auf der Suche schien nach... Ja, nach was auch immer. Es ist sicher für einige Menschen schwer, den richtigen Platz im Leben zu finden und Marthe nimmt man diese Zerrissenheit auf jeden Fall ab. Das Ende des Buches hat mich sehr mitgenommen. Das ganze Buch ist sehr gefühlvoll, oft melancholisch geschrieben und man ahnt dann auch irgendwann, worauf es hinausluft - was der Spannung dennoch keinen Abbruch getan hat, ich musste mich oft zwingen, das Buch auch einmal zur Seite zu legen, um es in Ruhe wirken zu lassen. Und zum Schluss liefen viele Tränen... Ich kann das Buch wirklich nur empfehlen - und obwohl es sonst nicht meine Art ist, werde ich es wohl nicht zum letzten Mal gelesen haben! 11 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Berührend, wunderschön und fett! Von aktionella Leise Tne ist ein Buch über die große Liebe zwischen Marthe, der bodenständigen Fahrerin aus Berlin und Ebba, der stillen, lettischen Komponistin, die in Schweden lebt. Ein Buch über Distanz und Nähe, sowohl räumlich als auch emotional, über die Respektierung und das Überschreiten von Grenzen und das Offenbaren seiner selbst. Und es ist die Geschichte vielleicht zu Leise Tne und eines großen Verlustes. Karen-Susan Fessel erzählt in ihrem 25ten Buch wie gewohnt absolut plastisch und leitet ihre Leserin gekonnt durch die vielen Ebenen, bringt ihr die Charaktere hautnah. Ihr Stil ist straffer als bisher. Sie konzentriert sich aufs Wesentliche, treibt die Geschichte mit Tempo voran und trotzdem gelingen ihr ihre Beschreibungen so voll, dass wir uns sowohl die groartige Umgebung ihrer Schauplätze als auch die Vielschichtigkeit ihrer Charaktere rundum vorstellen können. Und sie schafft es wunderbar, die Gefühle der Figuren einzufangen und in Worte zu fassen. Wie oft schon holt die Autorin wieder Personen und Umstände in den Fokus, die in unserer Gesellschaft eher am Rande stehen, auch aber nicht nur Lesben. Leise Tne berührt auf vielen Ebenen, amüsiert, gibt Hoffnung und Trauer zugleich und klingt noch lange nach. Wer das Glück hat da zu sein, wo Karen-Susan Fessel liest, sollte sich nicht entgehen lassen, wie gekonnt sie ihre Figuren selbst vollends zum Leben erweckt, mit lauten und leisen Tönen. Termine gibts auf ihrer Website. Ich hatte schon das Vergnügen und nicht erst seit dem hat "Leise Tne" meinem bisherigen Lieblingsbuch "Bilder von ihr" den Rang abgelaufen. Es ist erwachsener, reifer, reflektierter, schneller, noch vielschichtiger und noch dramatischer, finde ich. Unbedingte Kaufempfehlung Leise Tne

Kurzbeschreibung Visby, 1984. Marthe verreisst das erste und einzige Mal in ihrer Kindheit und Jugend; ihre Tante lädt sie ein auf die schwedische Ferieninsel Gotland. Die Tage dort schmecken nach Freiheit. Und eine besondere Erinnerung nimmt Marthe mit in die folgenden Jahre: das Bild einer Klavierspielerin im Erdgeschoss der Pension und die sanft schwingenden Melodien ihres Spiels, die Marthe Abend für Abend in die Träume geleiten. Berlin, 1994. Marthe arbeitet inzwischen als Hilfskraft im Funkhaus und bekommt den Auftrag, eine Komponistin vom Flughafen abzuholen. Sie hat dunkle Haare und dunkelblaue Augen und etwas an sich, das Marthe sowohl fasziniert als auch irritiert. Aber bevor sie dem nachgehen kann, ist die Musikerin auch schon wieder verschwunden. Zwei Jahre später sieht Marthe sie wieder, und damit beginnt eine anregende, aufstrebende und intensive Beziehung zwischen Marthe, dem Freigeist, und Ebba, der ruhigen, melancholischen Musikerin. Bis Ebba von etwas eingeholt wird, das schon längst überwunden geglaubt schien. Leise Tne ist ein Buch über Musikverständnis, über Einsam- und Gemeinsamkeit und das Leben auf Inseln, im wörtlichen wie auch im übertragenen Sinn. Karen-Susan Fessel erzählt von der Frage nach Schuld und Verantwortung, für sich selbst und für andere, von der Suche nach dem richtigen Platz. Noch immer ist die Frage umstritten, ob das Recht auf Selbsttötung zu den fundamentalen Menschenrechten gehört; aktive und passive Sterbehilfe sind ein grundstzliches Thema in der Politik und Gesellschaft, dem sich Karen-Susan Fessel in diesem bewegenden Roman widmet. Kurzbeschreibung Visby, 1984. Marthe verreisst das erste und einzige Mal in ihrer Kindheit und Jugend; ihre Tante lädt sie ein auf die schwedische Ferieninsel Gotland. Die Tage dort schmecken nach Freiheit. Und eine besondere Erinnerung nimmt Marthe mit in die folgenden Jahre: das Bild einer Klavierspielerin im Erdgeschoss der Pension und die sanft schwingenden Melodien ihres Spiels, die Marthe Abend für Abend in die Träume geleiten. Berlin, 1994. Marthe arbeitet inzwischen als Hilfskraft im Funkhaus und bekommt den Auftrag, eine Komponistin vom Flughafen abzuholen. Sie hat dunkle Haare und dunkelblaue Augen und etwas an sich, das Marthe sowohl fasziniert als auch irritiert. Aber bevor sie dem nachgehen kann, ist die Musikerin auch schon wieder verschwunden. Zwei Jahre später sieht Marthe sie wieder, und damit beginnt eine anregende, aufstrebende und intensive Beziehung

zwischen Marthe, dem Freigeist, und Ebba, der ruhigen, melancholischen Musikerin. Bis Ebba von etwas eingeholt wird, das schon lngst berwunden geglaubt schien. Leise Tne ist ein Buch ber Musikverstndnis, ber Einsam- und Gemeinsamkeit und das Leben auf Inseln, im wrtlichen wie auch im bertragenen Sinn. Karen-Susan Fessel erzht von der Frage nach Schuld und Verantwortung, fr sich selbst und fr andere, von der Suche nach dem richtigen Platz. Noch immer ist die Frage umstritten, ob das Recht auf Selbstttung zu den fundamentalen Menschenrechten gehrt; aktive und passive Sterbehilfe sind ein grundstzliches Thema in der Politik und Gesellschaft, dem sich Karen-Susan Fessel in diesem bewegenden Roman widmet.ber den Autor und weitere MitwirkendeKaren-Susan Fessel, geboren 1964 in Lbeck, aufgewachsen in Meppen/Ems. Studium der Theaterwissenschaft, Germanistik und Romanik, seit 1994 Schriftstellerin und freie Journalistin. Karen-Susan Fessel lebt in Berlin. Zahlreiche Verffentlichungen fr Kinder, Jugendliche und Erwachsene.