

Leidliebe

Von *Heinz Michael Schaffer*
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



Produktinformation -Verkaufsrank: #353053 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-23Erscheinungsdatum:
2015-02-23File Name: B00TZ8K9KE | File size: 32.Mb

Von Heinz Michael Schaffer : Leidliebe before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Leidliebe:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. So was habe ich...Von S. Petzold...zuvor noch nicht gelesen und wre von selbst auch nicht darauf gekommen. Ich bin mit dem Autor bekannt und war deshalb neugierig auf sein Erstlingswerk: am ersten Abend hatte ich bereits mehr als die Hlfte "verschlungen". Denn es liest sich ungemein flssig und jedes Kapitel macht neugierig, welche menschlichen Abgrnde

sich als nächstes aufzutun könnten. Anfangs dachte ich, dass durch die ungewöhnliche Erzählrichtung doch keine Spannung aufkommen könnte, aber die einzelnen Episoden sind erschreckend, drastisch gut schildert und stecken voller teils grausiger aber abwechslungsreicher Fantasie. Erst im Ganzen ergibt sich dann ein (diffuses) Bild über das warum und wieso. Und am Ende das furiose Finale. Nichts für Ponyhof-Leser. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. irritierend faszinierend ! Von Birgit Vogelsang Zuerst einmal besticht dieses Buch durch einen wunderbaren Sprachstil, pittoresk und unglaublich schön beschreibend. Kurze Kapitel auf zwei Erlebnisebenen. Daher dachte ich auch, ich könnte es in "kleinen" Häppchen als Abendlektüre genießen, trotz der irritierenden Thematik, - doch weit gefehlt! Ich habe es fast nicht mehr aus der Hand legen können und in kürzester Zeit ausgelesen! Sprich: trotz der irritierenden Story so faszinierend geschrieben, da es fesselt. Wirklich sehr empfehlenswert! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toll! Von Tanchen Mal eine ganz andere Geschichte! Aus einer besonderen "Perspektive" geschrieben. Gut lesbar! Zu empfehlen! Ich bin positiv überrascht worden. Gerne gelesen.

Kurzbeschreibung Der Ich-Erzähler ist tot, erschlagen von seiner letzten Geliebten, Ella. Sein Geist schwebt zwischen den Welten und beobachtet seine Mörderin. Dabei denkt er an sein Leben, seine strenge katholische Erziehung und an das ihm von Frauen erzählte Leid, das ihn magisch seit seiner Kindheit anzieht. Kennt er ihre Geschichten, erlischt sein Interesse an ihnen und er verlässt sie. Ella ist das zu viel und sie bestraft ihn mit dem Tod. Kurzbeschreibung Der Ich-Erzähler ist tot, erschlagen von seiner letzten Geliebten, Ella. Sein Geist schwebt zwischen den Welten und beobachtet seine Mörderin. Dabei denkt er an sein Leben, seine strenge katholische Erziehung und an das ihm von Frauen erzählte Leid, das ihn magisch seit seiner Kindheit anzieht. Kennt er ihre Geschichten, erlischt sein Interesse an ihnen und er verlässt sie. Ella ist das zu viel und sie bestraft ihn mit dem Tod.